

## SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

¡Bienvenidas familias!

### Sinopsis

El 15 de Mayo se celebra el Día Internacional de las Familias y nuestro alumnado será el encargado de mostrar en una exposición final a las personas visitantes (familias, personal, alumnado...) las producciones realizadas para visibilizar la diversidad familiar.

### Datos técnicos

**Autoría:** Amaya Padilla Collado

**Centro educativo:**

**Tipo de Situación de Aprendizaje:** Tareas

**Estudio:** 1º Educación Primaria (LOMCE)

**Materias:** Educación Emocional y para la Creatividad (EUM), Lengua Castellana y Literatura (LCL), Ciencias Sociales (CSO), Educación Artística (EAR)

### Identificación

**Justificación:** Si analizamos nuestras aulas, cada vez queda más patente que el esquema de familia tradicional ya no es mayoritario, incluyéndose en el panorama actual un gran número de familias diversas: reconstituidas, monoparentales, homoparentales, adoptivas, de acogida... Pueden variar en su estructura, número, componentes, pero todas son familias y como tales tienen la misma consideración, deberes y derechos. En una sociedad plural y democrática, el valor que añade la diversidad es de riqueza y es importante que en nuestras aulas las visibilicemos para que todas se sientan partícipes de nuestra comunidad escolar.

A lo largo de esta situación de aprendizaje el alumnado investigará sobre las familias, qué ingredientes tienen, cómo son, compartirá experiencias con sus compañeros y compañeras y representará sus conclusiones a través de diversos productos (panel de ingredientes de una familia, el bosque de las familias, creación de una ciudad diversa...) que expondrá el Día de las familias a las personas que visiten la exposición final.

Esta Situación de aprendizaje se relaciona de forma directa con nuestro Plan de concidencia, de Igualdad y de atención a la diversidad, además de fomentar la participación de las familias en la comunidad escolar.

### Fundamentación curricular

#### Criterios de evaluación para Educación Emocional y para la Creatividad

Código	Descripción
PEUM01C08	<p><b>Experimentar nuevas formas de percibir e interpretar la realidad de modo que se favorezca la sensibilidad a lo que nos rodea, la apertura al cambio y a la innovación.</b></p> <p>Mediante este criterio se persigue verificar si el alumnado es capaz de abrirse a la realidad mediante la estimulación multisensorial (mirar, oler...), si muestra interés por participar y por compartir nuevas experiencias (mediante la aceptación de lo diferente —incluyendo la ruptura de roles y estereotipos de género—, lo nuevo o alternativo, etc.), pudiendo utilizar recursos de muy diversa naturaleza (sabores, olores, texturas, sonidos, formas, consistencias, canciones, dramatizaciones, etc.) siempre desde un enfoque experiencial y participativo.</p>

#### Criterios de evaluación para Lengua Castellana y Literatura

## SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

¡Bienvenidas familias!

Código	Descripción
PLCL01C02	<p><b>Participar en situaciones de comunicación oral propias del aula e iniciarse en la práctica de estrategias para hablar en público, en situaciones no planificadas, para integrar progresivamente las normas de esta forma de comunicación, satisfacer las necesidades comunicativas y buscar una mejora progresiva en el uso oral de la lengua, mostrando respeto hacia las intervenciones de los demás.</b></p> <p>Se pretende constatar que el alumnado, individualmente o en grupo, es capaz de emplear la lengua oral de forma adecuada (dicción, articulación, ritmo, entonación, volumen, pausas...), en situaciones de comunicación oral propias del aula (expresión de emociones o expectativas, aclaración de dudas, planteamiento de preguntas, movilización de conocimientos previos, diálogos...) como forma de comunicación y de expresión personal, integrando las normas del intercambio oral (turno de palabra, escucha activa, adecuación y respeto a la intervención del interlocutor, normas de cortesía...) para expresar sus propias ideas con claridad e ir mejorando progresivamente en el uso oral de la lengua.</p>

**Criterios de evaluación para Ciencias Sociales**

Código	Descripción
PCSO01C01	<p><b>Recopilar información de fuentes orales sobre fiestas, tradiciones, costumbres, y acerca de la diversidad cultural, social y geográfica de su entorno inmediato mediante la formulación de preguntas, comunicando sus conclusiones oralmente o con sus propios códigos a través de dibujos o símbolos y ayudándose de las TIC.</b></p> <p>Con este criterio se pretende comprobar que el alumnado es capaz de recopilar información mediante el tratamiento individual o en grupo de distintas fuentes orales relacionadas con la diversidad cultural, social y geográfica de su entorno más inmediato, obtener conclusiones, y comunicarlas oralmente o con sus propios códigos.</p>

**Criterios de evaluación para Educación Artística**

Código	Descripción
PEAR01C01	<p><b>Producir creaciones plásticas bidimensionales que permitan expresarse, identificando el entorno próximo, obteniendo la información necesaria a través de la investigación, utilizando diferentes materiales para desarrollar los procesos creativos y aplicando un juicio crítico a las producciones propias.</b></p> <p>Con este criterio se pretende constatar si el alumnado es capaz de elaborar composiciones utilizando combinaciones de puntos, líneas y formas, identificando el entorno próximo. Además debe ser capaz de reconocer los colores primarios y secundarios, así como de usar los materiales (témperas, ceras, creyones, rotuladores...) más adecuados para sus creaciones, tanto individuales como grupales, tras obtener información a través de la observación de la realidad y del intercambio de conocimientos con otros alumnos y alumnas. Asimismo, se comprobará si muestra opiniones en sus explicaciones y descripciones desde un punto de vista respetuoso con la obra.</p>

### Fundamentación metodológica/concreción

**Modelos de Enseñanza:** Juego de roles, Investigación guiada, Enseñanza directiva

**Fundamentos metodológicos:** Aprendizaje cooperativo: El alumnado se distribuye en pequeños grupos-base heterogéneos (intentando que en su mayoría se compongan de 4 alumnos/as) fijos durante un trimestre. Se pondrán en prácticas estrategias cooperativas simples, procurando favorecer el desarrollo de la autonomía y el aprendizaje entre iguales.

## SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

### ¡Bienvenidas familias!

Investigación guiada: Utilizaremos habilidades cognitivas con el uso y análisis del pensamiento, el alumnado construye sus aprendizajes de manera significativa y funcional, con especial atención a la diversidad de características emocionales, incluyendo las distintas ópticas que le ofrecen sus compañeros y compañeras y las experiencias que vive dentro y fuera del aula.

#### Actividades de la situación de aprendizaje

##### [1]- Creamos una familia

En la primera sesión el alumnado cuando llegue a su equipo, encontrará en una de las mesas una caja tapada. En su interior habrá distintas figuras de personas y mascotas. Se intentará que las figuras representen características diversas (etnia, diversidad funcional, edades...) El profesorado explica al alumnado que en el interior de la caja van a encontrar el tema de nuestra situación de aprendizaje y que van a construir una familia de forma cooperativa con la ayuda de cada componente del equipo. El profesorado numerará los componentes de cada equipo y controlará el tiempo. Comenzarán abriendo la caja y con los ojos cerrados y, tras mover las figuras en su interior, la primera persona cogerá 2 figuras y cerrará la caja. Tendrán 2 minutos para empezar a crear la familia a partir de ellas, pensando un nombre y parentesco que les una. A partir de esos datos y mientras entre en el tiempo, quien quiera podrá inventar algo más sobre su historia (edad, cosas que le gustan...). El profesorado avisará del final del tiempo y la primera persona tendrá que pasarle sus dos figuras al componente número dos y contarle brevemente quiénes son y su parentesco. La segunda persona cogerá con los ojos cerrados dos nuevas figuras que incluirá en la familia. Al finalizar sus dos minutos repetirá la acción pasándole las figuras al tercer componente y así hasta que terminen de participar todos los componentes. El profesorado dejará unos últimos cinco minutos para que el equipo al completo repase la familia que ha creado y su historia. De una bolsa el profesorado extraerá el número correspondiente a las personas del equipo que serán las encargadas de presentar su familia diseñada al resto de la clase.

Cada portavoz presentará la familia creada en su equipo y el profesorado irá escribiendo en la pizarra los elementos principales que vayan contando sobre su estructura (número, parentesco, tipo de familia...) Con la información obtenida de cada equipo el profesorado lanzará la pregunta, ¿Todas las familias son iguales? y comenzará un coloquio en gran grupo para conocer las ideas previas de nuestro alumnado y lo que conocen sobre las familias. El profesorado se encargará de ir hilando las reflexiones del grupo con ejemplificaciones concretas sobre las familias creadas por cada equipo.

Para terminar, el profesorado comunicará al gran grupo que este año serán las personas encargadas de organizar una exposición para el día de las familias, en las que tendrán que exponer al público asistente todo lo que van a ir aprendiendo sobre el tema.

Crterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.
--------------	--------------------	--------------	----------	----------	-------------------	----------------

## SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

¡Bienvenidas familias!

[1]- Creamos una familia						
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Coloquio</li> <li>- Exposición oral familia diseñada</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Grupos Fijos</li> <li>- Gran Grupo</li> <li>- Trabajo individual</li> </ul>	2	Caja con figuras y mascotas (playmobil, lego, fotografías, dibujos...) Cámara de fotos, vídeo	Aula	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Es importante ayudar al alumnado a controlar los momentos de trabajo individual para que pueda pensar en silencio y aproveche el tiempo completo para enriquecer su idea y en el momento de compartir con la siguiente persona, el resto del equipo, poder ejercitar la atención y memoria para integrar la información que cada vez se va a ir ampliando sobre la familia que están diseñando, ya que cualquiera de ellos/as puede ser la persona portavoz del grupo.</li> <li>- Durante la actividad el profesorado velará por que no se juzgue ninguna de las ideas presentadas y animará a los equipos a respetarlas. El coloquio será un buen momento para trasladar estas cuestiones al grupo para reflexionar de forma conjunta, conocer las ideas previas, prejuicios, estereotipos, etc. y entre toda la clase ir concluyendo que hay muchos tipos de familias y todas son igual de válidas.</li> <li>- Sería interesante que el profesorado recopilara en una pequeña grabación a través del móvil o cámara las presentaciones sobre las familias inventadas y sacara fotografías para ampliar el portfolio de evaluación del alumnado y la memoria gráfica de la situación de aprendizaje.</li> </ul>

## SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

### ¡Bienvenidas familias!

#### [2]- Ingredientes para una familia

El profesorado comenzará la sesión recordando las familias creadas por los distintos equipos y la conclusión a la que llegaron, que se podían formar familias muy diferentes. La pregunta a lanzar en esta sesión será, si la familia fuera nuestra receta final, ¿Qué ingredientes tendría que llevar? ¿Qué es lo que más destacas de tu familia o de una familia que conozcas? ¿Qué características tiene que tener para que sepamos que es una familia?

El profesorado repartirá a cada grupo un documento con imágenes culinarias para que dentro completen los aspectos que consideran imprescindibles o característicos de una familia feliz. Para ello, comenzarán de forma individual rellenando uno de los objetos (con imágenes, símbolos o palabras), lo compartirán luego con la pareja de al lado y de forma conjunta completarán otro de los ingredientes uniendo ambas ideas. Por último se unirán las dos parejas del equipo para exponer sus ideas y rellenar otro de los ingredientes con las aportaciones de todos los componentes (amor, cariño, que me cuiden cuando estoy enferma...)

El equipo decorará su imagen final y elegirá una persona portavoz para pegarlo en el cartel final, realizado con la aportación de cada grupo. El profesorado repartirá además los letreros para decorarlo y lo colgarán en el aula.

Partiendo de lo expuesto en el cartel, se iniciará un debate sobre los aspectos que el alumnado considera importantes, los puntos comunes, etc. El profesorado, tomando las ideas del alumnado, ayudará al grupo a ver que ninguno de los aspectos a los que le damos importancia o que consideramos indispensables para que nuestra familia nos llene y nos haga felices, tienen nada que ver con el sexo, identidad, orientación, origen... de nuestra familia. Podemos tener una mamá, dos, ninguna, podemos tener un papá, dos, ninguno, podemos venir de adopción, fecundación, inseminación, estar en acogida... da igual, lo importante es poder tener los ingredientes necesarios para hacer la mejor receta de nuestra vida ¡tener una familia feliz!

Crterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.
	- Cartel ingredientes familia - Coloquio	- Trabajo individual - Gran Grupo - Grupos Fijos	2	Ficha Imágenes de ingredientes y letrero Cartulina, colores	Aula	

#### [3]- Un bosque comunitario

El profesorado le explicará al alumnado que cada persona tiene unas raíces, cada familia tiene su propia historia y que vamos a hacer una pequeña investigación para compartirla en clase. Vamos a construir nuestro "árbol genealógico", el árbol que cuenta nuestra historia familiar. Esta actividad nos ayudará a trabajar el vocabulario de las familias, a establecer los vínculos y niveles de parentesco, a ver la diversidad familiar de forma gráfica y a ser conscientes, con un solo vistazo, de que ninguna familia es igual a otra y todas merecen los mismos derechos.

Se entregará un folio a cada alumno/a donde diseñarán su árbol de forma que ocupe el máximo posible de la hoja. ¡No hay ni uno igual a otro, todos los árboles son diferentes aun siendo de la misma especie! Es muy importante que recordemos continuamente que cada persona puede plasmar sus dibujos como deseo y lo enriquecedor es mostrar nuestra propia visión.

Una vez diseñado el árbol, con distintas ramas para hacer niveles de parentesco, el profesorado entregará una cuadrícula para que cada uno/a dibuje en su interior los miembros de su familia, incluidas las mascotas, ¡por supuesto! Una vez dibujados (pueden hacer el dibujo, escribir el nombre, ambas cosas...), los recortamos y comenzamos a pegarlos, partiendo siempre de la persona que crea el árbol, que será la figura central en su tronco y de ella partirán las líneas que conforman su parentesco.

En esta actividad participará también la propia familia, que ayudará a completar el árbol creado por el alumno/a y ayudará, además, a confeccionar el relato de su familia, con las costumbres, anécdotas, historia, etc. de la misma. Este relato podrá ir apoyado de imágenes, objetos de recuerdo... sobre la historia de su familia. Esta pequeña investigación se plasmará en una hoja que formará parte del libro de las familias de la clase.

Una vez tengan el árbol y el relato cada alumno/a expondrá en clase su historia, en unos 5 minutos, con los recursos y apoyo que quiera, pueden traer imágenes, venir acompañados/as de algún familiar, traer algún objeto curioso de su familia, etc.

Los árboles se colgarán por el aula para crear un bosque comunitario de familias. A simple vista, podremos observar la gran variedad de nuestras familias y cada una de ellas formará parte con su relato del libro de las familias que se incluirá en nuestra biblioteca de aula para que puedan disfrutarlo todos y todas.

Crterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.

**SITUACIÓN DE APRENDIZAJE****¡Bienvenidas familias!**

[3]- Un bosque comunitario						
- PCSO01C01 - PEAR01C01 - PLCL01C02	- Relato familiar - Exposición oral - Árbol genealógico	- Trabajo individual	5	Folios, colores... Cuadrícula para completar miembros familia Familias	Aula	De forma natural, pueden surgir temas relacionados con las familias como la muerte, las separaciones, las familias reconstituidas, familias de acogida, los sentimientos que envuelven cada una de estas circunstancias vitales... será un buen momento para hablarlas y enriquecer el grupo. El grupo decidió que las personas que han fallecido también forman parte de nuestro árbol y para diferenciarlas hay quien le puso una cruz al lado, lo tachó, etc. Estas decisiones son totalmente libres y en ningún momento considero que debamos intervenir en el proceso creativo y de consciencia del alumnado, guiaremos para que pueda estructurar de la forma adecuada su árbol y ayudarle a compartir sus emociones con el grupo, pero será su decisión cómo representarlo. Lo mismo ocurrió con las separaciones y divorcios, que están representadas simplemente con una X que corta la línea de esa pareja.

[4]- Los tipos de familias
<p>En esta sesión "el maestro" será Óscar, un niño maravilloso que a través del video que realizó para presentar la unidad "vivimos en sociedad" en su colegio, nos va a enseñar los tipos de familia. El profesorado mostrará el video en la pizarra digital (la parte que nos interesa sobre las familias dura hasta el minuto 4:39). El profesorado parará el video en tres ocasiones y en cada una de ellas, dejará tres minutos a los equipos para que hablen en tre sí y piensen una idea que se haya mostrado en el video. Para no olvidarla pueden apuntar o dibujarla en la libreta. El profesorado elegirá un número diferente cada vez para que sea la persona portavoz del equipo. Si la idea se repite previamente por otro equipo, tendrá que recordar otra de las ideas que hubiesen salido en su grupo.</p> <p>Al terminar el vídeo, completarán con la técnica del folio giratorio diferentes tipos de familia, dibujando o escribiendo cada una en su casa, tal como aparecían en el video. Comenzarán por el número que asigne el profesorado, que se encargará de dibujar o escribir los miembros de la primera familia, seguirá por orden el siguiente número, que tendrá que observar lo que hizo su compañero/a para no repetir y añadir otro tipo de familia y así cada uno/a, se lo irá pasando y completando hasta que se agote el tiempo que será 15 minutos en total.</p>

## SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

### ¡Bienvenidas familias!

#### [4]- Los tipos de familias

Cuando termine el tiempo el equipo podrá repasar y comentar el trabajo realizado para comprobar si se les ha quedado algún tipo de familia que no pusieron poder hacerlo en ese momento. Cada equipo elegirá una persona portavoz y otra que será quien corrija la actividad realizada. La persona portavoz dirá al resto de compañeros/as la primera familia dibujada y el resto de personas designadas para evaluar en cada equipo, tendrá que marcarla si la tiene para no repetirla, el siguiente grupo dirá otra de las familias que dibujó y las personas encargadas de corregir irán marcándolas para no repetir y comprobar que las tienen todas.

El profesorado estará atento/a para recordar si hay algún tipo de familia que no incluyeron y que puedan ponerla en su trabajo.

Se seleccionará un tipo de familia de cada equipo para hacer un panel conjunto con los tipos de familia y colgarlo en el aula.

El profesorado abrirá el turno de palabra para que el grupo pueda expresar sus preguntas, dudas, anécdotas, etc. sobre el video y el contenido del mismo.

Ahora que conocen los tipos de familia, retomaremos la vista hacia nuestro bosque de familias y comprobaremos si están todos los tipos de familia en él, si conocemos familias de esa tipología, bien en nuestro entorno, en series, etc. para recordar que la sociedad es diversa.

Criterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.
- PEUM01C08	- Cartel familias diversas - Coloquio	- Gran Grupo - Trabajo individual - Grupos Fijos	2	Ficha casas para completar Cartulina, colores V í d e o Ó s c a r : <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Wjhy4NRGvq4">https://www.youtube.com/watch?v=Wjhy4NRGvq4</a> (hasta el minuto 4:39) V í d e o anuncio familias: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=DOctwr5McJc&amp;feature=youtu.be">https://www.youtube.com/watch?v=DOctwr5McJc&amp;feature=youtu.be</a> Pizarra digital	Aula	

#### [5]- Una ciudad diversa

Cada equipo va a encargarse de hacer su pequeño barrio de familias y entre toda la clase formarán una ciudad llena de familias diferentes. En el equipo tendrán que decidir qué familia va a hacer cada uno/a, recordando que no pueden repetirla, es decir, podrán coger el mismo tipo de familia pero no puede tener los mismos integrantes. Una vez que hayan acordado las personas y mascotas de cada familia y el grupo al completo de el visto bueno, se las repartirán y se encargarán de diseñar los miembros de la familia y la casa en la que van a vivir con la ayuda de las plantillas que les entregará el profesorado a cada equipo. El grupo podrá ayudarse entre si, ya que lo importante será que terminen de la mejor forma posible su barrio y que puedan estar orgullosos/as todo el equipo del trabajo realizado. El profesorado velará para que cada integrante del equipo se sienta partícipe, recordando en aquellos casos que sea necesario las cualidades y habilidades que pueden aprovechar de cada uno/a para mejorar su proyecto.

Cada equipo se repartirá los papeles y cómo hacer la presentación de su barrio al resto de compañeros y compañeras de la clase. Esto les servirá para practicar lo que harán el día de las familias. Pueden ponerle un nombre a su barrio para recordar a su equipo, un emblema, escudo, etc. que pueden poner en la calle de su barrio, inventar una historia con los personajes, una canción, lo que se les ocurra, siempre con la consigna de que todos y todas deben participar y estar de acuerdo con las decisiones que tomen como equipo.

Tras su exposición y los aplausos, se abrirá un turno de palabra para que el resto de compañeros y compañeras opine sobre el barrio y la exposición. El profesorado y compañeros/as recordarán, a quien no lo cumpla, que las opiniones deben ayudar, respetando y no juzgando.

Al terminar todas las presentaciones, los equipos se reunirán para valorar las opiniones y propuestas de mejora y decidir si incluyen algo, mejoran el trabajo, etc.

Criterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.

## SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

### ¡Bienvenidas familias!

[5]- Una ciudad diversa						
- PEUM01C08 - PLCL01C02 - PEAR01C01	- Ciudad diversa - Exposición oral	- Gran Grupo - Grupos Fijos - Trabajo individual	4	Plantillas miembros de la familia Plantillas casas Cartulinas, rotuladores...	Aula	Es importante, a lo largo de la actividad que el profesorado recuerde que las personas somos diversas y en nuestra ciudad tenemos que representarlas a todas (gordas, flacas, rubias, morenas, personas con diversidad funcional, de distinta edad, etnia...) porque la diversidad enriquece y nos hace crecer y aprender más. El profesorado hará entrega de cinco plantillas de casas, pero se incluye también una en blanco para el alumnado que prefiera diseñarla de cero o quiera repetir y hacer más casas, etc.
[6]- Día de las familias						
<p>Llega el día de las familias y los diferentes equipos van a ser los encargados de recibir por turnos a los compañeros/as de otras clases y sus familias, que irán visitando la exposición que hemos creado. Previamente, el alumnado ayudó a trasladar los productos realizados a lo largo del pasillo y el aula, decorándolo para que pudiera mostrarse todas las creaciones, el panel de ingredientes para una familia, el bosque de árboles de las familias de la clase, el libro de las familias con los relatos e historias de cada una de ellas, el cartel de tipos de familias y la gran ciudad diversa y las personas visitantes pudieran pasear sin obstáculos para verlo todo bien. Cada equipo presentará el barrio realizado con su respectiva presentación incluyendo las últimas mejoras, explicando al público las familias que habitan, lo que ha aprendido, etc. y finalizarán la visita con el anuncio trabajado en clase sobre las distintas familias. Para despedir la visita vitorearán el lema que hayan acordado entre todas y todos (Todas somos familia, que vivan las familias, etc.) y cerrarán con un aplauso y agradecimiento a las familias por asistir y participar.</p>						
Criterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.
- PLCL01C02	- Exposición oral	- Grupos Fijos - Gran Grupo		Productos realizados en la SA	Pasillo, aula	La actividad puede trasladarse al salón de actos u otro espacio. El tiempo dedicado dependerá de las clases y familias que vayan a visitar la exposición.
[7]- Evaluamos y jugamos						
<p>Para finalizar la situación de aprendizaje el profesorado comenzará una ronda coloquio con cada equipo para que el alumnado pueda expresar su experiencia ¿Qué ha aprendido? ¿Qué es lo que más le ha gustado? ¿Qué dificultades encontró y cómo lo solucionó? ¿Qué ha sido lo mejor de su equipo?... El resto de equipos, mientras, podrá afianzar sus conocimientos de la forma más divertida, ¡jugando! Porque el momento de evaluar nuestro trabajo y cerrar la aventura vivida debe ser un</p>						



**SITUACIÓN DE APRENDIZAJE****¡Bienvenidas familias!****[7]- Evaluamos y jugamos**

momento feliz, donde recordar lo vivido, observar lo aprendido y proponer mejoras para la próxima situación en que nos encontremos ante las mismas dificultades.

- Juego 1: Construcción de familias, barrios, ciudades... a través de piezas de lego con pictogramas de personajes, casas, mascotas...
- Juego 2: Memory de familias
- Juego 3: Dominó encadenado de las familias
- Juego 4: Oca de las familias

Crterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.
		- Grupos Fijos	2	Plantillas para construir los juegos	Aula	Los equipos irán rotando los juegos, el tiempo que estime el profesorado para evaluar al equipo con el que está. El listado de juegos se puede ampliar pero intentando que sean juegos que impliquen al equipo completo y puedan disfrutar conjuntamente de lo aprendido y del cierre de la actividad.

**Fuentes, Observaciones, Propuestas**

**Fuentes:** <http://lamochiladelarcoiris.com>

<http://www.catedu.es/arasaac/>

<http://www.yourchildlearns.com/letters/make-a-town.html>

**Observaciones:** Esta SA se lleva a cabo en el tercer trimestre, momento del curso en el que los equipos base ya están consolidados. Si se desea trasladar a otro momento del curso es importante asegurar la cohesión grupal y el trabajo previo en técnicas sencillas de trabajo cooperativo para fomentar la autonomía y organización en los equipos.

**Propuestas:** Los tiempos establecidos son orientativos, de forma que siempre quede tiempo para el coloquio, momento en que el alumnado comparte sus ideas, experiencias, sentimientos... con el resto de compañeros y compañeras y el profesorado va guiando para introducir los nuevos aprendizajes, proponer nuevas reflexiones, etc.