

Somos una sociedad Multicultural, canon educativo.

Juan José Bueno Aguilar

Facultad de Ciencias de la Educación. Universidad de A Coruña

Resumen:

En este artículo se recogen algunos de los planteamientos más interesantes en torno a la Educación Multicultural y su contribución en la reformulación global de la educación. Se analizan cuestiones puntuales relacionadas con el racismo, la xenofobia y cualquier otro tipo de discriminación. Se estudia cómo desde la educación resulta necesario plantear medidas para paliar los efectos negativos de estos factores de racismo o discriminación que inciden en la sociedad multicultural que estamos viviendo. Las intenciones educativas en la Educación multicultural y el desarrollo de propuestas educativas multiculturales concretas son los apartados más importantes en los que se fundamenta esta propuesta de trabajo. Un apartado especial está centrado en el análisis de los medios de comunicación y cómo contribuyen a la creación de un estado de opinión que es necesario cuestionar o replantear. Por último, el asincronismo y la educación antirracista se constituyen como los dos ejes vertebradores de estas prácticas y políticas educativas que es necesario desarrollar. Y es aquí donde se plantean algunas estrategias educativas concretas para poder hacerlo.

Descriptor: Educación Multicultural, Asincronismo, Multicultura-

lidad, Diversidad, Racismo, Xenofobia, Discriminación.

Abstract:

The big issue of this paper is about asynchronicity in Multicultural Education and what is the different ways to work in education to develop the new perspective of multiculturalism in this society. The main focus is on racism and whatever kind of discrimination, and what is necessary to design to overcome this situation since a critical approach in education. The attainment targets and the different programmes of study, as purposes of assessment are the main attention of this paper always linked with this multicultural society and the Multicultural Education. Asynchronicity and antiracist education are the most important contribution to educational politics that need to be developed by activities and proposal of study to implement the education in this multicultural society and we organize some strategies to do that.

Keywords: Multicultural Education, Asynchronicity, Multiculturalism, Diversity, Racism, Xenophobia, Discrimination.

Somos una sociedad Multicultural, canon educativo.

“Lo mejor que el mundo tiene está en los muchos mundos que el mundo contiene”

(E. Galeano, 1998: 25)

Las actuaciones educativas desde la perspectiva de la Educación Multicultural suponen considerar todos los presupuestos que definen esta sociedad multicultural en la que vivimos. Por lo tanto, en cualquier propuesta educativa resulta imprescindible que se tenga en cuenta este nuevo enfoque de la sociedad en el que prima el intercambio y la comunicación entre las distintas culturas. De tal manera, estos proyectos educativos deben priorizar siempre aquellas actuaciones que tienen una intención real por la potenciación y el desarrollo de la emancipación cultural de los grupos minoritarios y de las minorías étnicas, siempre tomando como referencia la perspectiva asincrónica, esto es, el punto de vista que tiende a valorar todos los factores que intervienen en una situación concreta y que están conectados con las características del grupo étnico, pero además con otras referencias al género y a la clase social de las personas.

El sistema educativo, entendido este en un sentido amplio, juega un papel crucial para lograr el encuentro entre las mayorías y las minorías, también colabora en la lucha contra el racismo, la xenofobia, o contra cualquier tipo de discriminación. Se puede afirmar que la Educación Multicultural se constituye como una de las principales esperanzas para poder lograr un futuro donde la comprensión y la solidaridad sean la base de la relación entre los hombres y muje-

res de los distintos pueblos y culturas. No se debe olvidar tampoco que estas propuestas concretas están relacionadas con el entorno sociopolítico en el que nos encontramos. Este marco de referencia global también hace una mención expresa a cómo en los medios de comunicación se abordan estos temas de una raíz tan compleja. De igual modo, resulta necesario plantear en estas propuestas una reflexión conjunta para la actuación cooperativa entre las distintas instancias intervinientes que permitan lograr las mínimas garantías de éxito, que posibiliten la eliminación de estas lacras de la sociedad, y que a su vez se consiga profundizar en los aspectos del multiculturalismo democrático, como señala Alain Touraine.

Las iniciativas curriculares para favorecer unas relaciones sociales más igualitarias en el ambiente escolar y que trascienden el ámbito estrictamente escolar, como señala Cameron McCarthy (1994: 136-141), plantean la necesidad de abordar un enfoque más democrático e igualitario del Curriculum y de unas prácticas pedagógicas en cualquier actuación educativa que sean diferentes. Lo cual induce a pensar de una manera distinta las cuestiones fundamentales relacionadas con las intenciones educativas, con los contenidos y la organización de los materiales educativos, con la producción de los recursos didácticos, con las actividades diseñadas y con la evaluación de las mismas propuestas. En este sentido, se debe subrayar la necesidad de que los educadores y las educadoras deban prestar especial atención a las demandas propias de las minorías y los grupos minoritarios, planteando un diálogo directo con ellos y sus interlocutores.

También es necesario un conocimiento profundo acerca de las características propias de las distintas culturas a las que se hace referencia y con las que se trabaja.

Hoy en día, resulta muy evidente cómo el alumnado de las diversas minorías están planteando nuevas demandas a favor de la democratización y la diversidad dentro de los currícula, así como una exigencia para que los materiales curriculares y las prácticas pedagógicas sean antirracistas, antisexistas y antidiscriminatorias. Todas estas referencias puntuales plantean de manera ineludible la necesidad de introducir en cualquier propuesta educativa que se diseñe aspectos que estén en consonancia con el respeto y la valoración positiva de otras culturas; pero también con los valores explícitos de esas otras culturas, eso sí, evitando toda tentación para caer en un relativismo cultural que sólo nos conduciría al polo opuesto de nuestras intenciones. Resulta fundamental también formular de manera explícita aquellos conocimientos y saberes diferentes de los que se plantean como hegemónicos en nuestra sociedad, es decir, se debe proponer que los valores de las diferentes culturas tienen raíces profundas en las bases sociales y en las experiencias asincrónicas de los grupos minoritarios. Este último punto facilita el desarrollo de la emancipación cultural de los grupos minoritarios objeto de la afirmación de sus valores constitutivos.

El enfoque asincrónico de la Educación Multicultural procura llamar la atención sobre cuáles son los vínculos que se establecen entre las distintas minorías étnicas y los grupos culturales con las variables de clase social y género. En este tipo de análisis se destaca que exis-

ten intereses, necesidades y deseos contradictorios entre los distintos grupos, pero además se informa de manera directa sobre los encuentros y desencuentros entre las minorías con la mayoría, o viceversa, tanto en la escuela como en la sociedad. Estas relaciones que se conforman influyen de manera profunda sobre la viabilidad de las propuestas de las políticas educativas o sobre los programas educativos orientados a paliar las desventajas raciales en educación. El enfoque asincrónico trata también de privilegiar un principio que permita establecer alianzas entre los intereses diversos de los grupos de educadoras y educadores, entre las distintas minorías oprimidas y marginadas, entre las mujeres y los hombres de clase trabajadora, entre el profesorado y el alumnado, o entre cualquier otro grupo para poder defender una relación realmente democrática entre todos ellos y buscar puntos de encuentro así como pautas para el diálogo democrático entre los grupos.

1. Intenciones educativas en la multiculturalidad

Las propuestas educativas concretas del modelo asincrónico se especifican siguiendo el modelo del propio Cameron McCarthy (1994: 12-13) cuando reflexiona cómo el multiculturalismo no se debería focalizar única y exclusivamente en los contenidos del Curriculum, sino que sería pertinente introducir un cambio más profundo en la reforma educativa que debería promover una reorganización estructural en toda la escolaridad.

Esta reforma profunda de la educación hace referencia, en primer lugar, a

iniciativas del Estado y la propia sociedad que conducen a la introducción de estos componentes multiculturales en los planes de estudio; en segundo lugar, iniciativas institucionales que conducen al desarrollo de una cultura escolar igualitaria y democrática; y por último, iniciativas curriculares y pedagógicas que tienden a la diversificación de los currícula en la organización de propuestas educativas concretas bajo el signo de la multiculturalidad y del diálogo democrático. Estas formulaciones tan claras plantean de manera más puntual, cuando menos, que cualquier propuesta educativa que se formule debe tener en cuenta cuáles son los presupuestos explícitos e implícitos en la Educación Multicultural; lo cual supone un replanteamiento global sobre todas aquellas propuestas educativas que se formulen a partir de estos momentos, independientemente de que existan situaciones específicas de multiculturalidad o no, ya que toda situación educativa es susceptible de este tipo de análisis. La reorganización estructural profunda y global de toda propuesta educativa debe componer una nueva organización para dar respuesta en aspectos tales como:

1. Priorizar el restablecimiento de un espacio profesional del profesorado como artífice real del cambio que se propone como articulador de la nueva reorientación de las propuestas educativas que se plasmarán en cualquier situación educativa.
2. Concretar y organizar esfuerzos que promuevan la total integración académica de los grupos minoritarios, y que se facilite la igualdad de oportunidades en las garantías de acceso a la educación para las alumnas y los alum-

nos de los grupos de estas minorías, lo cual supondrá un enriquecimiento mutuo para toda la sociedad.

3. Reformar el conocimiento escolar. Poner un énfasis especial en la heterogeneidad del conocimiento y en las diversas perspectivas de análisis sobre la realidad, en la multidisciplinariedad como hecho fundamental para abordar el conocimiento mismo, en el reto intelectual para abordar otras formas de comprender el mundo y en el debate profundo sobre las ideas. Este debate en torno a las ideas supone plantear más los interrogantes sobre los conocimientos recibidos y las tradiciones estudiadas que la búsqueda de respuestas precisas o inmutables a las mismas cuestiones de siempre. Esta aproximación al conocimiento de la Educación Multicultural permite liberar al profesorado y al alumnado del uso exclusivo de los libros de texto, y buscar otras fuentes de información que posibiliten la profundización en un conocimiento más autónomo y abierto. Desde la nueva realidad mediática que nos circunda se pueden articular otras nuevas formas de presentación de la información aún por indagar.
4. Incluir en las propuestas educativas un liderazgo instructivo claro, abierto y democrático en los ideales de los Derechos Humanos que conduzca a la construcción de dinámicas potenciales de la diversidad del alumnado que reflejen la multiculturalidad constitutiva de la propia sociedad.
5. Fomentar estrategias educativas de interpretación de las necesidades de los distintos grupos que se presentan en determinados contextos; siempre bus-

cando una estrecha colaboración y un diálogo permanente con los padres y las madres de las minorías, con las asociaciones de estos mismos grupos, y atentos a las necesidades de la propia comunidad. Se debe conceder una prioridad especial a aquellas necesidades formuladas por los propios colectivos de grupos minoritarios étnicos y culturales.

6. Desarrollar programas de formación inicial y permanente del profesorado tanto en la universidad como en los colegios, así como en los distintos distritos escolares o experiencias educativas de carácter no formal, con el fin de establecer y articular estrategias que puedan impulsar modelos dinámicos de multiculturalismo en la educación atendiendo a la diversidad.
7. Procurar redefinir el Curriculum en términos de multiculturalidad o interculturalidad, ya que esto supone poder ir más allá de la estrecha descripción de un mero incremento aditivo de contenidos que reemplazan los conocimientos anteriores ya preexistentes.
8. Priorizar una nueva formulación sobre la educación dirigida a la transformación del propio contenido que daría la posibilidad para el desarrollo de nuevas reflexiones sobre los mismos que articulan propuestas educativas diferentes con un sentido completamente distinto e innovador.

Otras medidas complementarias que se deben reflejar en una política sobre Educación Multicultural son aquéllas que están directamente conectadas con el contexto de la historia, las políticas raciales y la reforma social. Como destaca William Watkins (1994: 117), la Educación Multicultural se potencia como un

instrumento para lograr la igualdad y el cambio social. Esto requiere que se tengan en cuenta al menos tres aspectos en la política de desarrollo de la Educación Multicultural: primero, el racismo no puede ser entendido como un simple fenómeno aislado de la conducta humana, sino que se comprenderá como un acontecimiento que se construye social, histórica e ideológicamente, y que además opera en función de la desigual racial en la distribución del poder, pero también por razones de índole económica, así como sociales e ideológicas. Segundo, los objetivos de la Educación Multicultural son múltiples y diversos, por ello es necesario plantear cuestiones profundas relacionadas con los diferentes posicionamientos teóricos y las consecuencias prácticas derivadas de una actuación educativa. Y tercero, en relación con la significación histórica de los hechos raciales, a través de la discusión en Educación Multicultural es necesario incluir también cuestiones relacionadas con el Estado, es decir, bajo qué condiciones se establece y qué significa el control hegemónico de un determinado grupo sobre otros. La Educación Multicultural, en suma, se debe dirigir hacia planteamientos que cuestionen de manera reflexiva y crítica las relaciones raciales que se establecen dentro de la sociedad y, de una manera más específica, cuáles son las formas concretas de articular estas propuestas en educación.

Dentro de este apartado de actuaciones concretas que se proponen desde la Educación Multicultural, cabe destacar las propuestas que se desarrollan desde los posicionamientos de la educación antirracista. Algunos de estos puntos específicos a los que se debería prestar

especial atención en el trabajo escolar, siempre de conformidad con la Educación Multicultural, serían: la pretensión por desarrollar un buen clima de comunicación entre los distintos grupos culturales dentro de la escuela o en cualquier situación educativa propuesta; la organización de los recursos y los contenidos mismos del Curriculum desde una perspectiva multicultural atendiendo a los intereses y necesidades de los grupos implicados; los conocimientos del profesorado y su nivel de concienciación deben ser acordes con estos planteamientos de participación, respeto, tolerancia y justicia social; establecer una línea de conexión directa con las actitudes, las expectativas y el tratamiento del alumnado, especialmente de los grupos minoritarios; mencionar de una manera clara los valores implícitos y explícitos que se fomentan con el desarrollo de estas propuestas educativas y cuáles son estos valores en la sociedad; conceder especial atención al proceso de agrupamiento de las alumnas y los alumnos para las distintas propuestas de trabajo buscando la solidaridad y el acercamiento asincrónico entre los grupos; compartir los conocimientos y los apoyos entre los distintos profesionales de las situaciones educativas que se desarrollan; plantear la necesidad ineludible para establecer vínculos firmes de relación entre la escuela o el colegio con los padres y madres del alumnado, pero también con los otros miembros relevantes de la comunidad como los representantes de asociaciones o las voces de aquellos colectivos implicados en la sociedad; procurar tener siempre muy presentes las dimensiones políticas y sociales de la actuación educativa; y, por último, mejorar de la formación ini-

cial y permanente del profesorado en el ámbito de la Educación Multicultural para desarrollar nuevos ámbitos de reflexión y trabajo en esta línea planteada.

Estas propuestas de trabajo definidas tienen gran importancia en sí mismas ya que suponen profundizar en áreas muy diferentes, aunque también resulta necesario diseñar una propuesta global de todas ellas como estrategia conjunta para la mejora de la educación desde un planteamiento común de la Educación Multicultural. Estas estrategias de intervención educativa desde la multiculturalidad reflejan de igual forma la necesidad de establecer unos planteamientos reflexivos y críticos en relación con los distintos grupos de las diferentes culturas. Cada una de estas propuestas esbozadas cobra una especial significación en el momento actual ya que son importantes y pertinentes dadas las características del momento actual. Aún añadiría, estas intenciones educativas en torno a la Educación Multicultural deberán ser valoradas y respetadas siempre que se pretenda desarrollar una propuesta educativa, cualquiera que sea el ámbito de intervención para el que esté diseñada, incluso en aquellas situaciones en las que no se produce una situación manifiesta de multiculturalidad, ya que estos planteamientos no son puntuales o específicos sino que abordan toda la educación y a la sociedad en todas sus dimensiones.

2. Propuestas educativas multiculturales

Algunas iniciativas didácticas concretas en relación con la Educación Multicultural que recogen estos planteamientos presentados hasta estos momentos

son, por ejemplo, las propuestas que refieren Javier Etxeberria (1994), Angela María da Silva Gomes (1995), Javier Murillo, Montserrat Grañeras, Amalia Segalerva y Elena Vázquez (1995), Carme Martí (1998), Xavier Lluch y Jesús Salinas (1996). Entre todas estas propuestas multiculturales tan diferentes y específicas se podrían destacar algunas de ellas como las más interesantes. Estas son aquellas que se encuentran más vinculadas al análisis que estoy presentando en torno a la Educación Multicultural dentro de una perspectiva más asincrónica. Así, se podrían resaltar algunas como las siguientes:

- Hacer propuestas educativas en las que se plantee la necesidad de emprender y afianzar las iniciativas políticas educativas de integración de las minorías, sin perder nunca de vista las diferencias entre integración y asimilación. Para aclarar este punto, cabe decir que la asimilación es un proceso unidireccional que supone una renuncia a una comunicación intercultural, mientras que la integración, en este sentido, ha de dirigirse tanto a las minorías de inmigrantes u otras culturas o minorías étnicas, como a la mayoría autóctona, y debe estar basada en la comunicación entre las culturas, en la igualdad y en el respeto a la diferencia. La Educación Multicultural no es ni debe identificarse con la mera educación de inmigrantes o colectivos minoritarios, sino que es la educación de todas las personas para poder convivir dentro de una sociedad multicultural y democrática.
- Buscar el reconocimiento, así como la valoración de las lenguas y los códigos simbólicos comunes necesarios para la comunicación, para que se puedan esta-

blecer cauces de intercambio entre las diversas culturas y los diversos grupos étnicos. En este sentido, se debe desarrollar la percepción de símbolos (imágenes, ideas, atribuciones, creencias) de las distintas culturas, para poder comprender y apreciar los valores que poseen cada una de ellas, mostrando una valoración positiva sobre la contribución enriquecedora que de cada una de ellas tiene el conjunto de la sociedad. Aunque también resulte necesario establecer un marco de respeto y tolerancia entre todas ellas a partir de los Derechos Humanos, si bien este punto se matizará a continuación.

- Hacer un análisis pormenorizado sobre cuáles son los estereotipos en torno a cada cultura o grupo social para poder reconocer los hechos y prejuicios que se construyen. Estas generalizaciones, estos prejuicios o incluso los estereotipos pueden ser analizados a partir de los discursos elaborados por los medios de comunicación, por ejemplo, o material educativo. De esta forma se puede hacer una deconstrucción de los mismos y tratar de eliminar estas ideas reificadas, así como estos procesos cosificados en torno a las concepciones de las diferentes culturas.
- Potenciar las normas para preservar la integridad física y psicológica de los grupos y de las personas de los grupos minoritarios. Ello implica el reconocimiento y admisión del derecho a la diversidad cultural y el establecimiento de intercambios entre los diferentes grupos socioculturales, aunque resulte necesario preservarse frente a los problemas de relativismo cultural o en relación con la sacralización de las culturas.

- Establecer relaciones que trasciendan la figura de persona o grupo dominadora y dominada. Este apartado requiere instaurar lazos de afecto, solidaridad, cooperación, respeto y tolerancia entre las culturas. Mediante esta forma de trabajo se podría reflexionar y profundizar en distintas cuestiones tan controvertidas como la Ley de Extranjería, las resistencias culturales, el orden económico mundial, los grupos minoritarios, la diversidad étnica, la sociedad multicultural y el pensamiento único, incluso muchas otras que vendrán marcadas por el acontecer del tiempo.
- Analizar los prejuicios y aquellas opiniones de los alumnos y de las alumnas del sistema educativo actual, así como del profesorado en general. Este análisis se centra en poder indagar cuáles son estos prejuicios y cuáles son sus opiniones que condicionan determinadas conductas de racismo, xenofobia o violencia racista en la sociedad. Pero no se deben considerar estas opiniones como únicas causas del racismo, la xenofobia o la violencia, sino como un elemento multifactorial de su causalidad compleja. Con esta estrategia de indagación sólo se pretende ir un poco más allá, hasta el fondo del problema, desentrañando algunas de las raíces profundas del racismo e intentar deconstruir sus significados más profundos.
- Incluir y analizar cualquier incidente racista o situación discriminante que se produzca en el entorno más cercano o en la propia comunidad. Se pretende hacer frente a las posibles consecuencias de actitudes racistas o discriminatorias, encarando la situación en todas sus dimensiones, nunca ocultando esta realidad. Esta estrategia de análisis de la situación resulta imprescindible, es una parte esencial de la educación para estar conectada con la sociedad.
- Estudiar los prejuicios racistas en el lenguaje cotidiano para analizar su presencia latente o manifiesta en el uso corriente que se suele hacer en algunas expresiones, con la pretensión de hacerlas más conscientes y visibles. Esta actitud resulta muy importante porque desvela comportamientos profundos de la sociedad. De igual modo, resulta necesario realizar búsquedas de este tipo de formulaciones racistas y xenófobas en los textos, así como en cualquier tipo de material educativo escolares o incluso en los medios de comunicación en la utilización cotidiana del lenguaje. Se pretende desvelar la presencia subliminal del racismo, la discriminación y la xenofobia en el lenguaje, pero también en los contenidos de algunos textos escolares o en los medios de comunicación de masas.
- Analizar la Educación Multicultural dentro del panorama de la nueva realidad mediática. Otro aspecto muy importante, que cada vez cobra mayor relevancia, es la reflexión y el estudio del racismo, o incluso otros temas vinculados con la Educación Multicultural, desde y en los medios de comunicación. Para este estudio es conveniente estudiar los distintos medios de comunicación en su formato y con su lenguaje específico, especialmente los de mayor difusión como por ejemplo la televisión, la prensa o internet. En los medios audiovisuales se analizarían películas en torno a los temas propuestos, documentales en relación con los distintos aspectos de la multiculturalidad o la publicidad en sus diferentes formas.

Es a partir del análisis del propio documento y su posterior debate cuando se pueden establecer conclusiones o formular preguntas de cómo es el tratamiento en los medios de comunicación de algunos temas referidos a la Educación Multicultural. Así por ejemplo, se puede preguntar cómo se recogen los temas de los conflictos y el tratamiento de las minorías en los distintos medios, cómo se abordan las situaciones de discriminación en relación con los inmigrantes. La reflexión sobre la prensa se efectuará haciendo un seguimiento diario acerca de un tema específico, el racismo o la inmigración, realizando posteriormente un análisis detallado y en profundidad, sobre cada una de las noticias recogidas en torno al tema. De esta forma se podrá ahondar en el propio contenido, así como en las características del medio, en el tratamiento que sufren las noticias, diferenciando entre noticias y artículos de opinión. Todo ello para construir una valoración personal y crítica en torno a los distintos temas objeto del análisis.

- Reflexionar de manera específica sobre el racismo desde la “recuperación de la memoria histórica” es un tema igualmente importante. En primer lugar, recordando la tradición del pasado en España de convivencia entre culturas -cristiana, judía y árabe- o en la constitución de la pluralidad cultural actual. Aunque también es necesario reflexionar sobre el pasado reciente de muchas españolas y españoles como inmigrantes. Resulta conveniente profundizar en estas ideas de cómo nuestro país se ha constituido en consonancia con esta diversidad y convivencia entre culturas. No podemos renegar de nuestro pasa-

do, sería un error gravísimo. En relación con este pasado inmediato, la emigración también es un componente muy importante en la construcción de nuestra identidad compuesta y con múltiples pertenencias de las que somos deudores, especialmente en Galicia -una vez escuché a una alumna manifestar que “en Galicia todos tienen a alguien de su familia que emigró”, pero esto ocurre también de una forma muy similar en otras comunidades como Castilla y León, Andalucía, Extremadura, etc. Ambos aspectos son irrenunciables y puede dar algunas claves para poder interpretar mejor los acontecimientos de la actualidad relacionándolos con estos temas de la multiculturalidad.

- Abrir los programas educativos de la Educación Multicultural a las aportaciones solidarias de determinadas ONGs. De manera muy especial en estos tiempos de apertura y cuestionamiento de verdades preexistentes, el contacto con las organizaciones antirracistas y las ONGs que trabajan en relación con temas relativos a la situación de los inmigrantes, las cuestiones de racismo y xenofobia, o de la población gitana, resulta necesario e imprescindible poder establecer contacto con estos colectivos y concederles voz a estos grupos para que manifiesten sus opiniones en relación con estas cuestiones que tanto les preocupan. Esta vía de diálogo y encuentro puede ser un camino muy útil para establecer vínculos que abrirían la educación a la sociedad y a nuevos planteamientos educativos innovadores.
- Releer de una manera activa la Declaración Universal de los Derechos Humanos, pero de igual modo desde una

perspectiva diferente. Como hecho puntual muy interesante se plantea la lectura atenta y reflexiva de la "Declaración Universal de los Derechos Humanos", -de la que se acaba de cumplir su cincuenta aniversario-, como fuente de inspiración y reflexión para poder organizar actividades concretas en correspondencia con sus pretensiones y significados. Pero resulta necesario, aún diría más, resulta imprescindible poder articular un diálogo profundo con otras declaraciones como la Carta Africana de los Derechos Humanos y de los Pueblos, llamada también Carta de Banjul de 1981, y la Declaración de Bangkok de 1993 o Declaración de "los valores asiáticos". Estas lecturas pormenorizadas se efectuarán con el ánimo de representar los intereses culturales de otras comunidades y con la intencionalidad clara de poder establecer lugares de encuentro entre las culturas.

- Contextualizar las propuestas didácticas es otro de los puntos fundamentales de estas aseveraciones sobre la multiculturalidad. Cualquier programa de Educación Multicultural que se desarrolle en el propio sistema educativo o en cualquier situación educativa, debe estar siempre en contacto directo con el conjunto de movimientos sociales representativos de la comunidad para elaborar un lenguaje común de entendimiento en torno a los problemas sociales que se plantean.
- Exponer estos programas educativos resalta la importancia capital que tiene una formación específica del profesorado en consonancia con las propuestas aquí descritas. Esta formación del profesorado deberá tener una coherencia implícita con los planteamientos multi-

culturales que se defienden en los apartados aquí presentados.

En relación directa con la formación del profesorado dentro de este tipo de dinámicas de Educación Multicultural, y más concretamente, en correspondencia con los presupuestos de la educación antirracista, Jurjo Torres Santomé (1996: 77-78) también propone una revalorización de la figura del profesorado, especialmente en el trabajo que desempeñan los docentes con minorías marginadas, ya que con su labor contribuyen a dinamizar los centros educativos, a cambiar las percepciones y expectativas de otros profesores y otras profesoras, así como las de otros grupos de personas. La mayoría de las veces son estos profesionales quienes consiguen realizar las conexiones pertinentes de las situaciones educativas con el entorno familiar y sociocultural. Una de las estrategias para alcanzar esta revalorización de la figura del profesorado es indefectiblemente a través de programas de formación que enfoquen apropiadamente el multiculturalismo, la diversidad cultural y el racismo, de tal manera que les otorguen el énfasis adecuado a estas cuestiones con la firme intención de formar docentes con una gran sensibilidad y unos conocimientos profundos sobre estos colectivos sociales diversos. Para lo cual es preciso que en todas las materias de los programas de formación y de actualización del profesorado estén presentes las temáticas sobre la diversidad, el multiculturalismo, el racismo, las minorías étnicas, la emigración y la inmigración, entre otras. Se busca siempre la profundización en la gran diversidad cultural de cada uno de los grupos dentro de su propio seno, así como la riqueza de los

diferentes posicionamientos, es decir, se debe atender de manera expresa a la variedad asincrónica que muestra cada grupo, evitando las generalizaciones o las aproximaciones superficiales a cada uno de los temas en cuestión, buscando la heterogeneidad en las posturas presentadas.

Una estrategia práctica coherente con esta perspectiva educativa en torno a la Educación Multicultural es hacer posible que el profesorado y el alumnado de estos programas de formación visiten y conozcan in situ estas comunidades, aprendan a descubrir cuáles son los recursos de que disponen estos colectivos sociales, cuáles de estos recursos son útiles para incorporarlos a las aulas, a los centros o a las instituciones educativas donde se trabaja. Se pretende desarrollar un acercamiento a la comunidad no como una visita antropológica sino más bien para establecer una vinculación profunda con el grupo con el que se trabaja. Resulta conveniente que en la elaboración de recursos didácticos adecuados para las niñas y los niños de estas comunidades minoritarias no sean específicos, sino más bien que sean útiles para todos los grupos. Esta perspectiva de trabajo resulta muy importante en los planteamientos de todo el trabajo propuesto. También resulta evidente involucrar a toda la comunidad en la toma de decisiones y no únicamente al profesorado encargado de esta tarea específica. Esto supone un posicionamiento muy distinto para que las propias personas que pertenecen a la comunidad participen de manera activa en las propuestas educativas que se formulen. Asimismo, se debe aprender a escuchar y enseñar a escuchar, algo muy necesario en este

tipo de trabajo, porque permite ganar la confianza de los grupos y facilita la posibilidad para establecer contactos con las personas de estos grupos étnicos diferentes.

En relación con estos apartados se precisa una actualización y un reajuste en el colectivo de los docentes para recuperar buenas dosis de coraje moral para resolver la ardua labor a la que se enfrentan, así como añadir la capacidad crítica para poder analizar y estudiar las interconexiones entre los problemas y las cuestiones educativas con los procesos políticos, económicos y culturales más globales. Además se contribuye a una revisión de la cultura en la que puedan tener cabida todos los miembros de la comunidad para superar los problemas a los que se enfrentan, esto es, tratar de solventar los problemas de etnocentrismo, de racismo, de xenofobia que se manifiestan en la sociedad. En resumen, un profesorado comprometido con estas ideas debe trabajar con y no para los colectivos minoritarios, lo cual se traduce de una manera directa en una apuesta por la democratización de la situación educativa que trasciende a la propia sociedad. Cuando se habla de Educación Multicultural, no se refiere tanto a un proceso de transmisión cultural, como a la promoción de un conocimiento crítico generado sobre y desde ella. El término crítico en este contexto resulta polisémico, ya que por una parte se refiere al conocimiento científico en el sentido de que se trata de un conocimiento sistemático que va más allá del conocimiento vulgar o espontáneo; en segundo lugar, un conocimiento crítico relativista que no es un conocimiento que exalta lo propio y desprecia lo ajeno, sino que defiende aque-

llo de lo propio que puede y debe ser defendido y que respeta lo ajeno en igual sentido; y en tercer lugar, crítico como conocimiento alternativo, desde la Educación Multicultural se puede y se debe potenciar, en la escuela y en otras instancias educativas, una reflexión social de la que emerjan valiosos discursos en esta línea de pensamiento del asincronismo.

Aunque resulte redundante, en respuesta a los ataques frontales contra la Educación Multicultural y todo lo que ello supone o representa, resulta necesario articular discursos que enfatizan en el Curriculum escolar nuevos contenidos que tengan en cuenta la historia, los pensamientos y las actuaciones de los grupos minoritarios. La estrategia del multiculturalismo es añadir la diversidad al Curriculum dominante que se propone desde la escuela. El multiculturalismo debe propiciar una crítica ideológica sistemática de los valores occidentales como los únicos dominantes, para proponer la apertura, el contacto y el diálogo con los de otros grupos minoritarios. En este sentido, se debe articular un lenguaje de la inclusión del multiculturalismo crítico en el que se reelaboren los significados y las propuestas educativas que se formulen desde él. Para dibujar unas líneas de actuación para esta propuesta multiculturalista, como realiza Cameron McCarthy (1993: 294-298), se debe tener en cuenta:

Primero, esta nueva aproximación al multiculturalismo debe ser más sistemáticamente crítica con el conocimiento escolar propuesto y los privilegios del eurocentrismo o los valores occidentales transmitidos a través del Curriculum escolar. Se deben proponer contenidos y propuestas educativas que

tengan un carácter plural, que recojan estos aspectos de los grupos minoritarios y trasciendan a cualquier situación educativa que se proponga, tenga ésta carácter formal o no formal.

Segundo, se debe poner un énfasis especial para que el conocimiento escolar propuesto recoja las representaciones ideológicas del grupo dominante y de los grupos minoritarios o subordinados, tanto en los textos escolares como en cualquier otra realización de medios educativos o materiales curriculares, además de otras contribuciones desde los medios de comunicación utilizados. En relación con este último apartado de los medios de comunicación de masas (películas, televisión, periódicos, música, internet) hay que ser especialmente cuidadosos en el análisis por los valores que se proponen y con las representaciones de los grupos minoritarios que se plantean a través de estos medios de comunicación.

Tercero, el estatus de conceptualización de la raza como categoría dentro del paradigma multicultural debe ser cambiada por otra que defina la diversidad étnica y cultural, lo cual supone redefinir las identidades raciales a través de los matices que construyen los diversos grupos. Este punto resulta especialmente importante porque la aproximación crítica a la Educación Multicultural requiere una discusión minuciosa acerca de las identidades raciales de los grupos mayoritarios y minoritarios, en la que se debe prestar una atención especial a los intereses contradictorios que se manifiestan dentro de cada uno de los grupos. Se debe atender también a las discontinuidades en sus necesidades y los intereses diversos de cada uno de los

grupos, así como a los matices diversos en la utilización del lenguaje. Una aproximación no-esencialista al problema de la discusión sobre la identidad racial permite una mayor y más compleja comprensión sobre las propuestas educativas en relación con los grupos minoritarios.

Esta nueva aproximación a la Educación Multicultural debe ir más allá de la crítica a las actuales definiciones de la identidad racial y de la Educación Multicultural ya que debe promover iniciativas más democráticas en el Curriculum, en las prácticas pedagógicas y en las relaciones sociales, tanto en la escuela como en la sociedad.

Las demandas por la democratización y la diversidad en el Curriculum multicultural crítico están muy en consonancia con las propuestas de la educación antirracista en los materiales y en las prácticas pedagógicas, ya que celebran las contribuciones de las personas de las clases trabajadoras, de las mujeres y de las minorías en general como propuestas enriquecedoras para la sociedad, que colaboran para su transformación y mejora.

Redefinir el Curriculum en nombre del multiculturalismo supone ir más allá de las estrechas prescripciones de añadir contenidos o reemplazar los ya existentes. Una aproximación crítica a la reforma del Curriculum multicultural debe establecer conexiones entre el conocimiento y el poder. Estos posicionamientos permiten deconstruir los conocimientos ya existente o comúnmente admitidos, además de analizar las relaciones desde otras perspectivas en las que se introduzcan los puntos de vista de las personas de otras culturas, de los grupos minoritarios, de las mujeres, de los niños y de las

niñas. Tal acercamiento al Curriculum debe generar un nuevo tipo de material educativo distinto al tradicional, es decir, se deben construir nuevos recursos y materiales didácticos que estén más en consonancia con las nuevas propuestas educativas realizadas desde la Educación Multicultural.

Bibliografía

- ALVITE, J.P. (1995). Racismo, antirracismo e inmigración. Donostia: Gakoa.
- BARTOLOMÉ, M. (Coord.) (1997). Diagnóstico a la escuela multicultural. Barcelona: Cedecs.
- BASTIDA, A.; CASCÓN, P. y otros. (1996). Educar en y para los Derechos Humanos. Dinámicas y actividades. Seminario de Educación para la Paz. Madrid: La Catarata/A.I.
- BESALÚ, X.; BAMPANI, G. y PALAUDARIAS, J. M. (Comp.) (1998). La educación intercultural en Europa. Un enfoque curricular. Barcelona: Ediciones Pomares.
- BUENO, J. J. (1993). El lenguaje de los niños gitanos. Salamanca: Amarú.
- BUENO, J. J. (1998). Controversias en torno a la Educación Multicultural. Heuresis, Revista Electrónica de Investigación Curricular y Educativa, nº 2, vol. 1, www2.uca.es/HEURESIS/heuresis98/v1n2-3.htm
- BUXARRAIS, M. R.; CARRILLO, I. y otros (1993). El interculturalismo en el curriculum. El racismo. Barcelona: Rosa Sensat-M.E.C.
- CALVO BUEZAS, T. (1995). Crece el racismo, también la solidaridad. Los valores de la juventud en el umbral del siglo XXI. Madrid: Tecnos- Junta de Extremadura.
- CASCÓN, P. y GONZÁLEZ, M. (1998). Vivamos la diversidad. Materiales para una acción educativa intercultural. Madrid: La Catarata.

- COLECTIVO AMANI (1995). Educación intercultural. Análisis y resolución de conflictos. Madrid: Popular/Comunidad de Madrid.
- DEVILLAR, R.; FALTIS, CH. y CUMMINS, J. (1994). Cultural Diversity in Schools. From Rethoric to Practice. Albany: State University of New York Press.
- DÍAZ AGUADO, M^a. J. y BARAJA, A. (1993). Educación y desarrollo de la tolerancia. Programas para favorecer la integración educativa en contextos étnicamente heterogéneos. Madrid: M.E.C.
- EDUPAZ (1998). Vivamos la diversidad. Materiales para una acción educativa intercultural. Barcelona: La Catarata.
- ESTEVA, J. (1998). Mil y una voces. El islam, una cultura de la tolerancia frente al integrismo. Madrid: El País/Aguilar.
- FÉRNANDEZ ENGUITA, M. (1996). Escuela y etnicidad. El caso del pueblo gitano. Granada: Proyecto Sur.
- FOUCAULT, M. (1992). Genealogía del racismo. Madrid: Ediciones de la piqueta.
- GALEANO, E. (1998). Patas arriba. La escuela del mundo al revés. Madrid: Siglo XXI.
- GARCÍA CASTAÑO, F. J. y GRANADOS MARTÍNEZ, A. (1996). Educación. ¿Integración o exclusión de la diversidad cultural? Granada: Proyecto Sur.
- GARCÍA CASTAÑO, F. J. y PULIDO MOYANO, R. (1996). Educación multicultural e intercultural: reflexiones sobre el caso español. *European Journal of Intercultural Studies*, 4, 3, págs. 93-101.
- GARCÍA MARTÍNEZ, A. y SÁEZ CARRERAS, J. (1998). Del racismo a la interculturalidad. Competencia de la educación. Madrid: Narcea.
- GINER, S. y SCARTEZZINI, R. (Eds.) (1996). Universalidad y diferencia. Madrid: Alianza Universidad.
- GISBERT, D.; GRANDÍN, C. y VICENS, J. A. (1996). Las cifras de la desigualdad. Barcelona: Intermón-Octaedro.
- GOLDBERG, D.T. (1993). Multiculturalism. A critical Reader. Oxford: Basil Blackwell.
- GÓMEZ ALFARO, A. (1993). La gran redada de gitanos. Madrid: Editorial Presencia Gitana/Centro de Investigaciones Gitanas.
- GUNDARA, J. S. (1993). Diversidad social, educación e integración. *Revista de Educación*, 302, págs. 15-32.
- HIDALGO, A. (1993). Reflexión ética sobre el racismo y la xenofobia. Madrid: Editorial Popular/Jóvenes contra la intolerancia.
- IBÁÑEZ, T y MARCO, B. (1996). Ciencia multicultural y no racista. Enfoques y estrategias para el aula. Madrid: Narcea.
- JARES, X. R. (1998). Educación e Derechos Humanos. Estrategias didácticas e organizativas. Vigo: Xerais.
- JORDÁN, J. A. (1996). Propuestas de educación multicultural para profesores. Barcelona: CEAC.
- JULIANO, D. (1993) Educación intercultural. Escuela y minorías étnicas. Madrid: Eudema.
- LAMO DE ESPINOSA, E. (1995). Culturas, estados, ciudadanos. Una aproximación al multiculturalismo en Europa. Madrid: Alianza.
- LIEGOIS, J. P. (1987). Gitanos e itinerantes. Madrid: Asociación Presencia Gitana.
- LIEGOIS, J. P. (1998). Minoría étnica y escolaridad: el paradigma gitano. Madrid: Asociación Presencia Gitana.
- LLUCH y BALAGUER, X. y SALINAS, J. (1996). La diversidad cultural en la práctica educativa. Materiales para la formación del profesorado en Educación Intercultural. Madrid: M.E.C.
- MARGALESI, G. y GIMÉNEZ, C. (1997). Guía de conceptos sobre migraciones, racismo e interculturalidad. Madrid: La cueva del oso.
- MARHUENDA, F. (1994). La educación para el desarrollo en la escuela. Posibilidades e interrogantes. Barcelona: Intermón.

- McCARTHY, C. (1994). Racismo y curriculum. Madrid: Morata/Paideia.
- McCARTHY, C. (1998). The uses of culture. Education and the limits of Ethnic Affiliation. London: Routledge.
- McCARTHY, C. y CRICHLAW, W. (1993). Race, Identity and Representation. London: Routledge.
- McLAREN, P. (1995). Critical pedagogy and predatory culture. London: Routledge.
- MESA, M. C. y SÁNCHEZ, S. (1996). Educación y situaciones bilingües en contextos multiculturales. Estudio de un caso: Melilla. Granada: Proyecto Sur.
- MUÑOZ SEDANO, A. (1997). Educación intercultural. Teoría y práctica. Madrid: Escuela Española.
- NAVARRO, J. M. (1997). El Islam en las aulas. Barcelona: Icaria.
- ORTEGA, P.; MÍNGUEZ, R. y GIL, R. (1994). Educación para la convivencia. La tolerancia en la escuela. Valencia: Nau llibres.
- ORTEGA, P.; MÍNGUEZ, R. y GIL, R. (1996). La tolerancia en la escuela. Barcelona: Ariel.
- PALOS, J. (1997) África más cerca. Barcelona: Intermón-Octaedro.
- PERCEVAL, J. M^a. (1995). Nacionalismos, xenofobia y racismo en la comunicación. Una perspectiva histórica. Barcelona: Paidós.
- PEREDA, C.; DE PRADA, M. A. y ACTIS, W. (COLECTIVO IOÉ) (1996). La educación intercultural a prueba: hijos de inmigrantes marroquíes en la escuela. Granada: Proyecto Sur.
- PÉREZ SERRANO, G. (1997). Cómo educar para la democracia. Estrategias educativas. Madrid: Popular.
- PERRY, T. y FRASER, J. (1993). Freedom's Plow. Teaching in the multicultural classroom. New York: Routledge.
- PRIETO SANCHÍS, L. (1996). Tolerancia y minorías. Problemas jurídicos y políticos de las minorías en Europa. Cuenca: Universidad de Castilla la Mancha.
- PUJADAS, J. J. (1993). Etnicidad. Identidad cultural de los pueblos. Madrid: Eudema.
- ROQUE, M. A. (1997). Identidades y conflictos de valores. Barcelona: ICEMICARIA.
- S.O.S. RACISMO (1996). Informe anual sobre el racismo en el Estado español. Donostia: Gakoa.
- SALES, A. y GARCÍA, R. (1997). Programas de educación intercultural. Bilbao: Desclée de Brouwer.
- SLEETER, CH. (1996). Multicultural Education as Social Activism. Albany: State University of New York Press.
- SLEETER, CH. y McLAREN, P. (1995). Multicultural Education, Critical Pedagogy and the Politics of Difference. Albany: State University of New York Press.
- SOLÉ, C. (1996). Racismo, etnicidad y educación intercultural. Lleida: Universitat de Lleida.
- TORRES, J. (1995). La presencia de diferentes culturas en las situaciones escolares. Posibilidad de diálogo y acción. En F. Alfieri y otros: Volver a pensar la educación (vol. I). Política, educación y sociedad. Madrid: Morata, págs. 232-253.
- TOURAINÉ, A. (1997). ¿Podemos vivir juntos? Iguales y diferentes. Madrid: PPC.
- VAN DIJK, T. (1997). Racismo y análisis crítico de los medios. Barcelona: Paidós.
- WIEVIORKA, M. (1992). El espacio del racismo. Barcelona: Paidós.