

## SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

### Nos conocemos

#### Sinopsis

Dada la importancia que tiene la comunicación oral en la sociedad y las carencias tan importantes que suelen presentar en este sentido nuestro alumnado, en esta SA se ha pretendido seguir el principio de que la lengua está al servicio de la comunicación y sirve para desenvolverse en la sociedad, por lo cual se ha implicado al alumnado en todo momento en la interacción comunicativa, a través de actividades que ayuden a reforzar las normas de intervención oral y el respeto por las intervenciones de los compañeros y compañeras. El producto final consistirá en una presentación oral en 3º persona de un/a compañero/a, que el resto del grupo tratará de adivinar de quién se trata.

#### Datos técnicos

**Autoría:** Pilar Pulido, Víctor García.  
**Centro educativo:** JOSÉ FRUGONI PÉREZ  
**Tipo de Situación de Aprendizaje:** Tareas  
**Estudio:** 2º Educación Secundaria Obligatoria (LOE)  
**Materias:** Lengua Castellana y Literatura (LCL)

#### Identificación

**Justificación:** En esta SA se ha pretendido conjugar la expresión escrita y la expresión oral. Se intenta que sean capaces de narrar y exponer sus propias creaciones, respetando las particularidades del español de Canarias, lo que contribuirá de forma positiva al desarrollo de la competencia lingüística no solo en nuestra materia, sino en el resto de las asignaturas que forman parte del currículo.

#### Fundamentación curricular

#### Criterios de evaluación para Lengua Castellana y Literatura

Código	Descripción
SLCL02C01	<p><b>Reconocer, junto al propósito y la idea general, ideas, hechos o datos relevantes, así como las funciones del lenguaje, en textos orales de ámbitos sociales próximos a la experiencia del alumnado y en el ámbito académico; captar la idea global y la relevancia de informaciones, entrevistas y debates procedentes de los medios de comunicación audiovisuales, y seguir instrucciones para realizar autónomamente tareas de aprendizaje.</b></p> <p>Este criterio está destinado a comprobar si los alumnos y las alumnas no sólo son capaces de reformular y expresar, oralmente y por escrito, el tema general de declaraciones públicas o informaciones de naturaleza diversa (avisos, normas, instrucciones sencillas, noticias, debates, entrevistas...), sino que retienen ideas, hechos o datos significativos, y si identifican las funciones del lenguaje. También se comprobará si son capaces de resumir oralmente o por escrito presentaciones breves, estructuradas con claridad y con un registro divulgativo, relacionadas con temas académicos. Finalmente, se constatará si siguen instrucciones orales para la realización de tareas.</p>
Competencias del criterio SLCL02C01	Competencia en comunicación lingüística, Tratamiento de la información y competencia digital, Aprender a aprender.

## SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

### Nos conocemos

Código	Descripción
SLCL02C03	<p><b>Realizar exposiciones orales sencillas, respetando las pautas de la ortofonía y dicción de la norma culta canaria, sobre temas que sean del interés del alumnado, con la ayuda de medios audiovisuales y de las tecnologías de la información y la comunicación.</b></p> <p>Este criterio pretende verificar si las alumnas y los alumnos son capaces de presentar de forma ordenada y clara informaciones, previamente preparadas, sobre algún tema de su interés, de forma que sean relevantes para que los oyentes adquieran los conocimientos básicos sobre el tema que se expone. Dada la relativa brevedad de la exposición, se valorará especialmente su capacidad para seleccionar lo más destacado y para presentar la información con orden y claridad. También habrá que tener en cuenta si en las exposiciones orales son capaces de utilizar los apoyos que los medios audiovisuales y las tecnologías de la información y la comunicación proporcionan.</p>
Competencias del criterio SLCL02C03	Competencia en comunicación lingüística, Tratamiento de la información y competencia digital, Aprender a aprender.

#### Fundamentación metodológica/concreción

**Modelos de Enseñanza:** Enseñanza no directiva, Expositivo

**Fundamentos metodológicos:** Las estrategias metodológicas que emplearemos serán de aprendizaje activo, basado en la realización de tareas y actividades en el aula, en la búsqueda de su propia creatividad; y en la de mejorar su comprensión y expresión. Se potenciará el aprendizaje significativo y la autonomía del alumnado. Dada la heterogeneidad del alumnado se utilizarán actividades diversas, que permitan recoger los intereses, motivaciones y ritmos de aprendizajes diferentes. El Profesorado actuará como guía del proceso de aprendizaje, orientando en todo momento al alumnado en el aprendizaje.

#### Actividades de la situación de aprendizaje

[1]- Mi nombre.						
<p>El profesorado explicará al alumnado que, para conocernos mejor, vamos a realizar varias actividades de presentación escritas y orales con un producto final, que será la presentación oral en 3ª persona de un/a compañero/a al resto del grupo-clase.</p> <p><b>Actividad inicial. Mi nombre. Expresión oral y escrita.</b></p> <p>Se reparten los folios para reutilizar. Después de doblarlo en dos, cada persona escribe su nombre completo con corrección y lo coloca como un cartel a la vista sobre su mesa. Todos/as se levantan y pasean en silencio leyendo las "carteles" (incluido el profesor o profesora). Si alguien cree que ha detectado algún error ortográfico, lo comunica personalmente al profesor o profesora, que se ocupará, si es el caso, de que el alumno o alumna en cuestión corrija la escritura de su nombre. (Dejaremos cinco minutos para la actividad).</p> <p><b>Puesta en común. Coloquio.</b> Con preguntas dirigidas por el profesorado como: -Sin mirar los carteles ¿qué personas recuerdan los nombres de los compañeros y compañeras?, ¿Quiénes se conocen? nombrar compañeros y compañeras que he conocido este curso, compañeros/as nuevos en el centro, ¿Me ha llamado la atención algún nombre? ¿Por qué?. También se aprovechará el coloquio para repasar la acentuación, en especial ( por ejemplo: ¿quién me puede dar un ejemplo de hiato presente en los nombres de algún compañero/a?.</p>						
Criterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.
	- Coloquio	- Gran Grupo - Trabajo individual	1	Folios para reutilizar y bolígrafos.	Aula del grupo.	

## SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

### Nos conocemos

#### [2]- Quiénes somos.

##### ACTIVIDADES DE DESARROLLO. Mi cuestionario. (II). Expresión oral y escrita

El profesor o profesora escribe en la pizarra un pequeño cuestionario que el alumnado deberá contestar en otro folio de forma anónima:

¿Qué expectativas tenía cuando empecé en el instituto?

¿Cómo me sentía?

¿Cómo me siento al empezar este nuevo curso?

¿Qué expectativas tengo?

¿Qué es lo más importante en que he cambiado desde entonces hasta ahora?

El alumnado se intercambia los folios.

El profesor/a explica que en la siguiente actividad cada compañero/a deberá redactar en 3ª persona el cuestionario que le ha tocado para posteriormente presentar de forma oral al compañero/a.

El alumnado podrá revisar su evaluación a través de la rúbrica correspondiente.

Criterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.
	- Cuestionario de presentación.	- Trabajo individual	1	Folios, bolígrafos, pizarra, tizas y rúbrica.	Aula del grupo.	

#### [3]- Conocimiento mutuo.

En esta sesión el alumnado terminará de redactar en 3ª persona la presentación del compañero-a que le ha tocado. Se les recordará el cuidado de la caligrafía, limpieza, respeto de márgenes y sangrías, ortografía, signos de puntuación... aludiendo a la rúbrica entregada en la sesión anterior.

El alumnado que vaya terminando su expresión escrita se dedicará a preparar la presentación oral. Se les recordará brevemente las cualidades de una buena expresión oral (volumen adecuado, pronunciación clara, entonación apropiada...),

El profesorado entregará la rúbrica de exposición oral al alumnado como apoyo a la evaluación.

Criterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.
	- Narración	- Trabajo individual	1	Folios, cuestionario del compañero, bolígrafos y rúbrica.	Aula grupo.	

#### [4]- ¿De quién hablamos?

El profesorado explicará y recordará brevemente las cualidades de una buena expresión oral ( volumen adecuado, pronunciación clara, entonación apropiada...)

##### Actividad final .Presentación oral

PRESENTACIÓN ORAL El alumnado, individualmente, llevará a cabo en varias sesiones las presentaciones orales.

Cada uno/a explica de pie ante la clase y en tercera persona cómo se sentía, se siente, etc. la persona que le tocó. El resto intenta adivinar de quién se trata.

Mientras cada alumno o alumna expone, el resto procederá a coevaluar la presentación hecha atendiendo a la plantilla de evaluación facilitada por el profesorado. Después de cada presentación se abrirá un turno, donde el alumnado podrá aclarar información que hubiera quedado confusa. Se dejará un tiempo prudencial de 1-2 minutos aproximadamente en los que el alumnado rellenará la ficha de la coevaluación mientras se procede a preparar la siguiente exposición. Al finalizar cada presentación oral, se entregará el trabajo escrito al profesorado para su evaluación, siguiendo las rúbricas de los criterios de evaluación que ya conoce el alumnado.

Criterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.

## SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

### Nos conocemos

[4]- ¿De quién hablamos?					
- SLCL02C03 - SLCL02C01	- Exposición oral (presentación).	- Gran Grupo - Trabajo individual	5	Ficha de coevaluación y rúbrica	Aula clase.

### Fuentes, Observaciones, Propuestas

**Fuentes:**

**Observaciones:**

**Propuestas:**