

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

Colón relata su primer viaje a Indias a los Reyes Católicos

Datos técnicos

Autoría: Luis Miguel Acosta Barros

Centro educativo: PROFESOR MARTÍN MIRANDA

Tipo de Situación de Aprendizaje: Tareas

Estudio: 2º Educación Secundaria Obligatoria (LOE)

Materias: Ciencias Sociales, Geografía e Historia (CSG)

Identificación

Justificación: Iniciación del alumnado en la adquisición de destrezas y técnicas apropiadas para la búsqueda, la selección y el tratamiento de información en la Red orientadas al reconocimiento y la valoración de acciones realizadas por sujetos históricos. Se propone una situación en la que el alumnado ha de adoptar los roles de Colón y los Reyes Católicos en un momento crucial de la historia moderna: el encuentro que estos personajes protagonizan al concluir el viaje de descubrimiento de América. Hay un conjunto de situaciones y relaciones, vividas por Colón y sus compañeros de expedición, que suscitan el interés de la corte. Desde el punto de vista didáctico la situación se resuelve en tres actividades, dos obligatorias (miniquiz y representación dramática) y una opcional (elaboración de un álbum), todas en grupo y centradas en los procesos de búsqueda, selección y tratamiento de datos, y presentación de productos elaborados basados en esa información procesada, ya no solo digitalmente sino también de modo oral.

Fundamentación curricular

Criterios de evaluación para Ciencias Sociales, Geografía e Historia

Código	Descripción
SCSG02C06	<p>Distinguir los principales momentos en la formación del Estado moderno destacando las características más relevantes de la monarquía hispánica y del imperio colonial español.</p> <p>Con este criterio se pretende evaluar que el alumnado identifica las principales etapas de la monarquía hispánica y sus características políticas, como son la unión dinástica de los Reyes Católicos, el imperio europeo de Carlos V y el Imperio hispánico de Felipe II, reconociendo la importancia económica y política, para España y para América, del descubrimiento y de la formación del imperio colonial español.</p>
SCSG02C10	<p>Realizar de forma individual y en grupo, con ayuda del profesor o de la profesora, un trabajo sencillo de carácter descriptivo sobre algún hecho o tema, utilizando fuentes diversas (observación, prensa, bibliografía, páginas web, etc.), seleccionando la información pertinente, integrándola en un esquema o guión y comunicando los resultados del estudio con corrección y con el vocabulario adecuado.</p> <p>Este criterio trata de evaluar en qué medida los alumnos y alumnas son capaces de planificar y realizar un pequeño trabajo de síntesis o indagación, si seleccionan los datos adecuados en función del objetivo propuesto, los organizan y presentan las conclusiones con corrección. También permite comprobar si asumen con responsabilidad sus tareas, en especial las que les corresponden como miembros de un grupo.</p>

Fundamentación metodológica/concreción

Modelos de Enseñanza: Juego de roles

Fundamentos metodológicos: Metodología por descubrimiento guiado orientada a promover el desarrollo de un estilo de aprendizaje colaborativo. Se basa en la integración en la tarea, compleja, de técnicas didácticas promotoras del trabajo cooperativo. Técnicas didácticas más relevantes empleadas: *role-playing* (roles basados en hecho histórico previamente conocido) y

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

Colón relata su primer viaje a Indias a los Reyes Católicos

miniquest (estrategia basada en la búsqueda, la selección y el tratamiento guiado de datos).

Actividades de la situación de aprendizaje

[1]- Presentación de situación-problema y miniquest "Colón regresa de Indias"						
<p>Situación-problema.- Colón, tras su primer viaje a Indias, regresa a la Península Ibérica. Al llegar a Sevilla, los Reyes Católicos reclaman su presencia en Barcelona. Allí son recibidos por Isabel y Fernando, y por la corte, en el monasterio de San Jerónimo de Murtra. Colón entrega a los Reyes algunos objetos valiosos y animales exóticos. También se hace acompañar por seis indígenas que, días después, fueron bautizados en la catedral de Barcelona. La situación es presentada gracias a la proyección de un fragmento correspondiente a un capítulo de la serie de televisión <i>Isabel</i>.</p> <p>Caza del tesoro .- El grupo-materia se organiza en equipos de trabajo (3-4 estudiantes cada uno) y cada uno de ellos ha de resolver una Miniquest. Se ha de responder de forma relativamente extensa a preguntas referidas tanto al primer viaje de Colón a América, incluida su visita a Canarias, como a la situación social, política y económica de la época. Las respuestas obtenidas gracias al proceso de búsqueda, selección y tratamiento de información guiado desde la Miniquest se publican en una Wiki y finalmente se comparten y corrigen en gran grupo de forma oral y presencial.</p>						
Criterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.
- SCSG02C10 - SCSG02C06	- Wiki que registra respuestas caza del tesoro.	- Grupos Heterogéneos	4	Libros de texto y enciclopedia Reproductor de vídeo DVD, televisión o pizarra digital y ordenadores.	Aula (con conexión a Internet).	Se adjunta archivo con presentación (versión impresión) de la caza del tesoro.
[2]- Elaboración del guion de la representación dramática "Colón ante los Reyes Católicos al regreso de las Indias" e interpretación						
<p>Una vez cada equipo de trabajo han superado la Miniquest, se plantea la redacción de un guión adaptado de la escena del encuentro entre los Reyes Católicos y Colón. Se facilita una orientación escrita de esta actividad. En ella se recoge una relación de términos –vinculados con la situación y la época– cuya inclusión contextualizada, verosímil, se exige en el guión adaptado. Una vez se redacta, es interpretado. La representación dramática, en la que han de participar todos los estudiantes del equipo, se puede apoyar en la lectura parcial del guion y ha de hacerse ante el grupo de clase.</p>						
Criterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.
- SCSG02C06 - SCSG02C10	- Guion e interpretación dramática.	- Grupos Heterogéneos	4	Wiki Fuentes de consulta	Aula (preferentemente con conexión a Internet).	Se adjunta documento (formato de impresión) con las orientaciones de la actividad de aprendizaje y una matriz de evaluación específica.
[3]- Elaboración de un mural digital: "Colón regresa de Indias"						
<p>Se propone al alumnado, que vuelva a trabajar agrupados en los mismos equipos de las dos primeras actividades de aprendizaje de la situación, que completen con imágenes (fotografías y dibujos a buscar en la Red) y texto (comentarios cortos de redacción original a pie de imagen) un álbum simulado donde se registra información básica referida al primer viaje de Colón a Indias. Se incluyen imágenes y textos referidos a su escala en Canarias, situación política de Castilla y de Europa a finales de la Edad Media, principios de la Edad Moderna.</p>						
Criterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

Colón relata su primer viaje a Indias a los Reyes Católicos

[3]- Elaboración de un mural digital: "Colón regresa de Indias"						
- SCSG02C10 - SCSG02C06	- Álbum en formato digital online.	- Grupos Heterogéneos	2	Desarrollo Web inicial de álbum Páginas Web especializadas	Aula (preferentemente con conexión a Internet).	Actividad opcional en la situación de aprendizaje. Se facilitan orientaciones para la realización de la actividad por parte del profesorado, especialmente para la elaboración inicial del álbum digital.

Referencias, Observaciones, Propuestas

Referencias:

Observaciones: Se adjunta documento (formato de impresión) de la presentación al alumnado de las dos primeras actividades de aprendizaje, con su correspondiente matriz de evaluación, también orientaciones para la elaboración del álbum digital online a completar por el alumnado correspondiente a la tercera.

Propuestas: