

“Ellos también caminan sobre volcanes”

DATOS TÉCNICOS DE LA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE			IDENTIFICACIÓN
Autores y Autoras: Blaise Boulín, Marta Oria Díaz, Patricia Pintor Díaz			
Etapas: Secundaria	CURSO: 4º ESO	Materia: Biología y Geología, Educación Física y Segunda Lengua extranjera (Francés)	Tipo: Tarea

Justificación y descripción de la propuesta y relación con el PE y otros planes, programas y proyectos del centro:

Situación de Aprendizaje integrada. Se desarrolla en paralelo con las actividades realizadas en clase de Biología y Geología, Educación Física y Segunda Lengua Extranjera, sobre una salida de senderismo a elegir. En ella se aportan los conocimientos desde las materias, para realizar, con autonomía, una salida al medio natural y reconocer la biodiversidad. Asimismo, se pretende dar a los alumnos y alumnas los medios lingüísticos mínimos para presentar en L.E. el recorrido y el entorno natural. Se pretende además dar a conocer recorridos que tienen similitudes, en cuanto a paisaje o características, con un país donde se habla el idioma extranjero.

Los recorridos se incorporan en el espacio colaborativo del centro, para su conocimiento y su elección, ofreciéndose a la comunidad educativa.

FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR

Criterio/os de evaluación	Criterios de calificación				CCBB							
	Insuficiente (1-4)	Suficiente/bien (5-6)	Notable (7-8)	Sobresaliente (9-10)	1	2	3	4	5	6	7	8
SSGN04C05. Utilizar conscientemente los conocimientos adquiridos sobre el sistema lingüístico de la lengua extranjera en diferentes contextos de comunicación, como instrumento de autocorrección y de autoevaluación de las producciones propias orales y escritas y para comprender las producciones ajenas. Este criterio evalúa la capacidad de los alumnos y alumnas para aplicar sus conocimientos sobre el sistema lingüístico usando los aspectos léxicos, fonéticos, estructurales y funcionales de la lengua para que los mensajes sean más correctos en los intercambios comunicativos. De igual forma, se valorará la reflexión sobre la necesidad de la corrección formal que hace posible la comprensión tanto de sus propias producciones como de las ajenas. Finalmente, se evaluará la fluidez y la corrección a la hora de participar en actividades individuales y de grupo en diferentes situaciones de comunicación.	Utiliza con ayuda algunos conocimientos muy elementales sobre el funcionamiento de la lengua en interacciones orales y escritas en situaciones de comunicación ya conocidas y aplica pocas estrategias de autocorrección y autoevaluación para garantizar la eficacia del aprendizaje y la comunicación; observa los errores más elementales en las producciones propias y ajenas, e intenta analizarlos, pero pocas veces identifica sus causas y consecuencias, aplicando técnicas de autocorrección de manera mecánica .	Utiliza de forma guiada la mayoría de sus conocimientos sobre el funcionamiento de la lengua para resolver problemas sencillos en la comprensión y producción en diferentes contextos y aplica sin incorrecciones importantes y con ayuda si la necesita estrategias y técnicas conocidas de autocorrección y autoevaluación para garantizar la eficacia del aprendizaje y de la interacción: observación de errores en producciones propias y ajenas, analizando sus causas y su incidencia en la comunicación.	Aplica, con progresiva autonomía y consciencia, conocimientos y estrategias para mejorar la comprensión y la producción en diferentes contextos y utiliza de manera sistemática las normas del sistema lingüístico en las producciones orales y escritas, revisándolas y extrayendo conclusiones sobre el grado de corrección alcanzado y valora el papel del error en el aprendizaje al analizar sus causas e intentar corregirlo con cierta iniciativa como una forma de autocorrección y autoaprendizaje.	Aplica, con autonomía y consciencia, los conocimientos y estrategias ya adquiridos que mejoran el uso del sistema lingüístico de la lengua objeto de estudio en diferentes contextos, para demostrar fluidez y corrección al participar en actividades individuales y de grupo en diversas situaciones de comunicación y reconoce la importancia de la corrección formal para lograr que se produzca una comunicación correcta y fluida en situaciones reales o simuladas y analiza los errores y sus causas y los corrige por propia iniciativa como una forma de autocorrección y autoaprendizaje.	Comunicación Lingüística	Matemática	Conocimiento e interacción con el mundo físico	Tratamiento de la información y digital	Social y ciudadana	Cultural y artística	Aprender a aprender	Autonomía e iniciativa personal

Criterio/os de evaluación	Criterios de calificación				CCBB							
	Insuficiente (1-4)	Suficiente/bien (5-6)	Notable (7-8)	Sobresaliente (9-10)	1	2	3	4	5	6	7	8
SSGN04C07. Usar las tecnologías de la información y la comunicación de manera progresivamente autónoma para buscar información, producir textos, enviar y recibir mensajes de correo electrónico y para establecer relaciones personales orales y escritas, mostrando interés por su uso. Se trata de valorar con este criterio la capacidad de los alumnos y alumnas para utilizar las tecnologías de la información y la comunicación como herramienta de comunicación y de aprendizaje en actividades habituales de aula y para establecer relaciones personales tanto orales como escritas. Las comunicaciones que se establezcan versarán sobre temas previamente trabajados en el aula, tanto de cultura general como los relacionados con otras materias del currículo. También se tendrá en cuenta si el alumnado valora la diversidad lingüística como elemento enriquecedor, su actitud hacia la lengua extranjera y sus intentos por utilizarla.	Usa las tecnologías de la información y la comunicación como herramienta de comunicación y de aprendizaje, pero carece del dominio de lengua extranjera necesario . Hace uso de redes interactivas, siguiendo unas directrices en el uso de la lengua . Produce textos sencillos a partir de modelos . Utiliza la lengua extranjera con algunos errores importantes . Utiliza las TIC en actividades de comunicación sencillas , para establecer relaciones personales, en contextos de comunicación orales y escritos muy controlados , repitiendo mecánicamente situaciones en el uso de la lengua extranjera, que han sido trabajadas previamente. Muestra poco interés y esfuerzo por el uso de la lengua extranjera a través de las TIC.	Usa de manera autónoma las tecnologías de la información y la comunicación como herramienta de comunicación y de aprendizaje, haciendo uso de redes interactivas, utilizando estructuras de la lengua extranjera trabajadas en clase . Produce textos a partir de modelos . Envía y recibe mensajes por correo electrónico, utilizando, siguiendo pautas, la lengua extranjera . Usa las TIC en actividades de comunicación sencillas , para establecer relaciones personales, en contextos de comunicación orales y escritos, repitiendo situaciones en el uso de la lengua extranjera, que han sido trabajadas previamente . Muestra interés por el uso de la lengua extranjera a través de las TIC, utilizándola cuando se le indica .	Usa de forma autónoma las tecnologías de la información y la comunicación como herramienta de comunicación y de aprendizaje, utilizando la lengua extranjera con cierta fluidez en las redes interactivas. Produce textos bien estructurados ; envía y recibe correo electrónico Utiliza las TIC con soltura en actividades y tareas de comunicación, para establecer relaciones personales tanto en contexto oral como escritos, recreando situaciones alternativas para el uso de la lengua extranjera. Muestra interés por el uso de la lengua extranjera a través de las TIC, utilizándola con frecuencia .	Usa de manera progresivamente autónoma las tecnologías de la información y la comunicación como herramienta de comunicación y de aprendizaje, utilizando la lengua extranjera de forma adecuada , haciendo uso de redes interactivas para participar en entornos colaborativos . Produce textos con fines diversos, claros y bien ordenados ; envía y recibe correos electrónicos con un formato correcto . Utiliza, demostrando un claro dominio , las TIC en actividades y tareas de comunicación, para establecer relaciones personales tanto en contexto oral como escrito. Muestra interés por el uso de la lengua extranjera utilizándola con asiduidad a través de las TIC.	Comunicación Lingüística	Matemática	Conocimiento e interacción con el mundo físico	Tratamiento de la información y digital	Social y ciudadana	Cultural y artística	Aprender a aprender	Autonomía e iniciativa personal

Criterio/os de evaluación	Criterios de calificación				CCBB							
	Insuficiente (1-4)	Suficiente/bien (5-6)	Notable (7-8)	Sobresaliente (9-10)	1	2	3	4	5	6	7	8
SSGN04C09. Utilizar de forma consciente y de manera autónoma las oportunidades que la Comunidad Autónoma de Canarias ofrece para llevar a la práctica los contenidos trabajados. Con este criterio se pretende evaluar si el alumnado es capaz de realizar de manera autónoma intercambios comunicativos con hablantes de la lengua estudiada haciendo entrevistas, elaborando proyectos, facilitando información, etc., y si valora la oportunidad que Canarias le ofrece como enclave turístico, y como sociedad multicultural para participar en situaciones de comunicación en contextos reales.	Realiza con mucha ayuda intercambios comunicativos en forma de entrevista, siguiendo un modelo muy controlado y sin tomar la iniciativa , en situaciones reales. Clasifica y archiva siguiendo pautas la información obtenida en los intercambios comunicativos para elaborar proyectos sencillos . Se expresa en público siguiendo un guion y por escrito con pautas dadas en su participación en tareas individuales y de grupo en el idioma. Muestra poco interés en utilizar la lengua extranjera en los contextos reales que ofrece Canarias	Realiza de forma guiada y siguiendo modelos trabajados en el aula intercambios comunicativos en forma de entrevista en situaciones reales con cierta naturalidad . Selecciona, organiza y utiliza la información recibida para la elaboración de proyectos siguiendo las pautas dadas . Muestra buena disponibilidad y supera dificultades para expresarse en público y por escrito en tareas de grupo en el idioma.	Realiza con cierta autonomía y espontaneidad intercambios comunicativos en situaciones reales con hablantes de la lengua extranjera, aprovechando las oportunidades que le ofrece Canarias para poner en práctica los contenidos trabajados en el aula. Selecciona, organiza y utiliza sin incorrecciones importantes la información recibida para la elaboración de proyectos. Muestra confianza e iniciativa para expresarse en público y por escrito en el idioma.	Realiza de manera autónoma y espontánea intercambios comunicativos en situaciones reales con hablantes de la lengua extranjera, haciendo uso de un léxico variado y de estrategias propias de la comunicación oral. Aprovecha de manera consciente las oportunidades que le ofrece Canarias para poner en práctica los aprendizajes en el idioma en contextos reales. Relaciona e integra de forma apropiada la información recibida durante las interacciones orales en la elaboración de tareas y proyectos.	Comunicación Lingüística	Matemática	Conocimiento e interacción con el mundo físico	Tratamiento de la información y digital	Social y ciudadana	Cultural y artística	Aprender a aprender	Autonomía e iniciativa personal

Criterio/os de evaluación	Criterios de calificación				CCBB							
	Insuficiente (1-4)	Suficiente/bien (5-6)	Notable (7-8)	Sobresaliente (9-10)	1	2	3	4	5	6	7	8
SBIG04C01. Trabajar con orden, limpieza, exactitud, precisión y seguridad, en las diferentes tareas propias del aprendizaje de las ciencias, entre otras aquellas que se desarrollan de forma experimental. Se trata de constatar si los alumnos y las alumnas presentan una actitud positiva hacia el trabajo de investigación y la correcta utilización de los materiales e instrumentos básicos que se usan en un laboratorio, tanto de forma individual como en grupo. Con este criterio se pretende comprobar el grado de consecución de las habilidades necesarias para emprender proyectos y afianzar en el alumnado la autonomía e iniciativa personal, y que contribuirán a que alcance la competencia para avanzar en la utilización y comprensión del modo de hacer de la ciencia. Es importante constatar si conoce y respeta las normas de seguridad establecidas para el uso de aparatos, instrumentos, sustancias y las diferentes fuentes de energía en sus trabajos experimentales.	Realiza con deficiente orden, limpieza, exactitud, precisión y seguridad las tareas sencillas propias del aprendizaje de las ciencias, y muestra con escasa frecuencia perseverancia en la realización de las tareas, tanto de forma individual como en grupo, desarrollando su función en el equipo de manera poco constante . Utiliza, no siempre con cuidado y corrección , los aparatos, instrumentos, sustancias y las diferentes fuentes de energía en sus trabajos experimentales, y aplica las normas de seguridad básicas, con necesidad de indicaciones puntuales , en contextos educativos y en otros reales o simulados que pueden darse en la vida cotidiana (hogar, salidas al campo, visitas a industrias, empresas, etc.).	Realiza generalmente con orden, limpieza, exactitud, precisión y seguridad las tareas sencillas propias del aprendizaje de las ciencias, y muestra interés por el trabajo bien hecho y organizado , tanto de forma individual como en grupo, desarrollando con iniciativa personal la función asignada en el equipo. Utiliza correctamente, con soltura y cuidado , los aparatos, instrumentos, sustancias y las diferentes fuentes de energía en sus trabajos experimentales, y aplica sistemáticamente las normas de seguridad establecidas en contextos educativos y en otros reales o simulados que pueden darse en la vida cotidiana (hogar, salidas al campo, visitas a industrias, empresas, etc.).	Realiza siempre con orden, limpieza, exactitud, precisión y seguridad las tareas propias del aprendizaje de las ciencias, y muestra responsabilidad y compromiso por el trabajo bien hecho, organizado y planificado , tanto de forma individual como en grupo, desarrollando con iniciativa personal y eficacia cualquier función asignada en el equipo. Utiliza correctamente, con destreza, prudencia y precisión , los aparatos, instrumentos, sustancias y las diferentes fuentes de energía en sus trabajos experimentales, y aplica rigurosa y sistemáticamente las normas de seguridad establecidas en contextos educativos y en otros reales o simulados que pueden darse en la vida cotidiana (hogar, salidas al campo, visitas a industrias, empresas, etc.).	Realiza de manera autónoma y siempre con orden, limpieza, exactitud, precisión y seguridad las tareas propias del aprendizaje de las ciencias, y muestra una elevada motivación y responsabilidad por el trabajo bien hecho, con un alto nivel de calidad, organizado y planificado , tanto de forma individual como en grupo, desarrollando con gran iniciativa personal y eficacia cualquier función asignada en el equipo. Utiliza correctamente, con juicio y rigor , los aparatos, instrumentos, sustancias y las diferentes fuentes de energía en sus trabajos experimentales, y aplica escrupulosamente las normas de seguridad establecidas en contextos educativos y en otros reales o simulados que pueden darse en la vida cotidiana (hogar, salidas al campo, visitas a industrias, empresas, etc.).	Comunicación Lingüística	Matemática	Conocimiento e interacción con el mundo físico	Tratamiento de la información y digital	Social y ciudadana	Cultural y artística	Aprender a aprender	Autonomía e iniciativa personal

Criterio/os de evaluación	Criterios de calificación				CCBB							
	Insuficiente (1-4)	Suficiente/bien (5-6)	Notable (7-8)	Sobresaliente (9-10)	1	2	3	4	5	6	7	8
SBIG04C02. Buscar, seleccionar e interpretar crítica y ordenadamente la información de tipo científico, usando las tecnologías de la información y comunicación y otras fuentes de información para manejarla adecuadamente en la realización de tareas propias del aprendizaje de la Biología y Geología. Se pretende comprobar si el alumnado se implica en la realización de las tareas, si recoge ordenadamente la información de tipo científico procedente de fuentes diversas (documentales, de transmisión oral, de los medios audiovisuales o multimedia y otras tecnologías de la información y de la comunicación) y la maneja adecuadamente, si es crítico con la información recibida, discute la coherencia del resultado y lo transmite a otros, usando herramientas digitales u otros medios de comunicación. Así mismo, se debe comprobar si valora las aportaciones las mujeres y hombres científicos al desarrollo de la biología y la geología.	Busca y selecciona de forma parcial información científico de carácter elemental procedente de fuentes diversas (documentales, de transmisión oral, de los medios audiovisuales o multimedia y otras tecnologías de la información y de la comunicación) sin mostrarse crítico con la información recibida. La maneja con dificultad, aunque disponga de pautas concretas , discute empleando argumentos nada razonados la coherencia del resultado y lo transmite a otros de manera confusa y escueta , al realizar con poco interés exposiciones verbales, escritas o visuales incompletas aplicando modelos muy pautados , con el apoyo de herramientas digitales u otros medios de comunicación, que maneja deficientemente , en las que pocas veces nombra la relevancia de las aportaciones de las mujeres y hombres científicos al desarrollo de la biología y la geología.	Busca y selecciona ordenadamente información científico de carácter general procedente de fuentes diversas (documentales, de transmisión oral, de los medios audiovisuales o multimedia y otras tecnologías de la información y de la comunicación) mostrándose algunas veces crítico con la información recibida. La maneja adecuadamente, siguiendo pautas muy concretas , discute empleando argumentos más o menos razonados la coherencia del resultado y lo transmite a otros convenientemente y de manera sintética , al realizar exposiciones verbales, escritas o visuales adecuadas aplicando modelos , con el apoyo de herramientas digitales u otros medios de comunicación, que maneja con sencillez , en las que destaca someramente la relevancia de las aportaciones de las mujeres y hombres científicos al desarrollo de la biología y la geología.	Busca y selecciona ordenadamente y con autonomía , información relevante de tipo científico procedente de fuentes diversas (documentales, de transmisión oral, de los medios audiovisuales o multimedia y otras tecnologías de la información y de la comunicación) mostrándose generalmente crítico con la información recibida. La maneja con corrección, siguiendo criterios razonados la coherencia del resultado y lo transmite a otros correctamente y de manera extensa , al realizar exposiciones verbales, escritas o visuales adecuadas y bien estructuradas , con el apoyo de herramientas digitales u otros medios de comunicación, que maneja con facilidad , en las que destaca convenientemente la relevancia de las aportaciones de las mujeres y hombres científicos al desarrollo de la biología y la geología.	Busca y selecciona ordenadamente, con precisión y autonomía , información relevante y pertinente de tipo científico procedente de fuentes diversas (documentales, de transmisión oral, de los medios audiovisuales o multimedia y otras tecnologías de la información y de la comunicación) mostrándose crítico con la información recibida. La maneja con soltura, corrección, siguiendo criterios propios , discute empleando argumentos concretos y bien razonados la coherencia del resultado y lo transmite a otros con exactitud y soltura , al realizar exposiciones verbales, escritas o visuales adecuadas, creativas y bien estructuradas , con el apoyo de herramientas digitales u otros medios de comunicación, que maneja con destreza , en las que destaca coherentemente la relevancia de las aportaciones de las mujeres y hombres científicos al desarrollo de la biología y la geología.	Comunicación Lingüística	Matemática	Conocimiento e interacción con el mundo físico	Tratamiento de la información y digital	Social y ciudadana	Cultural y artística	Aprender a aprender	Autonomía e iniciativa personal

Criterio/os de evaluación	Criterios de calificación				CCBB							
	Insuficiente (1-4)	Suficiente/bien (5-6)	Notable (7-8)	Sobresaliente (9-10)	1	2	3	4	5	6	7	8
SBIG04C13. Valorar la Naturaleza, así como conocer, respetar y proteger el patrimonio natural de Canarias, señalando los medios para su protección y conservación. Con este criterio se pretende comprobar si el alumnado conoce el patrimonio natural de Canarias, y desarrolla actitudes para apreciarlo, respetarlo y protegerlo. De igual manera, constatar si identifica las leyes que protegen la biodiversidad, muy especialmente las incluidas en la red canaria de espacios naturales protegidos y que no realiza recolección de vegetales y animales en estos lugares, por tratarse en muchos casos de especies protegidas, algunas en peligro de extinción.	Reconoce con dificultad aunque reciba ayuda las características más relevantes del patrimonio natural de Canarias a partir del análisis somero de la información contenida de distintas fuentes (imágenes, videos, textos divulgativos y académicos, salidas de campo, etc.). Identifica en raras ocasiones las leyes que protegen la biodiversidad, especialmente las incluidas en la red canaria de espacios naturales protegidos y describe de manera incompleta, con errores y terminología poco precisa , algunas medidas, establecidas en esta normativa, para su conservación. Plantea sin reflexión pocas acciones dirigidas hacia el respeto y la protección del patrimonio natural y los endemismos canarios, participando con poca implicación personal en debates, exposiciones orales y escritas, etc., con el apoyo de soportes sencillos (audiovisuales, murales, informes...), expresando sin precisar el sentido , su rechazo hacia la recolección de vegetales y animales en estos lugares.	Reconoce apoyándose en otras personas las características más relevantes del patrimonio natural de Canarias a partir del análisis sencillo y guiado de la información contenida de distintas fuentes (imágenes, videos, textos divulgativos y académicos, salidas de campo, etc.). Identifica con ayuda las leyes que protegen la biodiversidad, especialmente las incluidas en la red canaria de espacios naturales protegidos y explica brevemente, empleando un vocabulario básico , algunas medidas, establecidas en esta normativa, para su conservación. Plantea tomando como ayuda ejemplos conocidos , acciones dirigidas hacia el respeto y la protección del patrimonio natural y los endemismos canarios y participa siguiendo pautas en debates, exposiciones orales y escritas, etc., con el apoyo de diversos soportes (audiovisuales, murales, informes...), expresando su rechazo hacia la recolección de vegetales y animales en estos lugares.	Reconoce con facilidad las características más relevantes del patrimonio natural de Canarias a partir del análisis correcto, siguiendo criterios dados , de la información contenida de distintas fuentes (imágenes, videos, textos divulgativos y académicos, salidas de campo, etc.). Identifica las leyes que protegen la biodiversidad, especialmente las incluidas en la red canaria de espacios naturales protegidos y explica de manera sintética y adecuada, empleando un vocabulario específico , algunas medidas, establecidas en esta normativa, para su conservación. Plantea acciones creativas dirigidas hacia el respeto y la protección del patrimonio natural y los endemismos canarios y participa ordenadamente en debates, exposiciones orales y escritas, etc., con el apoyo de diversos soportes (audiovisuales, murales, informes...), con una postura razonada de rechazo hacia la recolección de vegetales y animales en estos lugares.	Reconoce con claridad y precisión las características más relevantes del patrimonio natural de Canarias a partir del análisis autónomo y detallado de la información contenida de distintas fuentes (imágenes, videos, textos divulgativos y académicos, salidas de campo, etc.). Identifica con facilidad las leyes que protegen la biodiversidad, especialmente las incluidas en la red canaria de espacios naturales protegidos y explica de manera extensa y correcta, empleando la terminología científica adecuada algunas medidas, establecidas en esta normativa, para su conservación. Plantea acciones originales y creativas dirigidas hacia el respeto y la protección del patrimonio natural y los endemismos canarios y participa activa y coherentemente en debates, exposiciones orales y escritas, etc., con el apoyo de diversos soportes (audiovisuales, murales, informes...), con una postura crítica de rechazo hacia la recolección de vegetales y animales en estos lugares.	Comunicación Lingüística	Matemática	Conocimiento e interacción con el mundo físico	Tratamiento de la información y digital	Social y ciudadana	Cultural y artística	Aprender a aprender	Autonomía e iniciativa personal

Criterio/os de evaluación	Criterios de calificación				CCBB							
	Insuficiente (1-4)	Suficiente/bien (5-6)	Notable (7-8)	Sobresaliente (9-10)	1	2	3	4	5	6	7	8
SEFI04C07. Organizar eventos deportivos y otras actividades físico-motrices en entornos habituales y en el medio natural, y participar activamente en estos, identificando los elementos estructurales que definen al deporte y adoptando posturas críticas ante las características que lo hacen un fenómeno sociocultural. Con este criterio se pretende analizar si el alumnado es capaz de llevar a cabo, por sí mismo o en colaboración, la organización de eventos deportivos o de otras actividades físico-motrices realizadas a lo largo de la etapa, además de participar activamente en estas. Para ello debe conocer e identificar los elementos estructurales (reglamento, espacio, tiempo, gestualidad, comunicación y estrategias) que se adoptan en la práctica de los diferentes deportes, sean individuales o colectivos. Estos encuentros se valorarán en cuanto a su organización y participación, y así se pueden considerar aspectos como la iniciativa, la previsión del plan que prevenga posibles desajustes, la participación activa, la colaboración con los miembros de un mismo equipo y el respeto por las normas y por los adversarios. En cuanto a los fenómenos socioculturales relacionados con el deporte, se pueden analizar desde la triple perspectiva de practicante, espectador y consumidor, relacionando críticamente la planificación de actividades y la práctica de estas con la adopción de un punto de vista personal y reflexivo ante las informaciones que ofrecen los medios de comunicación sobre el cuerpo y los fenómenos deportivos. En el medio natural, el alumnado deberá identificar los recursos y usos idóneos para interaccionar respetuosamente con el entorno físico, así como las normas de seguridad.	Dificulta con su actitud el éxito de un evento o actividad al no asumir el rol asignado en la organización de la misma. Su participación, raras veces pasa de ser asistente a la actividad. Reconoce, si se le ofrecen comparaciones, las informaciones que ofrecen los medios de comunicación sobre los fenómenos deportivos.	Participa en la organización de un evento o actividad asumiendo el rol asignado y cumpliéndolo. Participa en la actividad sin implicarse demasiado. Reconoce como practicante, consumidor y espectador ante las informaciones que ofrecen los medios de comunicación sobre los fenómenos deportivos.	Participa en la organización de un evento o actividad, previo análisis de la misma, ejecutando el plan de actuación y el reparto de tareas. Participa en la actividad integrándose en la misma. Se muestra crítico como practicante, consumidor y espectador ante las informaciones que ofrecen los medios de comunicación sobre los fenómenos deportivos.	Lidera la organización de un evento o actividad en todas sus fases: diseño, preparación, ejecución y valoración. Es capaz de asumir el rol de participante y organizador simultáneamente. Cuestiona las informaciones que ofrecen los medios de comunicación sobre los fenómenos deportivo como practicante, consumidor y espectador.	Comunicación Lingüística	Matemática	Conocimiento e interacción con el mundo físico	Tratamiento de la información y digital	Social y ciudadana	Cultural y artística	Aprender a aprender	Autonomía e iniciativa personal

Criterio/os de evaluación	Criterios de calificación				CCBB							
	Insuficiente (1-4)	Suficiente/bien (5-6)	Notable (7-8)	Sobresaliente (9-10)	1	2	3	4	5	6	7	8
SEFI04C10. Aplicar con autonomía las tecnologías de la información y la comunicación a las prácticas físico-motrices, utilizándolas con sentido crítico para progresar en los aprendizajes propios de la materia. Con este criterio se pretende constatar que el alumnado es capaz de utilizar de forma crítica, responsable y autónoma las tecnologías de la información y la comunicación (medios audiovisuales, Internet...) en las prácticas físico-motrices propias de las sesiones de Educación Física y como medio para recoger información y progresar en sus aprendizajes.	Tiene dificultades y necesita constantes orientaciones en el uso de herramientas tecnológicas de la información y comunicación y recursos disponibles en la web requeridos en proyectos de prácticas motrices atléticas, lúdico-deportivas y / o artísticas relacionadas con el currículo de 4º de la ESO.	Emplea con suficiente habilidad herramientas tecnológicas de la información y comunicación y recursos disponibles en la web solicitados en proyectos de prácticas motrices atléticas, lúdico-deportivas y / o artísticas relacionadas con el currículo de 4º de ESO.	Comunica, de forma crítica, responsable y autónoma en redes sociales, publica, participa en plataformas, prueba aplicaciones, analiza y / o genera nuevas producciones desde dispositivos digitales, para aplicar en proyectos de prácticas motrices atléticas, lúdico-deportivas y / o artísticas relacionadas con el currículo de 4º de la ESO, mostrando cierta creatividad y combinado el aprendizaje formal desde el aula con su PLE (entorno personal de aprendizaje)	Comunica, de forma crítica, responsable y autónoma en redes sociales, publica, participa en plataformas, prueba aplicaciones, analiza y / o genera nuevas producciones desde dispositivos digitales, para aplicar en proyectos de prácticas motrices atléticas, lúdico-deportivas y / o artísticas relacionadas con el currículo de 4º de la ESO, mostrando creatividad y combinado su bagaje de aprendizajes en diferentes contextos (educativo, personal y público).	Comunicación Lingüística	Matemática	Conocimiento e interacción con el mundo físico	Tratamiento de la información y digital	Social y ciudadana	Cultural y artística	Aprender a aprender	Autonomía e iniciativa personal

FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA

Enseñanza por tareas; investigación grupal; aprendizaje cooperativo; enseñanza no directiva; aprendizaje dialógico; enseñanza directa.

CONCRECIÓN

Secuencia de actividades	Cod. CE	Productos / instrumentos de evaluación	Sesiones	Agrupamientos	Recursos	Espacios/ Contextos
1. Desde EFI se expone la propuesta de realizar una excursión en la que participan también el profesorado de Biología y Geología y de Segunda Lengua Extranjera. Para ello es necesario que el alumnado: a) Cumplimente un cuestionario digital sobre conceptos previos relacionados con el medio natural canario y el senderismo (Ficha de Evaluación Inicial – Enlace 1). b) Diseñe, en grupos de 5, un banco de recursos de excursiones, exponga las propuestas, las suba al blog del centro y las vote para, finalmente, hacer el recorrido que cuente con mayor aceptación. c) Cada alumno y alumna disponga de un cuaderno digital, como espacio colaborativo (wiki, blog...), para subir las propuestas. Se debate en clase la propuesta (ver guion Enlace 2) y se formalizan acuerdos al respecto. El profesorado describe el trabajo de exposición que el alumnado tiene que realizar desde la materia (distancias, dificultad de recorridos, duración, acceso a los puntos de inicio, vuelta, necesidades hídricas, calzado, equipamiento...). Mostrar ejemplo de ficha (Enlace 3).	SEFI04C07 SBIG04C13	Ficha descriptiva de la excursión (Enlace 3) Entrada en espacio colaborativo (Blogs, wiki...). Participación en el debate	1ª (EFI)	Individual para la primera actividad Gran grupo Pequeño grupo	Encuesta digitalizada: Enlace 1 – Actividad 1 Enlace 2 – Actividad 1 Ficha digitalizada: Enlace 3 – Actividad 1 PC y cañón Conexión a internet	Aula Medusa Cancha Académico

Secuencia de actividades	Cod. CE	Productos / instrumentos de evaluación	Sesiones	Agrupamientos	Recursos	Espacios/ Contextos
2. En BIG. Qué paisaje es nuestro favorito a) Se plantea a todo el grupo, que de forma individual, anoten en el cuaderno digital un entorno natural de la isla que les guste, describiendo el porqué de su elección. b) Aclaremos conceptos: Se proyecta un video sobre la biodiversidad canaria (Enlace 4) y se realiza una ficha sobre el video (Enlace 5). 3. En EFI. Elegimos un itinerario. a) Qué necesitamos saber. En gran grupo se abre una tormenta de ideas (ver guion en Enlace 6) sobre los aspectos más importantes que debe tener el informe del itinerario: datos geológicos/ relieve, flora, fauna, trayecto, recorrido, inclinación, etc. Se elabora un mapa conceptual con todas las características que debe contener un itinerario. La información mínima que tenemos que encontrar es la siguiente: 1- Nombre de la ruta y localización. 2- Datos técnicos: longitud, desnivel, dificultades. 3- Tipo de paisaje encontrado en la ruta. 4- Datos curiosos sobre la ruta (una leyenda, un animal, una planta o un lugar específico de la ruta). 5- Recomendaciones para equiparse. b) Los pequeños grupos de la primera sesión, en EFI, eligen el entorno que prefieren, en base a las descripciones del lugar, vistas en BIG y a las condiciones presentadas en la actividad 1 en EFI, argumentando la elección en el cuaderno digital, buscando información en Internet y presentado perfiles y características del mismo. Todo ello se incorpora al cuaderno digital.	SBIG04C01 SBIG04C02 SBIG04C13 SEFI04C07 SEFI04C10	Cuaderno digital	2ª, 3ª, 4ª y 5ª 3 x(BIG)+1 x(EFI)	Gran grupo Pequeño grupo.	Enlace 4 - Actividad 2 Enlace 5 – Actividad 2 Enlace 6 – Actividad 2 Pizarra Enlace 7 – Actividad 2	Aula Académico
4. SGN. Trabajo lingüístico preparatorio de introducción a la tarea: Desde el área de Segunda Lengua Extranjera se trabaja sobre el léxico básico (paisaje, relieve, clima, fauna, flora), los verbos de movimiento, la localización en el espacio, los adjetivos para describir la naturaleza y las expresiones de la meteorología.	SSGN04C05	Glosario de léxico	6ª, 7ª y 8ª 3 x(SGN)	Gran grupo	Documentos didácticos: Libro de texto Diálogos Lista vocabulario ilustrada	Aula Trabajo en casa

Secuencia de actividades	Cod. CE	Productos / instrumentos de evaluación	Sesiones	Agrupamientos	Recursos	Espacios/ Contextos
logía. Se pone el acento en la adquisición rápida de las estructuras lingüísticas (repaso de años anteriores). Para ello se partirá del léxico que se está utilizando en EFI y en BYG, creando un glosario en SGN.						
5. Realización del sendero por parte de cada grupo (extraescolar) para sacar fotos del recorrido con los teléfonos o cámaras digitales y controlar los tiempos, perfiles,... Se trata de completar la información del sendero que debe aparecer en el cuaderno digital, en el blog o en la web del centro.	SBIG04C13 SEFI04C07 SEFI04C10	FICHA DE EXCURSIÓN.doc (Enlace 8) Cuaderno digital Presentaciones	Horario no lectivo	Pequeño grupo	Teléfonos y aplicaciones Cámaras digitales Enlace 8 – Actividad 5	Medio natural
6. Preparamos nuestro itinerario en SGN A partir de los trabajos realizados en EFI y ByG (las informaciones obtenidas), preparamos la presentación en SGN (prezi, blog, ppt...).	SSGN04C07	Prezi, blog, ppt...	9ª y 10ª 2x (SGN)	Pequeño grupo	Diccionarios en línea (No usar traductores automáticos)	Aula medusa. Trabajo en casa
7. En EFI. Evaluación de progreso: coevaluación por grupos. Se trata de comentar entre ellos los trabajos realizados (se sugiere guion de evaluación en Enlace 9).	SEFI04C07 SBIG04C13	Grado de cumplimentación de la ficha de sendero	11ª 20 min.(EFI)	Pequeño grupo	Enlace 8 – Actividad 7 Enlace 9 – Actividad 7	Cancha Aula
8. En EFI, BIG o SGN. Exposición de las propuestas para la votación de las mismas (coevaluación). Deben participar todos los alumnos y alumnas del grupo. En este punto se lleva a cabo la clasificación de todas las propuestas. Es aconsejable la realización previa, por parte del profesorado, de las rutas propuestas y elegidas por el alumnado ya que para la aceptación definitiva de la propuesta es necesario evidenciar su buen estado, asegurándose que se observarán los elementos del medio natural previstos.	SEFI04C07 SEFI04C10 SBIG04C01	Exposiciones de los grupos Ficha de evaluación/calificación de las exposiciones (Enlace 11)	12ª y 13ª (En función de la posibilidad de conexión del horario del profesorado implicado)	Gran grupo	Cañón PC Internet Enlace 1 – Actividad 8 Enlace 10 – Actividad 8 Enlace 11 – Actividad 8	Aula Aula Medusa
9. Realización de la excursión con el alumnado. Los alumnos y alumnas que la propusieron, actúan como guías.	SEFI04C07 SBIG04C13		1-2 mañanas completas (Dependiendo del número de grupos del centro)	Gran grupo	Transporte	Medio natural Contexto lúdico

Secuencia de actividades	Cod. CE	Productos / instrumentos de evaluación	Sesiones	Agrupamientos	Recursos	Espacios/ Contextos
10. En EFI. a) Valoración de la experiencia. b) Subida a la web/blog del centro de todas las excursiones.	SEFI04C07 SEFI04C10 SBIG04C13	Cuadernos digitales	14ª 20 min. (EFI)	Gran grupo	Web/Blog del instituto	
11. SGN. Ellos también tienen volcanes (o ríos, bosques, acantilados,...) a) Se reparte a los distintos grupos la información de páginas de Internet y/o guías de senderos, en la lengua extranjera, sobre lugares (parques naturales o naturales) de los países donde se habla el idioma (ver en la columna Recursos link a las páginas web sugeridas). Estos lugares tienen algo en común con el paisaje o la naturaleza del sendero propuesto en la presentación de cada grupo. b) Los alumnos y alumnas tienen que sacar los datos relevantes de las rutas, con una ficha de datos (Enlace 12).	SSGN04C05	Ficha de datos a partir de la información dada en clase Los prezi, blog, ppt... originales	15ª 1 x(SLE)	Grupo Clase Pequeño grupo (mismo agrupamiento que en la preparación del sendero)	Páginas web sugeridas (Francia, Alemania, Italia) Guías de senderos Enlace 12 – Actividad 11	Aula Trabajo en casa
12. SGN. Cruzamos fronteras. a) Cada grupo completa la presentación (prezi, blog...), en L.E., organizando en paralelo la información de la ruta canaria y de otra ruta en el país extranjero. Puede ser la caminata propuesta u otra escogida por los alumnos y alumnas. Las dos rutas tienen que tener algún elemento común y su presentación se hace siguiendo el modelo propuesto en EFI y BYG.	SSGN04C07 SSGN04C09	Presentaciones	16ª 1 x(SLE)	Pequeño grupo	Páginas web sugeridas de (Francia, Alemania o Italia) Guías de senderos	Aula medusa. Trabajo en casa
13. SGN. Exposición en clase de las presentaciones. Los enlaces se cuelgan en cuaderno digital y se presentan oralmente en clase.	SSGN04C09	Presentación prezi, blog, ppt... Ficha de coevaluación de las exposiciones (Enlace 13)	17ª-18ª 2 x(SLE)	Grupo clase	Proyector Conexión internet Enlace 13 – Actividad 13	Aula Medusa
14. Cuestionario digital sobre conceptos relacionados con el medio natural canario y el senderismo (mismo cuestionario evaluación inicial, pósteres...).	SEFI04C07 SBIG04C13	ENCUESTA.doc (Enlace 14)		Individual	Enlace 14 – Actividad 14	Extraescolar Académico

REFERENCIAS, COMENTARIOS Y OBSERVACIONES

Referencias bibliográficas y bibliografía-web:

Enlace 4 – Actividad 2: [Felipe Acosta, P. Documental Canarias, Reductos de biodiversidad, parte 1, \[en línea\]. YouTube: 14 junio 2010. Dirección URL: <https://www.youtube.com/watch?v= Tr-zwazQCY>. \[Consulta 31 julio 2014\].](#)

Enlace 7 – Actividad 2: [Gobierno de Canarias. Red Canaria de Espacios Naturales Protegidos, \[en línea\]. Gobiernodecanarias.org. Dirección URL: <http://www.gobiernodecanarias.org/cmavot/espaciosnaturales/index.html>. \[Consulta: 31 julio 2014\].](#)

Webs oficiales Red de senderos de Canarias:

- [Cabildo de Fuerteventura. Red de senderos de Fuerteventura, \[PDF en línea\]. Visitfuerteventura.es: 2011. Dirección URL: <http://visitfuerteventura.es/wp/wp-content/uploads/topoguia-fv-red-de-senderos-Gr131.pdf>. \[Consulta: 31 julio 2014\].](#)
- [Curbelo L. Rutas y senderos de Lanzarote, \[en línea\]. Webdelanzarote.com: 2014. Dirección URL: <http://www.webdelanzarote.com/senderos.htm>. \[Consulta: 31 julio 2014\].](#)
- [Cabildo de Gran Canaria. Espacios Naturales de Gran Canaria. Senderos e Infraestructuras de Ocio y Recreo, \[en línea\]. Gran Canaria.com: 2006. Dirección URL: <http://senderos.grancanaria.com/>. \[Consulta: 31 julio 2014\].](#)
- <http://www.elhierro.travel/elhierro/index.php?accion=articulo&IdArticulo=104&IdSeccion=22>
- [Cabildo Insular de la Gomera. Senderos, \[en línea\]. Lagomera.travel. Dirección URL: <http://www.lagomera.travel/es/explorar/senderismo-en-la-gomera.aspx>. \[Consulta: 31 julio 2014\].](#)
- [Cabildo de Tenerife. Senderos, \[en línea\]. Tenerife.es: 2014. Dirección URL: <http://www.tenerife.es/wps/portal/tenerifees/medioambiente/ocionaturaleza/sendero>. \[Consulta: 31 julio 2014\].](#)
- [Cabildo de La Palma. Red oficial de Senderos de La Palma, \[en línea\]. Senderosdelapalma.com. Dirección URL: <http://www.senderosdelapalma.com/>. \[Consulta: 31 julio 2014\].](#)

Blog de Senderos:

- [Fariña, F. De senderos y Caminos..., \[Blog en línea\]. Francisco Fariña II: 30 junio 2014. Dirección URL: <http://franciscodanfarina.blogspot.com.es/>. \[Consulta: 31 julio 2014\].](#)

Para subir información de las excursiones:

- [Google Inc. Sites, \[en línea\]. Google: 2014. Dirección URL: <https://sites.google.com/>. \[Consulta: 31 julio 2014\].](#)

Mapas:

- [Google Inc. Google Maps, \[en línea\]. Google: 2014. Dirección URL: <https://maps.google.es/>. \[Consulta: 31 julio 2014\].](#)

Mapas y fotos:

- [Google Inc. Panoramio, \[en línea\]. Panoramio.com: 2014. Dirección URL: <http://www.panoramio.com/>. \[Consulta: 31 julio 2014\].](#)

Webs parques nacionales/ naturales de otros países:

- [Somier, M. y Berger, N. Parcs nationaux de F, \[en línea\]. Parsnationaux.fr: 2014. Dirección URL: <http://www.parcsnationaux.fr>. \[Consulta: 31 julio 2014\].](#)
- [Perron, G. Parc national des Pyrénées. Randonnée dans la vallée de Luz, \[en línea\]. Parc-pyrenees.com: 2014. Dirección URL: <http://www.parc-pyrenees.com/decouverte/randonner/itineraires-randonnee/vallee-de-luz.html>. \[Consulta: 31 julio 2014\].](#)
- <http://www.reunion-rando.com>
- [Bundesamt für Naturschutz Nationalparke, \[en línea\]. Bfn.de: 2014. Dirección URL: <http://www.bfn.de/0308_nlp+M54a708de802.html>. \[Consulta: 31 julio 2014\].](#)
- [Parchi Nazionali in Italia, \[en línea\]. Parks.it: 2014. Dirección URL: <http://www.parks.it/indice/PN/index.php>. \[Consulta: 31 julio 2014\].](#)

REFERENCIAS, COMENTARIOS Y OBSERVACIONES

Aplicaciones teléfono para registro de recorridos:

- [Runtastic GmbH. Runtastic página de registro, \[en línea\]. Runtastic.com: 2014. Dirección URL: <https://www.runtastic.com/es>. \[Consulta: 31 julio 2014\].](https://www.runtastic.com/es)
- [Endomondo. Endomondo página de inicio, \[en línea\]. Endomondo.com: 2014. Dirección URL: <https://www.endomondo.com/login>. \[Consulta: 31 julio 2014\].](https://www.endomondo.com/login)

Señalización senderos:

- [F.E.D.M.E. Manual de senderos, \[PDF en línea\]. Fedme.es: Zaragoza 2007. Dirección URL: <http://www.fedme.es/salaprensa/upfiles/229_F_es.pdf>. \[Consulta: 31 julio 2014\].](http://www.fedme.es/salaprensa/upfiles/229_F_es.pdf)

Observaciones y recomendaciones del autor/a para la puesta en práctica:

Hay que tener en cuenta que empleamos las sesiones de Biología y Geología, Educación Física y Segunda Lengua Extranjera de manera simultánea, de forma que el número de sesiones se corresponde con el total de las empleadas en las tres materias.

Se sugieren las siguientes guías de senderismo:

- Guías FFRP (francés)
- Guías Rother (alemán, francés, italiano).

Propuesta de ficha tipo para evaluación:

COUPLE N°	GRILLE DE CO-ÉVALUATION			
	TRÈS FAIBLE FAIBLE (1-4)	PASSABLE (5-6)	BIEN (7-8)	TRÈS BIEN (9-10)
PRONONCIATION				
FLUIDITÉ				
CAPACITÉ DE SE FAIRE COMPRENDRE				
EMPLOI DES FORMULES DE PRÉSENTATION				

Propuesta y comentarios de los usuarios/as: