

## SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

### Elijo la palabra no sexista. Día Internacional de la Mujer 8 de Marzo

#### Datos técnicos

**Autoría:** Dirección General de Ordenación, Innovación y Promoción Educativa

**Centro educativo:** Área de Igualdad

**Tipo de Situación de Aprendizaje:** Tareas

**Estudio:** 3º Educación Secundaria Obligatoria (LOE)

**Materias:** Ciencias Sociales, Geografía e Historia (CSG), Lengua Castellana y Literatura (LCL)

#### Identificación

**Justificación:** Si realizamos un recorrido a lo largo de la historia de la Humanidad, podemos comprobar que las mujeres y sus aportaciones en el ámbito del arte, de la literatura, de la ciencia ... han estado ocultas en los currículos de casi todas las materias. Con el desarrollo de esta actividad, pretendemos que sea el propio alumnado quien las recupere del silencio y las haga visibles dándole voz y explicitando su palabra porque recuperar su memoria e incluirlas en nuestros textos es un acto de justicia.

Es en el ámbito escolar y en los contextos educativos donde debemos invertir más esfuerzos e instrumentos para contribuir a modificar situaciones, creencias y actitudes que excluyen a las mujeres, a las niñas. Desde todas las materias y desde todos los niveles, podemos contribuir a explicitar las aportaciones que la mujeres músicas, matemáticas, astrónomas, pintoras ... han realizado en todas las épocas y culturas.

Con esta situación de aprendizaje, pretendemos equilibrar esta ausencia a través del desarrollo de una serie de actividades, en las que el alumnado analizará los libros de texto y/o materiales educativos con las gafas violetas de género, definirá términos pertenecientes a la teoría coeducativa y elaborará una presentación con los aspectos más relevantes de las mujeres significativas en las distintas ramas del saber. Este proceso culminará con el diseño del juego coeducativo **Elijo la palabra no sexista** (con el formato del concurso televisivo "Pasapalabra"), que pretendemos construir entre todos los centros de Primaria y Secundaria, coordinado por el Área de Igualdad de la Dirección General de Ordenación, Innovación y Promoción Educativa, con motivo del Día Internacional de la Mujer 8 de Marzo. El nombre del centro que las ha elaborado será publicado junto a cada definición.

Estos aprendizajes se desprenden de **TODAS LAS MATERIAS** que encontramos en el tercer curso de ESO, de manera que con esta tarea se contribuye claramente al desarrollo del currículo, fomentando la adquisición de las competencias Cultural y Artística, Social y Ciudadana, así como la Competencia en Comunicación Lingüística, la de Tratamiento de la información y Digital y Autonomía e iniciativa personal. Aunque esta situación de aprendizaje ha sido diseñada para Ciencias Sociales y Lengua Castellana y Literatura, el resto del profesorado podrá abordar la tarea evaluándola con los siguientes criterios de evaluación: Atención Educativa (ATU), Física y Química (SFYQ03C03), Educación Plástica y Visual (SEPV03C04), Biología y Geología (SBIG03C02), Francés (SSGN03C05 y SSGN03C07), Inglés (SLNT03C05 y SLNT03C07) y Cultura Clásica (SCUC03C04) puesto que la igualdad real de oportunidades entre mujeres y hombres es un tema transversal que debe ser abordado desde todas las materias o áreas. El profesorado de Tecnología, Matemáticas y Música puede realizar una actividad no evaluable a través del Plan de Lectura del Centro que desarrolle en el alumnado la competencia lectora por medio de los procesos de búsqueda, selección, análisis e interpretación de la información.

La adquisición de estos aprendizajes conectan con las metas, principios, objetivos y acciones que rigen el proyecto educativo de nuestro centro en la medida en que:

Impulsan la igualdad real de oportunidades entre mujeres y hombres, contribuyendo a la educación integral del alumnado y a generar condiciones que faciliten el que la igualdad legal se convierta en igualdad real en todos los ámbitos de la vida.

Avanzan hacia un concepto coeducativo de la organización escolar que contemple en todos sus ámbitos (pedagógico, organizativo, profesional y social) los intereses de todas las personas que la componen.

(...DESARROLLAR ESTA RELACIÓN adaptándola a la realidad educativa de cada centro),

así como otros proyectos como (...) en tanto que:

Contribuyen al desarrollo del Plan de Lectura del centro ya que se potencia la lectura de diferentes tipologías textuales, se remarca el valor de las palabras y sus significados y se desarrolla el espíritu crítico en la búsqueda, selección y tratamiento de la información.

(...DESARROLLAR ESTA RELACIÓN adaptándola a la realidad educativa de cada centro),

consiguiéndose con ello contextualizar el desarrollo del currículo en nuestra realidad educativa.

## SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

Elijo la palabra no sexista. Día Internacional de la Mujer 8 de Marzo

## Fundamentación curricular

## Criterios de evaluación para Ciencias Sociales, Geografía e Historia

Código	Descripción
SCSG03C12	<p><b>Utilizar con rigor la información obtenida de fuentes diversas y exponer opiniones razonadas al participar en debates sobre cuestiones de actualidad cercanas a la vida del alumnado, manifestando actitudes de solidaridad.</b></p> <p>Este criterio permite comprobar si el alumnado muestra sensibilidad ante problemas del mundo actual, tales como la existencia de colectivos desfavorecidos, las situaciones de discriminación, la contaminación del medioambiente, el paro, la irracionalidad en el consumo, etc. Además, se pretende constatar si los alumnos y alumnas abordan estos temas con rigor y actitud solidaria, expresándose con corrección en los debates al utilizar el lenguaje oral y la argumentación, aceptando las normas que rigen el diálogo y la intervención en grupo.</p> <p><b>Competencias:</b> Competencia en comunicación lingüística, Tratamiento de la información y competencia digital, Competencia social y ciudadana, Aprender a aprender.</p> <p>  <b>Calificación 0-4:</b> Selecciona información <b>muy elemental a partir de diversas fuentes</b> y la usa <b>parafraseando con ayuda</b> para exponer opiniones <b>básicas y generales</b> siguiendo pautas y modelos, mostrando sensibilidad y solidaridad ante los problemas <b>más cercanos al alumnado</b>. Participa en debates con respeto, <b>cuando se le indica</b>, aceptando diferentes puntos de vista sobre cuestiones de actualidad <b>cercanas a su realidad</b>, expresándose con un vocabulario <b>muy elemental</b> y a través de ejemplos, <b>aceptando sólo ocasionalmente</b> las normas que rigen el diálogo y la intervención en grupo.         </p> <p>  <b>Calificación 5-6:</b> Selecciona información <b>a partir de diversas fuentes</b> y la usa de <b>manera literal</b> para exponer opiniones, mostrando sensibilidad y actitudes de solidaridad ante problemas del mundo actual <b>en contextos cercanos</b>. Participa en debates abiertamente y <b>de manera guiada</b> sobre cuestiones de actualidad, cercanas a la vida del alumnado, expresándose <b>ordenadamente</b> al utilizar el lenguaje oral y la argumentación, aceptando las normas que rigen el diálogo, expresando sus ideas y asumiendo las contribuciones de los otros.         </p> <p>  <b>Calificación 7-8:</b> Selecciona información, <b>de manera razonada</b>, a partir de diversas fuentes, la usa <b>con rigor</b> aplicando <b>criterios conocidos</b>, la organiza y la contrasta usando pautas, <b>mostrando sensibilidad y actitudes de solidaridad</b> ante problemas del mundo actual. Participa en debates sobre cuestiones de actualidad cercanas a la vida del alumnado, <b>expresando opiniones</b> y argumentos a partir de experiencias propias, <b>con corrección</b> al utilizar el lenguaje oral, aceptando las normas que rigen el diálogo y la intervención en grupo. Aborda los temas <b>con rigor, conciencia y responsabilidad</b> antes sus actos y opiniones.         </p> <p>  <b>Calificación 9-10:</b> Usa con rigor, <b>autonomía y sentido crítico</b> la información seleccionada de diversas fuentes. Construye y expone opiniones <b>de manera razonada, mostrando sensibilidad</b> y actitudes de solidaridad ante los problemas del mundo actual. Participa en debates sobre cuestiones de actualidad cercanas a la vida del alumnado, <b>con elaboradas</b> expresiones y argumentaciones en lenguaje oral, y refuta <b>de manera convincente, usando estrategias de negociación</b>. Acepta las normas que rigen el diálogo y la intervención en grupo, <b>promoviendo</b> la cooperación entre los miembros de la comunidad educativa.         </p>

## Criterios de evaluación para Lengua Castellana y Literatura

Código	Descripción
SLCL03C01	<p><b>Entender instrucciones y normas dadas oralmente; extraer ideas generales e informaciones específicas de reportajes y entrevistas, seguir el desarrollo de presentaciones breves relacionadas con temas académicos y plasmarlo en forma de esquema y resumen.</b></p> <p>Con este criterio se comprobará si alumnos y alumnas son capaces de reproducir normas e instrucciones recibidas oralmente, al menos en sus puntos fundamentales; de dar</p>

## SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

Elijo la palabra no sexista. Día Internacional de la Mujer 8 de Marzo

Código	Descripción
	<p>cuenta del tema general y de hechos relevantes de un reportaje radiofónico o emitido por TV o de las opiniones más significativas de un entrevistado y del perfil que de él da el entrevistador; y de plasmar en forma de esquema y resumen el tema general y las partes de una exposición oral no muy extensa y de estructura clara acerca de contenidos relacionados con el ámbito académico.</p> <p><b>Competencias:</b> Competencia en comunicación lingüística, Tratamiento de la información y competencia digital, Aprender a aprender.</p> <p> <span data-bbox="293 453 748 1091"> <b>Calificación 0-4:</b> Entiende con <b>dificultad</b> las instrucciones facilitadas durante el desarrollo de las tareas escolares y <b>frecuentemente no responde o muestra incompreensión</b>. Extrae <b>con dificultad y sin conciencia de su importancia, tan solo algunas ideas textuales secundarias</b> y los datos más evidentes, <b>incluso en intervenciones orales poco extensas</b> de reportajes, entrevistas y presentaciones que versan sobre temas personales <b>muy conocidos</b>. Esboza <b>de manera incompleta</b> esquemas de exposiciones orales y elabora resúmenes orales y escritos <b>frecuentemente incompletos, recogiendo tan solo informaciones accesorias o irrelevantes</b> y expresadas con <b>incoherencia y frecuentes incorrecciones</b> gramaticales.         </span> <span data-bbox="763 453 1218 963"> <b>Calificación 5-6:</b> Entiende con <b>explicaciones razonadas</b> las normas e instrucciones <b>sencillas</b> recibidas durante el desarrollo de las tareas escolares. Extrae, <b>siempre que se señalen de manera clara</b>, las ideas <b>más generales</b> y las informaciones <b>más concretas y evidentes</b> de reportajes, entrevistas y presentaciones que versan sobre temas <b>muy conocidos</b>. Elabora esquemas de estructura <b>sencilla</b> y resúmenes orales y escritos, <b>poco sintéticos pero correctos</b>, de exposiciones orales en la que se incluyen <b>muy a menudo</b> informaciones <b>acesorias</b> expresadas con <b>pocas incorrecciones</b> gramaticales.         </span> <span data-bbox="1227 453 1682 1027"> <b>Calificación 7-8:</b> Entiende <b>sin dificultades</b> las normas del aula y responde correctamente a las instrucciones <b>más habituales</b> recibidas durante el desarrollo de las tareas escolares. Extrae, <b>siempre que se expresen de manera textual</b>, ideas globales e informaciones <b>evidentes</b> de reportajes, entrevistas y presentaciones que versan sobre <b>temas conocidos</b>. Elabora, con la información <b>más concreta</b>, esquemas <b>completos</b> y resúmenes orales y escritos de exposiciones orales <b>fieles al original aunque incluyen a menudo informaciones accesorias</b> con corrección gramatical, con un <b>estilo tópico y poco elaborado</b>.         </span> <span data-bbox="1691 453 2145 963"> <b>Calificación 9-10:</b> Entiende <b>sin dudas</b> e integra en su comportamiento las normas del aula y responde correctamente a instrucciones <b>complejas</b> recibidas durante el desarrollo de las tareas escolares. Extrae <b>con precisión</b> las <b>ideas principales, incluso abstractas, abundante</b> información <b>específica</b> y datos <b>relevantes</b> de reportajes, entrevistas y presentaciones que versan sobre <b>temas no siempre conocidos</b>. Elabora <b>habitualmente</b>, con la <b>información esencial</b>, esquemas y resúmenes orales y escritos sintéticos de exposiciones orales <b>con corrección gramatical</b> en un <b>registro personal</b>.         </span> </p>

## SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

Elijo la palabra no sexista. Día Internacional de la Mujer 8 de Marzo

Código	Descripción
SLCL03C02	<p><b>Extraer y contrastar informaciones concretas e identificar el propósito en los textos escritos más frecuentes en el ámbito social; seguir instrucciones en ámbitos públicos y en procesos de aprendizaje de cierta complejidad; inferir el tema general y temas secundarios; distinguir cómo se organiza la información en cada una de las tipologías textuales.</b></p> <p>A través de este criterio se evaluará si el alumnado extrae y contrasta informaciones concretas procedentes de diversas fuentes; si identifica, aunque no se hagan explícitas, la intención y la finalidad comunicativas en distintos textos; si sigue instrucciones para realizar actividades en ámbitos públicos próximos a su experiencia social y en situaciones de aprendizaje que constituyen procesos de cierta complejidad; si identifica el tema general de un texto y los temas secundarios, estén explícitos o implícitos; si establece la relación entre los elementos de cada una de las tipologías textuales; y si aplica técnicas de organización de ideas, como esquemas o mapas conceptuales.</p> <p><b>Competencias:</b> Competencia en comunicación lingüística, Aprender a aprender, Autonomía e iniciativa personal, Tratamiento de la información y competencia digital.</p> <p> <span data-bbox="297 582 745 1476"> <b>Calificación 0-4:</b> Extrae y contrasta con bastantes imprecisiones relevantes las informaciones procedentes de varias fuentes en la realización de tareas relacionadas con la lectura de textos de uso frecuente en su ámbito social próximo, en particular de los medios de comunicación (artículos de opinión, noticias, reportajes, entrevistas, etc.) y textos de uso académico. Localiza con dificultad y falta de precisión, a pesar de recibir ayuda, el tema general y los temas secundarios, explícitos o implícitos, y establece relaciones con poca coherencia entre los elementos de cada una de las tipologías textuales. Identifica con dificultad y con razonamientos poco coherentes, la intención y la finalidad comunicativas incluso si se hacen explícitas. Comprende generalmente con ayuda y sigue las instrucciones escritas relacionadas con la vida en comunidad (normas de recintos deportivos, de bibliotecas, de comunidades virtuales, de asociaciones...), y también las referidas a otros aspectos de ámbito personal (instrucciones de uso, formularios, etc.),         </span> <span data-bbox="763 582 1211 1476"> <b>Calificación 5-6:</b> Extrae y contrasta sin imprecisiones relevantes las informaciones procedentes de varias fuentes en la realización de tareas relacionadas con la lectura de textos de uso frecuente en su ámbito social próximo, en particular de los medios de comunicación (artículos de opinión, noticias, reportajes, entrevistas, etc.) y textos de uso académico. Localiza generalmente sin ayuda el tema general y los temas secundarios, explícitos o implícitos, y establece relaciones con cierta coherencia entre los elementos de cada una de las tipologías textuales. Identifica, con razonamientos sencillos, la intención y la finalidad comunicativas aunque no se hagan explícitas. Comprende generalmente sin ayuda y sigue, las instrucciones escritas relacionadas con la vida en comunidad (normas de recintos deportivos, de bibliotecas, de comunidades virtuales, de asociaciones...), y también las referidas a otros aspectos de ámbito personal (instrucciones de uso, formularios, etc.), haciéndose preguntas sobre el método de trabajo y las alternativas de mejora.         </span> <span data-bbox="1229 582 1677 1476"> <b>Calificación 7-8:</b> Extrae y contrasta con cierta precisión las informaciones procedentes de varias fuentes en la realización de tareas relacionadas con la lectura de textos de uso frecuente en su ámbito social próximo, en particular de los medios de comunicación (artículos de opinión, noticias, reportajes, entrevistas, etc.) y textos de uso académico. Localiza de manera casi autónoma el tema general y los temas secundarios, explícitos o implícitos, y establece relaciones con cierta coherencia entre los elementos de cada una de las tipologías textuales. Identifica, con razonamientos de cierta complejidad, la intención y la finalidad comunicativas aunque no se hagan explícitas. Comprende de manera casi autónoma y sigue sistemáticamente, las instrucciones escritas relacionadas con la vida en comunidad (normas de recintos deportivos, de bibliotecas, de comunidades virtuales, de asociaciones...), y también las referidas a otros aspectos de ámbito personal (instrucciones de uso, formularios, etc.), valorando la importancia de la         </span> <span data-bbox="1695 582 2143 1476"> <b>Calificación 9-10:</b> Extrae y contrasta con bastante precisión las informaciones procedentes de varias fuentes en la realización de tareas relacionadas con la lectura de textos de uso frecuente en su ámbito social próximo, en particular de los medios de comunicación (artículos de opinión, noticias, reportajes, entrevistas, etc.) y en textos de uso académico. Localiza autónomamente el tema general y los temas secundarios, explícitos o implícitos, y establece relaciones con bastante coherencia entre los elementos de cada una de las tipologías textuales. Identifica, con razonamientos de bastante complejidad, la intención y la finalidad comunicativas aunque no se hagan explícitas. Comprende autónomamente y sigue sistemáticamente, las instrucciones escritas relacionadas con la vida en comunidad (normas de recintos deportivos, de bibliotecas, de comunidades virtuales, de asociaciones...), y también las referidas a otros aspectos de ámbito personal (instrucciones de uso, formularios, etc.),         </span> </p>

## SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

Elijo la palabra no sexista. Día Internacional de la Mujer 8 de Marzo

Código	Descripción
	<p><b>sin hacerse preguntas sobre el método de trabajo y las alternativas de mejora.</b> Realiza, <b>de manera incompleta y siempre obligada</b> tareas relacionadas con su propio proceso de aprendizaje mediante técnicas de organización de ideas, como esquemas, mapas conceptuales y resúmenes orales o escritos, redactados en un registro personal y gramaticalmente correcto.</p> <p>Realiza <b>si se le sugiere</b> tareas relacionadas con su propio proceso de aprendizaje mediante técnicas de organización de ideas, como esquemas, mapas conceptuales y resúmenes orales o escritos, redactados en un registro personal y gramaticalmente correcto.</p> <p><b>revisión y la corrección.</b> Realiza <b>generalmente por iniciativa propia</b> tareas relacionadas con su propio proceso de aprendizaje mediante técnicas de organización de ideas, como esquemas, mapas conceptuales y resúmenes orales o escritos, redactados en un registro personal y gramaticalmente correcto.</p> <p><b>aplicando sus propios objetivos de revisión en sus trabajos.</b> Realiza <b>casi siempre por iniciativa propia</b> tareas relacionadas con su propio proceso de aprendizaje mediante técnicas de organización de ideas, como esquemas, mapas conceptuales y resúmenes orales o escritos, redactados en un registro personal y gramaticalmente correcto.</p>

## Fundamentación metodológica/concreción

## Modelos de Enseñanza:

Fundamentos metodológicos: Enseñanza por tareas; investigación grupal; aprendizaje cooperativo; enseñanza no directiva; aprendizaje dialógico; modelo inductivo

## Actividades de la situación de aprendizaje

[1]- Intercambio inicial de impresiones: comprobación de conocimientos previos y activación de la motivación						
<p>Como actividad motivadora, podemos seleccionar alguno de los recursos educativos <i>Activamos nuestra conciencia de género</i> que acompaña al diseño de esta situación de aprendizaje ( cuentos, anuncios publicitarios, artículos periodísticos, calendarios feministas, documentales, cortos, entrevistas ...) para que sea el punto de partida para la reflexión posterior.</p> <p>Después de la visualización de alguno de estos recursos, el alumnado debe redactar un pequeño texto a partir de las ideas sugeridas y las preguntas planteadas a continuación:  <i>¿Te has sentido alguna vez tratado/a de forma diferente por ser hombre o mujer? ¿Qué emociones te afloraron? ¿Por qué crees que es necesario celebrar un día internacional de la mujer? ¿Conoces a mujeres que hayan destacado en el campo de las ciencias, de las artes, de la cultura? ¿Cómo has observado que se trata este asunto en los medios de comunicación? ¿Qué imágenes y palabras suelen utilizarse en los anuncios o películas? ¿Qué podemos aportar para mejorar esta situación en la sociedad?</i></p> <p>Cuando hayamos finalizado toda la situación de aprendizaje, volveremos a plantearle al alumnado estas mismas cuestiones para comprobar que su aprendizaje ha sido significativo y su actitud hacia el tema de la igualdad entre mujeres y hombres ha variado, gracias a la incorporación de nuevos valores.</p>						
Criterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Texto síntesis de la reflexión</li> <li>- Coloquio: reflexiones con "gafas de género"</li> </ul>	- Gran Grupo	1/2	Vídeos: <i>Activamos nuestra conciencia de género</i>	Aula. Contexto educativo	La presentación que aparece en el apartado de recursos es un material de apoyo para el alumnado y el profesorado que no se vincula con ninguna actividad en concreto sino con toda la S.A. en general.

## SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

**Elijo la palabra no sexista. Día Internacional de la Mujer 8 de Marzo**

### [2]- Les propongo una tarea...

Descubrirán e investigarán de qué manera las mujeres han contribuido con sus aportaciones y actitudes a la Historia de la Humanidad desde todos los campos del saber buscando nombres propios de mujer. Además, conocerán y definirán términos no sexistas relacionados con la teoría educativa. Contribuiremos de esta manera al diseño del juego coeducativo “Elijo la palabra no sexista” ( con el formato del concurso televisivo “Pasapalabra”) que se elaborará conjuntamente con todos los centros educativos de Canarias, coordinado por el Área de Igualdad de la Dirección General de Ordenación, Innovación y Promoción Educativa.

Explicamos que con las definiciones que propongamos se publicará el nombre de nuestro centro educativo en la página web de la Consejería de Educación, Universidades y Sostenibilidad., para que el juego pueda ser utilizado por otros compañeros y compañeras, sus familias y otras personas que componen la comunidad educativa como recurso pedagógico para la celebración del 8 de marzo, día internacional de la mujer.

**IMPORTANTE:** comunicaremos al alumnado los aprendizajes imprescindibles que adquirirán y que se encuentran en las rúbricas seleccionadas.

Les indicaremos que durante el proceso de realización de la tarea deben desarrollar de forma individual un “diario de aprendizaje” en el que deberán dejar constancia de: 1) el trabajo realizado en cada sesión; 2) funciones o roles que desempeñan dentro del grupo; 3) qué han aprendido; 4) qué dificultades deben superar.

Crterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.
		- Gran Grupo	1/2	Vídeos: <i>Activamos nuestra conciencia de género</i>	Aula. Contexto educativo	

### [3]- Un poco de indagación

En el quehacer educativo, en los libros de texto, nuestro alumnado aprende no sólo cómo es el mundo, y cómo interpretarlo, sino cómo son los seres humanos. Reflexionaremos sobre la adecuación de los materiales utilizados en el aula para una práctica educativa igualitaria.

**Paso 1. Formación del equipo y definición de funciones de sus miembros.**

Dividiremos al alumnado en grupos heterogéneos de trabajo y de investigación. Se reparten textos diferentes a cada grupo. Se sugiere asignar roles diferenciados como:

Persona facilitadora de instrucciones, materiales y controladora del tiempo.

Persona secretaria que toma notas de los resultados de la investigación y plasma en el acta las conclusiones.

Persona coordinadora responsable del turno de palabra.

Persona felicitadora que aplaude y reconoce las propuestas realizadas. Además, se encargará de asegurar que, en el grupo, se utilizan estrategias idóneas para una buena comunicación.

Portavoz del grupo que expone los acuerdos y compromisos para cada sesión. Al mismo tiempo, será la persona responsable que expondrá las conclusiones en la pizarra.

Estas funciones se irán intercambiando en cada sesión de trabajo. Se tendrá especial cuidado con promocionar que el protagonismo en el "uso de la palabra" sea compartido y que se responsabilice por igual, tanto a los chicos como a las chicas, en las diferentes tareas.

**Paso 2. En términos generales, y como estrategias, para favorecer la comunicación y el respeto en la vida cotidiana del aula, se sugiere:**

\* Usar un lenguaje que no sea impositivo.

\* Defender el derecho a poder disentir y a que nuestra opinión sea respetada.

\* Estimular la capacidad de escucha.

\* Integrar las diferencias y las aportaciones individuales.

\* Favorecer la autoestima del alumnado, con refuerzos positivos.

\* Promover la confianza entre las personas y sus capacidades, así como la tolerancia y la empatía.

\* Favorecer dinámicas de trabajo cooperativas en las que se creen espacios de reflexión donde se puedan expresar los conflictos de convivencia y acordar soluciones.

\* Fomentar procesos de interrogación, diálogo y razonamiento.

**¿Cómo conseguiremos que se favorezca la comunicación y el respeto en la vida cotidiana del aula?** El profesor o profesora explicará qué se entiende por cada una de las estrategias comentadas anteriormente. A continuación, distribuirá dos por grupo, para que el alumnado ejemplifique en una recreación, que puede ser un dibujo, una representación teatral, a qué nos referimos cuando hablamos de respeto y de buena comunicación. Los productos finales serán expuestos en el gran grupo.

Es **importante** que la persona felicitadora realice las funciones de observación y control para que el grupo respete los acuerdos tomados con respecto al buen clima en el aula.

**Paso 3. Tres ámbitos guiarán la mirada que proponemos** para analizar el sexismo en los libros de texto y/o en otros materiales didácticos:

## SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

## Elijo la palabra no sexista. Día Internacional de la Mujer 8 de Marzo

## [3]- Un poco de indagación

Desde los conceptos: explícitos, implícitos, presentes y ausentes.; desde el lenguaje utilizado; desde las imágenes e ilustraciones.

**¿Cómo lo conseguiremos?** Guiaremos la reflexión del alumnado y facilitaremos su mirada analítica (desde los conceptos, desde el lenguaje y desde las imágenes), para que pueda analizar los textos propuestos y realizar, finalmente, una exposición oral con las conclusiones obtenidas.

Crterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.
	- Pequeño coloquio - Análisis de los textos propuestos desde la perspectiva - Recreación de estrategias para favorecer la comuni	- Grupos Heterogéneos	2	Ficha 1: "Con gafas de género"	Aula. Contexto educativo.	

## [4]- Aprendemos nuevos conceptos

No hay mejor manera de empezar esta tarea que familiarizarse con los términos que manejaremos de aquí en adelante. Conocer los términos coeducativos será fundamental, pues aparecerán en las sucesivas actividades que realicemos así como en la bibliografía y direcciones web que tengamos que consultar. Conceptos como: coeducación, feminismo, machismo, sexo, género, androcentrismo, sociedad patriarcal, discriminación, estereotipos, sexismo, socialización, violencia de género ... deberán ser conocidos por todos y todas ya que nos ayudarán a definir los términos que incorporaremos a nuestro juego coeducativo.

**¿Cómo lo conseguiremos?** A partir de la definición que aparece en el diccionario de la Real Academia de la Lengua Española, el alumnado irá construyendo la suya propia enriqueciéndola con las aportaciones de personas expertas y con las diferentes acepciones que encontrará en los textos aportados por el profesorado.

Recuerda que esta actividad será de gran utilidad para el diseño del juego coeducativo **Elijo la palabra no sexista** que pretendemos construir entre todos los centros.

Crterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.
- SLCL03C02 - SCSG03C12	- Elaboración de definiciones de términos pertenecie	- Trabajo individual	1	Ficha 2: Definimos con mirada de género. Vídeos: Definimos con mirada de género	Aula de informática. Contexto educativo.	

## [5]- Visibilización de mujeres significativas

Después de la comprobación realizada, llegamos a la conclusión de que la historia del saber en cada materia está incompleta porque **omite a mujeres significativas. El profesorado seleccionará aquellas páginas que sirvan de guía para que el alumnado** investigue en diferentes soportes informativos nombres propios de mujeres que han estado ausentes, siendo importantes sus legados.

**¿Cómo lo haremos?** El profesorado presentará de forma atractiva los perfiles de las mujeres que considere, por medio de:

La lectura de un texto literario para que las palabras lleguen al corazón del alumnado.

La narración de anécdotas significativas.

La descripción de la contribución realizada.

**¿Qué debe investigar el alumnado?** Al menos, debe conocer:

Datos significativos de la biografía de la mujer elegida.

Aportaciones relevantes a la rama del saber a la que pertenece.

Para que el juego coeducativo *Elijo la palabra no sexista* no sea demasiado complicado para nuestro alumnado, sugerimos tres nombres de mujeres en cada una de las áreas o materias que como mínimo deberían conocer. El profesorado interesado puede enriquecer y proponer otros nombres propios. Como resultado de esta investigación, crearemos una presentación digital que

## SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

**Elijo la palabra no sexista. Día Internacional de la Mujer 8 de Marzo**

### [5]- Visibilización de mujeres significativas

se podrá alojar en la página web/ blog de nuestros centros para que puedan ser vistos por otros compañeros y compañeras así como sus familias y el resto de la comunidad educativa.

Paso 1.- **Análisis de necesidades.** Se debatirá en grupo los pasos a seguir y el reparto de tareas. Para ello, generarán un listado de necesidades asociadas a los objetivos y asignarán roles en función de sus características y habilidades. Esta información la plasmarán en el acta.

Paso 2.- **Generan un dossier. Trabajo grupal.** Unirán las distintas informaciones que hayan podido obtener en diferentes fuentes (prensa escrita e internet: imágenes, vídeos, textos, testimonios, etc.) que les puedan servir de material de trabajo, así como inspiración para abordar la tarea. Cada miembro del grupo hará al menos una aportación y tendrá que comunicar al resto por qué ha seleccionado ese recurso.

Paso 3.- **Planteamiento de la presentación digital a través de un mapa mental.**

A partir de los distintos documentos que han analizado en grupo, organizarán las ideas a través de un mapa mental que visibilice la secuencia de contenidos que quieren comunicar, supervisado por el profesorado. Este mapa mental se tendrá en cuenta en la elaboración de la presentación.

Paso 4.- **Elaboramos la presentación.**

Partiendo de la información seleccionada y el mapa mental generado, cada grupo elaborará su presentación digital teniendo en cuenta los elementos básicos para hacer un buen trabajo: organización, calidad y cantidad de los contenidos; multimedia, letra, viñetas y color utilizados para el diseño; la presentación, y la evaluación. El alumnado podrá enriquecer la presentación con música e imágenes. Finalmente, se expondrán con claridad y de forma conjunta la presentación y el mapa conceptual elaborados.

Recuerda que esta actividad será de gran utilidad para el diseño del juego coeducativo **Elijo la palabra no sexista** que pretendemos construir entre todos los centros.

Criterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.
- SCSG03C12 - SLCL03C02 - SLCL03C01	- Exposiciones orales - Mapa conceptual - Acta en la que se detalla los pasos a seguir y la - Presentación: Visibilización de las mujeres - Dossier del grupo	- Grupos Heterogéneos	2	Palabras de Mujeres. Textos literarios para la coeducación. Vídeos: <i>Visibilización de mujeres significativas.</i> Listado de mujeres significativas. Vídeos: Para que no te pierdas en la red. La guía del investigador digital. Cómo hacer presentaciones.	Aula de informática. Contexto educativo	

### [6]- Seleccionamos nuestra definición

Ahora sólo nos queda **seleccionar aquella definición** que haga referencia a sentimientos, nombres propios de mujer, términos coeducativos, adivinanzas, refranes, palabras no sexistas etc. con las que nos hemos ido encontrando en el camino y que queramos que aparezca en el juego coeducativo que estará colgado en la página web de la Consejería de Educación, Universidades y Sostenibilidad en la que se reflejará el nombre del centro educativo que la ha elaborado.

**¿Cómo lo haremos?** Cada grupo elegirá una palabra y argumentará el porqué de su elección. No podemos olvidar que cada centro sólo podrá aportar un máximo de diez definiciones. Antes de pasar a la evaluación del proceso de enseñanza aprendizaje, el alumnado volverá a elaborar otro pequeño texto con las preguntas motivadoras de la primera actividad para comprobar en qué medida y de qué manera, sus respuestas y sus actitudes han variado, reflejando en la reflexión las conclusiones a las que ha llegado.

Criterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.
	- Texto síntesis de la reflexión - Selección de definiciones	- Gran Grupo	1/2		Aula	

## SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

**Elijo la palabra no sexista. Día Internacional de la Mujer 8 de Marzo**

### [7]- Coevaluamos, autoevaluamos y heteroevaluamos la tarea en gran grupo

Se evaluará el proceso de enseñanza y aprendizaje, teniéndose en cuenta los aprendizajes alcanzados y las propuestas de mejora. Para ello se utilizará la lista de control empleada durante el proceso y los registros que cada docente ha observado.

Nota: es importante que la evaluación responda a las características del enfoque competencial: formativa, reguladora, inclusiva. La información compartida se plasmará en un acta de evaluación.

Criterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.
	- Acta de evaluación de la tarea	- Trabajo individual - Gran Grupo		Lista de control	Aula	

### Referencias, Observaciones, Propuestas

## SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

**Elijo la palabra no sexista. Día Internacional de la Mujer 8 de Marzo**

**Referencias:** Ficha 1. Con gafas de género.

Ficha 2. Definimos con mirada de género.

Ficha 3. Listado de mujeres significativas.

*Activamos nuestra conciencia de género:*

[http://www.youtube.com/watch?feature=player\\_embedded&v=q1w9zWSDeiY](http://www.youtube.com/watch?feature=player_embedded&v=q1w9zWSDeiY)

<http://www.youtube.com/watch?v=IIGyVa5Xftw&feature=share>

<http://www.mujeresenred.net/spip.php?article1940> (¿Qué es el feminismo?)

<http://www.youtube.com/watch?v=036SSE55oEc>

<http://www.educatolerancia.com/pdf/NOSOTRAS%20CREAMOS%20MUNDO.pdf>

[http://www.ceapa.es/c/document\\_library/get\\_file?uuid=e57263c2-c85a-4190-aa51-a83520d2f85a&groupId=10137](http://www.ceapa.es/c/document_library/get_file?uuid=e57263c2-c85a-4190-aa51-a83520d2f85a&groupId=10137)

*Palabras de Mujeres. Textos literarios para la coeducación.*

<http://singenerodedudas.com/blog/palabras-de-mujeres-textos-literarios-para-la-coeducacion/>

*Definimos con mirada de género:*

[http://cdd.emakumeak.org/ficheros/0000/0048/Gui%CC%81a\\_lenguaje\\_no\\_sexista.pdf](http://cdd.emakumeak.org/ficheros/0000/0048/Gui%CC%81a_lenguaje_no_sexista.pdf)

<http://www.mujeresenred.net/IMG/pdf/cuidatulenguaje.pdf>

<http://www.mujeresenred.net/spip.php?article1301>

<http://orientacionandujar.files.wordpress.com/2012/03/quc3a9-es-el-lengaje-sexista.pdf>

*Visibilización de mujeres significativas*

Mujeres en la historia: Artículos

*Cómo investigar en Internet:*

Para que no te pierdas en la red:

<http://www.esdelibro.es/inicio>

[http://www.leer.es/files/2009/05/090330\\_art\\_alumn\\_ep\\_eso\\_leer-en-la-red\\_fzayas.pdf](http://www.leer.es/files/2009/05/090330_art_alumn_ep_eso_leer-en-la-red_fzayas.pdf)

Cómo hacer presentaciones:

<http://www.slideshare.net/sachybv/cmo-hacer-una-buena-presentacin-en-power-2041573>

**Observaciones:**

**Propuestas:**