

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

Viaje virtual a París

Datos técnicos

Autoría: M^a Dolores Santana Rodríguez

Centro educativo: MARÍA JESÚS RAMÍREZ DÍAZ

Tipo de Situación de Aprendizaje: Tareas

Estudio: 5º Educación Primaria (LOMCE)

Materias: Segunda lengua extranjera (Francés) (SGN)

Identificación

Justificación: Esta Situación de Aprendizaje corresponde a una microtarea del criterio de evaluación 5 de Francés. Concretamente los contenidos que se trabajarán son los relacionados con la localización, identificación y transcripción de datos relativos a lugares.

A través de la secuencia de actividades diseñadas el alumnado construirá su propio aprendizaje. La estructura de trabajo cooperativo y la integración de las TIC son los fundamentos pedagógicos y metodológicos en los que se basan y justifican dicha secuencia de actividades.

El valor añadido a partir de la integración de las TIC permitirá que el alumnado, al usarlo como recurso habitual para aprender de forma autónoma y como instrumento de investigación, comunicación e intercambio, adquiera los aprendizajes deseados y que corresponde al criterio trabajado.

Como producto final el alumnado en grupos de trabajo cooperativo elaborará una guía en formato digital sobre los lugares más visitados de París.

Fundamentación curricular

Criterios de evaluación para Segunda lengua extranjera (Francés)

Código	Descripción
PSGN05C05	<p>Seleccionar y aplicar las estrategias básicas adecuadas para comprender y producir textos escritos monológicos a través de medios tradicionales y digitales, con el fin de afianzar un desarrollo autónomo y una actitud emprendedora del propio aprendizaje.</p> <p>Con este criterio se pretende comprobar que el alumnado como aprendiente autónomo es capaz de aplicar y seleccionar de forma involucrada estrategias básicas (fórmulas y lenguaje prefabricado, expresiones y apoyo gestual y visual) para comprender la información fundamental y esencial, el sentido general y los puntos principales del texto, a través de diferentes modelos de enseñanza y agrupamientos (individual, pareja, pequeño grupo...) en instrucciones, indicaciones, información básica e historias breves. Asimismo se persigue verificar que el alumnado es capaz de desarrollar estrategias básicas de aprendizaje de planificación, ejecución, lingüísticas, paralingüísticas y paratextuales, adaptándose al destinatario, contexto y canal, usando la lengua como vehículo de comunicación para diseñar sus producciones escritas con el fin de afianzar su autonomía, de manera que pueda escribir correspondencia personal breve y simple, haciendo uso de soportes digitales (pizarras digitales, tabletas, ordenadores...) y tradicionales (<i>flashcards</i>, diccionarios, pizarras, juegos...), favorecedores del trabajo integrado con otras áreas en los ámbitos personal, educativo y público.</p>

Fundamentación metodológica/concreción

Modelos de Enseñanza: Enseñanza directiva, Investigación Grupal

Fundamentos metodológicos: En el desarrollo de esta situación de aprendizaje vamos a poner especial atención en las siguientes estrategias y orientaciones metodológicas: Generar un ambiente de aprendizaje óptimo

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

Viaje virtual a París

Facilitar el aprendizaje activo

Motivar hacia el objeto de aprendizaje

Generar agrupamientos flexibles y variados

Favorecer el uso integrado y significativo de las TIC

Propiciar el uso de fuentes de información diversas

Impulsar la funcionalidad de lo aprendido en otros espacios y contextos

Favorecer la comunicación oral y escrita de lo aprendido

Actividades de la situación de aprendizaje

[1]- Savoir Paris						
<p>El profesorado informará al alumnado que realizará un viaje a París, tras lo cual pondrá un vídeo resumen sobre el lugar. Tras el vídeo y en gran grupo se realizará la rutina de pensamiento veo, pienso, me pregunto. Para ello el profesorado escribirá en la pizarra estas tres palabras e irá recogiendo las impresiones de cada alumno y alumna. Para terminar se comentará a modo de conclusión las aportaciones realizadas por el alumnado.</p>						
Cráterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.
	- Coloquio - Cartel veo, pienso, me pregunto	- Gran Grupo	1	Videos sobre Paris	Aula	
[2]- Circuit Paris						
<p>El profesorado propone al alumnado realizar un guía digital sobre los lugares más emblemáticos de París. El profesorado recuerda los lugares visitados en la sesión anterior, distribuye al alumnado en grupos de trabajo cooperativo y asigna a cada grupo uno de los lugares que han visitado virtualmente, para ello tendrá en cuenta las preferencias de cada grupo, siempre y cuando no coincidan. El profesorado explica el proceso para la elaboración de la guía: Organización de grupos de aprendizaje cooperativo (se le anexa ficha para la organización y distribución del trabajo) Explicación de la ficha (se anexa) con la información que deberán buscar. Digitalización de la ficha, se les entrega una presentación en formato digital para que completen con la información que han obtenido. Recomendación de las páginas web que pueden utilizar para la búsqueda y selección de información. Una vez distribuido el trabajo, los diferentes grupos iniciarán la tarea recomendada, el profesorado irá guiando al alumnado en la búsqueda así como en la cumplimentación de la ficha, que deberá realizarse en Francés. El vocabulario que tendrán que usar así como la estructura de las frases será el relacionado con los nombres, direcciones y medios de transportes.</p>						
Cráterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.
- PSGN05C05	- Presentación digital	- Grupos Heterogéneos - Gran Grupo	3	Dispositivos con conexión para la búsqueda de información. Fichas de trabajo cooperativo y de información. Presentación digital.	Aula	El vocabulario que usarán ya habrá sido trabajado con anterioridad.

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

Viaje virtual a París

[3]- París París						
<p>París París Cada grupo de trabajo cooperativo: Expondrá el trabajo realizado al resto de los compañeros y compañeras. Comentará las dificultades que han tenido durante el desarrollo del mismo y cómo han resuelto dichas dificultades. Harán una valoración oral de lo que han aprendido.</p>						
Criterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.
	- Exposición oral	- Grupos Heterogéneos - Gran Grupo	1	PDI	Aula	

Referencias, Observaciones, Propuestas

Referencias: Decreto 89/2014, de 1 de agosto, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Primaria en la CAC.

<http://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/portal/category/ecoescuela20/>

<http://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/agrega/>

http://es.wikipedia.org/wiki/Aprendizaje_cooperativo

<http://educalab.es/recursos>

<http://es.parisinfo.com>

Observaciones: El alumnado de NEAE se puede integrar sin dificultad en las actividades propuestas, siempre adaptando la tarea a su nivel competencial.

El alumnado debe estar familiarizado con el uso de las distintas herramientas TIC que se proponen para garantizar el correcto desarrollo de las diferentes actividades.

El profesorado habrá trabajado con anterioridad los aspectos relacionados con la búsqueda y selección de información, la creación y producción de documentos y la estructura organizativa del aprendizaje cooperativo.

Propuestas: Se propone trabajar esta SA en el tercer trimestre del curso, habiendo trabajado con anterioridad el aprendizaje cooperativo y las diferentes herramientas TIC utilizadas. Como alternativa a la falta de conexión de Internet se propone tener los recursos para la búsqueda de información off line, recogidos en un documento de texto o presentación y disponibles para el alumnado. Además tener otros recursos en formato papel.