

## SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

### Meine erste Wörter

#### Sinopsis

Esta situación de aprendizaje está pensada para que los alumnos y alumnas establezcan los primeros contactos con la lengua alemana. Se trata de que reconozcan y reproduzcan oralmente el alfabeto (conociendo así también los elementos fonéticos fundamentales), los saludos, asociados a cada momento del día, y las despedidas, los números, y sean capaces de presentarse dando su nombre, su edad, su número de teléfono y su dirección de correo electrónico. Se busca, además, que descubran que el uso de la lengua meta en el aula, lejos que convertirse en un inconveniente para su aprendizaje, supondrá un elemento motivador y lúdico.

#### Datos técnicos

**Autoría:** Josué Rodríguez Rodríguez

**Centro educativo:**

**Tipo de Situación de Aprendizaje:** Tareas

**Estudio:** 1º Educación Secundaria Obligatoria (LOMCE)

**Materias:** Segunda lengua extranjera (Alemán) (SGA)

#### Identificación

**Justificación:** El objetivo principal de esta situación de aprendizaje es que el alumnado realice sus primeras producciones orales en lengua alemana. La mayoría del alumnado establece por primera vez contacto con esta lengua y con sus compañeros/as de clase, por lo que se introducirán las fórmulas lingüísticas necesarias para preguntar y responder el nombre, la edad, el número de teléfono y la dirección de correo electrónico como marco conceptual en el que implementar dinámicas de cohesión grupal, tanto en gran grupo como para lo que en futuras situaciones de aprendizaje serán grupos base. La tarea final hacia la que se encaminan las diferentes actividades será la grabación de un video en el que se simulará como un grupo de compañeros y compañeras de clases se conocen y establecen sus primeros contactos.

#### Fundamentación curricular

#### Criterios de evaluación para Segunda lengua extranjera (Alemán)

Código	Descripción
SSGA01C03	<p><b>Producir textos orales breves, sencillos y de estructura muy simple, adecuados al receptor y al contexto, y que traten sobre asuntos cotidianos y conocidos o de su interés, con la finalidad de comunicarse con progresiva autonomía en situaciones de comunicación social en los ámbitos personal, público y educativo.</b></p> <p>A través de este criterio se persigue comprobar que el alumnado como agente social es capaz de producir textos, tanto cara a cara como por medios técnicos (portales de video, medios audiovisuales procedentes de Internet u otros entornos, etc.), como diálogos, presentaciones o exposiciones (p. ej. describir a su mejor amigo, dar un parte meteorológico), ensayados preferiblemente en pareja o en pequeños grupos, en los que emplea léxico y estructuras morfosintácticas muy simples para ofrecer información, opiniones, hacer invitaciones, etc., y en los que usa un registro informal o neutro y pronunciando y entonando de manera lo bastante comprensible, aunque resulte evidente el acento extranjero o cometa errores de pronunciación. De la misma manera, se pretende constatar que respeta la función y el propósito comunicativo mediante el uso de sus exponentes más comunes, empleando los patrones discursivos y los elementos de organización textual sencillos y muy frecuentes (conectores, deixis, yuxtaposición, interjecciones, repetición léxica, etc.) para que el texto ofrezca la suficiente cohesión y coherencia interna.</p> <p>Con todo ello, se pretende comprobar que el alumnado es capaz de aplicar sus conocimientos sobre elementos lingüísticos de uso más común y de emplear de forma básica recursos tradicionales y las TIC para producir textos orales monológicos en los que comunica conocimientos sobre asuntos cotidianos y conocidos, o sobre aspectos relacionados con otras materias, o de su interés, y en los que sigue unas directrices establecidas; observando las normas de cortesía básicas y mostrando respeto a las ideas y</p>

## SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

## Meine erste Wörter

Código	Descripción
	opiniones de los demás.
Competencias del criterio SSGA01C03	Comunicación lingüística, Competencia digital, Competencias sociales y cívicas.
SSGA01C05	<p><b>Aplicar las estrategias más adecuadas para elaborar producciones orales monológicas o dialógicas breves y con una estructura muy simple, transmitidas de viva voz o por medios técnicos con el fin de responsabilizarse gradualmente de su propio aprendizaje, desarrollar su autonomía y aprovechar el enriquecimiento mutuo que supone el aprendizaje en grupo.</b></p> <p>Con este criterio se pretende comprobar que el alumnado como aprendiz autónomo es capaz de aplicar estrategias (adaptación del mensaje a los recursos de los que se dispone, reformulación o explicación de los elementos, evaluación, autocorrección...) para hacer presentaciones breves y ensayadas (siguiendo un guión escrito) y contestar a preguntas breves y muy sencillas de los oyentes, para desenvolverse en gestiones y transacciones básicas y para participar en conversaciones informales sencillas, llevando a cabo dichas producciones cara a cara o por algún medio técnico, sobre temas cotidianos y asuntos familiares o de interés personal y educativo. Todo ello con el fin de que el alumnado asuma paulatinamente un papel preponderante en su propio aprendizaje, adquiera autonomía y aproveche el enriquecimiento mutuo que supone el aprendizaje en grupo.</p>
Competencias del criterio SSGA01C05	Aprender a aprender, Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.

## Fundamentación metodológica/concreción

**Modelos de Enseñanza:** Enseñanza no directiva, Enseñanza directiva, Simulación, Organizadores previos

**Fundamentos metodológicos:** Haciendo uso de dinámicas de cohesión de gran grupo el profesorado irá introduciendo cada una de los contenidos lingüísticos necesarios para que el alumnado pueda presentarse, saludar y despedirse, preguntar y responder la edad, el número de teléfono y la dirección de correo electrónico.

En congruencia con la metodología comunicativa propuesta, el trabajo en esta situación de aprendizaje será únicamente oral. El alumnado conocerá así las características fonéticas básicas del alemán y realizará, desde la imitación, sus primeras producciones. Se trabajará, por lo tanto, con muchas actividades en cadena, con repeticiones de preguntas y respuestas constantes de modo que al final de estas sesiones hayan interiorizado fórmulas y vocabulario básicos para saludar y presentarse.

Finalmente, una vez se hayan repasados los contenidos y creados los primeros grupos base, el alumnado grabará un video en el que simulará una conversación entre un grupo de compañeros/as que se conoce por primera vez. Se trata de que usen de forma creativa las fórmulas comunicativas que acaban de conocer y que realicen un producto que, tras el visionado posterior en clase, pueda ser coevaluado.

## Actividades de la situación de aprendizaje

## [1]- Hallo, mein Name ist...

Ejercicios de repetición en cadena, usando la técnica de cohesión grupal "la pelota", para practicar las fórmulas de presentación, preguntas (*Wie heißt du? Wer bist du? Wie ist dein Name?*) y respuestas (*Ich heiße.../Ich bin.../Mein Name ist...*) y saludo y despedida (*Hallo/Servus/Gruezi/Guten Tag/Guten Morgen/Guten Abend/Gute Nacht/Tschüs/Auf Wiedersehen*). El profesorado debe iniciar la cadena, después de presentarse, con aquellos alumnos/as que, tras haber cursado esta lengua en el último ciclo de su educación primaria, ya conocen y manejan con facilidad estas fórmulas lingüísticas.

## SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

## Meine erste Wörter

[1]- Hallo, mein Name ist...						
Criterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.
	- Diálogo (nombre)	- Gran Grupo	1	Pelota	Aula	

[2]- Das Alphabet						
<p>Tras conocer la pronunciación de las letras del alfabeto alemán y sus peculiaridades (<i>Umlaute y Es-zet</i>), se comenzará, apoyados en la fotocopia con la tabla de deletreo (que habrá sido expuesta y explicada en una sesión anterior por el profesorado), un ejercicio en cadena, para lo que se introducirá la técnica de "la telaraña" o "la pelota", para practicar el deletreo. Ya el alumnado sabe preguntar y responder sobre el nombre, se trata ahora de que, además de esto, pregunten (<i>Wie buchstabiert man das?/Wie schreibt man das?</i>) y repondan cómo se deletrean. Esto supone además la introducción de un recurso importante en el aula para conseguir el objetivo del uso predominante de la lengua meta, ya que mediante estas nuevas preguntas el alumnado podrá resolver dudas sobre el vocabulario sin necesidad de usar la lengua materna.</p>						
Criterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.
	- Diálogo (deletreo)	- Gran Grupo	2	Pelota. Ovillo de lana. Fotocopia con la tabla de deletreo.	Aula	

[3]- Die Zahlen						
<p>Con esta actividad el alumnado conocerá la pronunciación de los números. Mediante ejercicios en cadena, juegos grupales, bingo, etc., se afianzarán estos conocimientos y se interiorizará su pronunciación. Una vez asentados estos contenidos se introducirán dos preguntas y respuestas más que se trabajarán o practicarán haciendo uso de técnicas de cohesión grupal y repetición como pueden ser "la pelota" y/o "la telaraña": la edad (<i>Wie alt bist du? Ich bin...</i>) y el número de teléfono (<i>Wie ist deine Telefonnummer? Meine Telefonnummer ist...</i>).</p>						
Criterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.
	- Bingo - Diálogo (edad, teléfono)	- Gran Grupo	4	Juego del bingo	Aula	

[4]- Das Interview						
<p>Una vez trabajados los diferentes contenidos comunicativos de la Situación de Aprendizaje e introducido diferentes dinámicas de cohesión grupal, toca ahora empezar a trabajar en la cohesión de los grupos heterogéneos base (que serán formados por el profesorado con la información que ha ido recopilando en las sesiones anteriores aplicando el cuadrante A-B-C) introduciendo técnicas con las que realicen ejercicios de refuerzo: Con la <i>entrevista</i> el alumnado practicará las preguntas y respuestas: nombre, edad, número de teléfono, dirección de correo electrónico (donde necesitará deletrear haciendo uso de la tabla alfabética aprendida), etc. En sesiones posteriores se puede practicar, con la dinámica <i>la camiseta</i>, cómo presentar al compañero: <i>Das ist..., er/sie ist...Jahre alt</i>, etc... Y, para finalizar, como método docente para comprobar la adquisición de los conocimientos por parte del alumnado, se puede aplicar la técnica del <i>número</i>, de modo que un alumno o alumna de cada grupo presente al resto de sus compañeros y compañeras.</p>						
Criterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.

## SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

### Meine erste Wörter

[4]- Das Interview						
	- Entrevista - Presentación	- Grupos Heterogéneos	3		Aula	
[5]- Dialog						
<p>Tarea central y final de la Situación de Aprendizaje, en la que el alumnado, en los grupos base en sesiones anteriores formados, realizará un diálogo en el que apliquen los conocimientos adquiridos. Recrearán una conversación en la que se pregunten sus nombres, edad, números de teléfono y direcciones de correo electrónico. Esta conversación será grabada en video y expuesta en gran grupo para iniciar así un ejercicio coevaluativo que puede completarse finalmente con una entrevista y con un Plan de Equipo diseñado con ayuda del profesorado, ya que no hay que olvidar que se trata del primer trabajo realizado en grupos, por lo que todavía no está sentado el procedimiento ni los roles del trabajo cooperativo.</p>						
Criterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.
- SSGA01C05 - SSGA01C03	- Guión - Diálogo	- Grupos Heterogéneos	3	Cámara de video Reproductor de video Hoja de seguimiento del Plan de Equipo	Aula	

#### Fuentes, Observaciones, Propuestas

**Fuentes:**

**Observaciones:**

**Propuestas:**