

## SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

### Do you know los finaos?

#### Sinopsis

Con esta SA nuestro alumnado aprenderá a describir y conocer rutinas, tradiciones y preferencias. El producto final será una encuesta grabada en el aeropuerto sobre tradiciones y festivales en las Islas Canarias y un documento Padlet colaborativo sobre festivales y tradiciones en el mundo. Todo ello se acompañará de un diario de cada una de las sesiones del proyecto. Por último se realizará un quiz a través de Kahoot para todos los 3º de la ESO del centro.

#### Datos técnicos

**Autoría:** Sergio Pérez Tabares

**Centro educativo:** ZONZAMAS

**Tipo de Situación de Aprendizaje:** Tareas

**Estudio:** 3º Educación Secundaria Obligatoria (LOMCE)

**Materias:** Primera Lengua Extranjera (Inglés) (PLW)

#### Identificación

**Justificación:** Con el título de esta SA pretendemos provocar curiosidad y resaltar una tradición muy antigua afincada en Gran Canaria, que en cierta medida nos recuerda que no somos tan diferentes del resto del mundo. Los Finaos, que vendría a ser el equivalente de Halloween en el mundo anglosajón, es una tradición canaria en donde nos reunimos para contar historias, comer castañas y cantar. Con esta SA pretendemos mantener viva esta tradición a la vez que reflexionar sobre el conocimiento de distintas tradiciones a lo largo de Canarias y el mundo entero. A través de esta SA el alumnado aprenderá a trabajar de forma cooperativa, a tomar decisiones, a acercarse a la población extranjera que visita o reside en Canarias ciertas costumbres canarias, a desarrollar el respeto como vía de enriquecimiento personal y la aceptación de la diversidad como bases para convivir en la sociedad como ciudadanos y ciudadanas. Pretendemos desarrollar las siguientes competencias: Competencia Lingüística, Digital, Aprender a Aprender, Social y Cívica, Sentido de la Iniciativa y Espíritu Emprendedor y Consciencia y Expresiones Culturales.

#### Fundamentación curricular

#### Criterios de evaluación para Primera Lengua Extranjera (Inglés)

Código	Descripción
SLNT03C04	<p><b>Interactuar de manera sencilla y coherente en breves intercambios orales claramente estructurados, adecuando el registro al interlocutor y al contexto y mostrando respeto a las distintas capacidades y formas de expresión, con la finalidad de participar con progresiva autonomía en situaciones habituales o menos comunes en los ámbitos personal, público, educativo y ocupacional.</b></p> <p>Con este criterio se pretende comprobar si el alumnado como agente social maneja frases cortas, grupos de palabras y fórmulas para desenvolverse y cooperar de manera suficiente en conversaciones informales, en entrevistas, reuniones o conversaciones formales, y en gestiones habituales (salud y cuidados físicos, trabajo y ocupaciones, viajes, entorno natural, etc.), en las que se da y solicita información, se justifican determinadas acciones y planes, se hacen invitaciones, se expresan opiniones y puntos de vista, etc., utilizando fórmulas o gestos simples para tomar o ceder el turno de palabra, aunque se dependa en gran medida del interlocutor. Asimismo, se busca comprobar que se ajusta a las funciones y propósitos comunicativos mediante el uso de sus exponentes más comunes (para formular sugerencias, narrar sucesos pasados y futuros, describir personas, lugares, etc.), aunque en situaciones menos comunes pueda haber interrupciones o vacilaciones y resulten evidentes las pausas para reformular el discurso, seleccionar estructuras o articular palabras menos frecuentes, o bien el interlocutor tenga que solicitar repeticiones de vez en cuando. Por último, se pretende verificar que responde a preguntas sencillas sobre sus presentaciones, pronunciando y entonando con claridad.</p> <p>Con todo ello, se pretende comprobar que el alumnado es capaz de aplicar sus conocimientos sobre elementos lingüísticos de uso habitual y más común y de emplear, de</p>

## SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

### Do you know los finaos?

Código	Descripción
	forma básica, tanto recursos tradicionales como las TIC para establecer y mantener relaciones basadas en el respeto y la colaboración con otros hablantes, y realizar tareas o resolver problemas prácticos, así como para trabajar en grupo asumiendo su propia responsabilidad y para dar sus opiniones e ideas sobre asuntos habituales o de su interés, observando las normas de cortesía básicas.
Competencias del criterio SLNT03C04	Comunicación lingüística, Competencia digital, Competencias sociales y cívicas.
SLNT03C05	<p><b>Aplicar las estrategias más adecuadas para elaborar producciones orales monológicas o dialógicas breves y con estructura simple y clara, transmitidas de viva voz o por medios técnicos, con el fin de responsabilizarse gradualmente de su propio aprendizaje, desarrollar su autonomía y aprovechar el enriquecimiento mutuo que supone el aprendizaje en grupo.</b></p> <p>Con este criterio se pretende comprobar que el alumnado como aprendiente autónomo es capaz de aplicar estrategias (adaptación del mensaje a patrones de otras lenguas, uso de léxico aproximado, evaluación y autocorrección...) para hacer presentaciones breves y ensayadas (con ayuda de borradores o guiones) y contestar a preguntas de los oyentes, para desenvolverse en gestiones y transacciones cotidianas y para participar en conversaciones formales o informales, llevando a cabo dichas producciones cara a cara o por algún medio técnico, sobre aspectos concretos de temas de su interés o relacionados con sus estudios u ocupación. Todo ello con el fin de que el alumnado asuma paulatinamente un papel preponderante en su propio aprendizaje, adquiera autonomía y aproveche el enriquecimiento mutuo que supone el aprendizaje en grupo.</p>
Competencias del criterio SLNT03C05	Aprender a aprender, Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
SLNT03C08	<p><b>Escribir textos breves y sencillos, con estructura clara, adecuados al receptor y al contexto, que traten sobre temas cotidianos o habituales, respetando las convenciones escritas de uso común, con el fin de participar con progresiva autonomía en situaciones habituales o menos comunes en los ámbitos personal, público, educativo y ocupacional.</b></p> <p>A través de este criterio se pretende constatar que el alumnado como agente social es capaz de crear y completar cuestionarios o registros, tanto en formato papel como digital, y redactar textos en un registro formal, informal o neutro en cualquier soporte, como correspondencia variada, notas, anuncios y mensajes (en blogs, foros, redes sociales, notas adhesivas, etc.) sobre temas de actualidad, situaciones de la vida cotidiana..., al igual que informes muy breves en los que señala los principales acontecimientos de forma esquemática, mostrando un control razonable de expresiones y de estructuras morfosintácticas de uso habitual, y empleando léxico de uso frecuente de manera suficiente para comunicar información, opiniones y puntos de vista simples y directos, para describir sucesos, experiencias personales o hechos imaginarios, etc. Del mismo modo, se busca comprobar que respeta la función y el propósito comunicativo mediante el uso de sus exponentes más comunes, usando los patrones discursivos más frecuentes (inicio, desarrollo y cierre) y mecanismos sencillos (yuxtaposición, elipsis, etc.), al igual que los signos de puntuación elementales y las reglas y convenciones ortográficas más habituales, incluidas las que rigen la comunicación en Internet, para dotar al texto de la suficiente cohesión y coherencia.</p> <p>Con todo ello, se pretende comprobar que el alumnado es capaz de aplicar sus conocimientos sobre elementos lingüísticos de uso habitual y más común y de emplear, de forma básica, recursos tradicionales y las TIC para establecer y mantener relaciones basadas en el respeto y la colaboración, realizar tareas o resolver problemas prácticos, así como dar sus opiniones e ideas sobre aspectos generales relacionados con otras materias, o sobre asuntos cotidianos y conocidos o de su interés, observando las convenciones formales y las normas de cortesía básicas.</p>
Competencias del criterio SLNT03C08	Comunicación lingüística, Competencia digital, Competencias sociales y cívicas.

## SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

### Do you know los finaos?

Código	Descripción
SLNT03C09	<p><b>Aplicar las estrategias adecuadas para redactar textos breves y con estructura clara, sean manuscritos, impresos o en formato digital, con el fin de responsabilizarse gradualmente de su propio aprendizaje, desarrollar su autonomía y aprovechar el enriquecimiento mutuo que supone el aprendizaje en grupo.</b></p> <p>Con este criterio se pretende comprobar que el alumnado como aprendiz autónomo es capaz de aplicar estrategias (copiar formatos, fórmulas y modelos convencionales, evaluarse y autocorregirse...) para elaborar textos escritos (cuestionarios sencillos, informes muy breves, correspondencia sea personal sea formal básica y breve, notas y mensajes, p. ej. en redes sociales o chats, etc.), sobre temas cotidianos, generales o de su interés en los ámbitos personal, público, educativo u ocupacional. Todo ello con el fin de que el alumnado asuma paulatinamente un papel preponderante en su propio aprendizaje, adquiera autonomía y aproveche el enriquecimiento mutuo que supone el aprendizaje en grupo.</p>
Competencias del criterio SLNT03C09	Aprender a aprender, Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.

#### Fundamentación metodológica/concreción

**Modelos de Enseñanza:** Investigación guiada, Juego de roles, Investigación Grupal, Enseñanza directiva, Enseñanza no directiva

**Fundamentos metodológicos:** Nuestro alumnado estará agrupado de forma heterogénea, pudiendo variar a grupos homogéneos o parejas dependiendo de las circunstancias y actividades. Haremos uso de técnicas de aprendizaje colaborativo tales como Phillips 66 y round robin, para comprobar los conocimientos previos. Los modelos de enseñanza serán: role play para practicar las entrevistas con los/as turistas, investigación guiada y directiva sobre aspectos digitales como el Padlet, Audacity y Kahoot, investigación grupal con las tradiciones y festivales y enseñanza no directiva con la propia iniciativa del proyecto en sí, la toma de decisiones y resolución de problemas que se planteen.

#### Actividades de la situación de aprendizaje

##### [1]- Let's start!

Con esta primera actividad pretendemos activar conocimientos previos a través de técnicas colaborativas, iniciar el proyecto, planificar los distintos pasos a tomar, acercarnos al uso de las diferentes herramientas TIC que usaremos y establecer las pautas que seguiremos. Primero que nada explicamos el proyecto y establecemos los grupos de trabajo para el proyecto. Seguimos las pautas de los grupos base establecidos desde principio de curso. Hacemos hincapié en que habrá distintos productos para esta situación de aprendizaje: un diario escrito con lo acontecido en las sesiones, una grabación de audio con entrevistas a turistas en el aeropuerto, una presentación con las conclusiones de dicha entrevista, un mural digital (Padlet) colaborativo de toda la clase sobre festivales en todo el mundo y un quiz a modo de kahoot sobre las tradiciones en Canarias. Seguidamente el alumnado se agrupará para realizar una tormenta de ideas sobre los festivales, tradiciones y costumbres de Canarias que conocen y con qué frecuencia se llevan a cabo. Seguidamente, ampliaremos al resto del mundo. Expondrán sus conclusiones al resto de la clase. De esta manera activaremos sus conocimientos previos sobre las costumbres y tradiciones y el uso de la expresión de frecuencia. Haremos uso de una webquest sobre un festival en el Reino Unido donde se hace hincapié en las rutinas y frecuencias. A través de un *grupo de expertos* comprobaremos sus conocimientos previos sobre las herramientas TIC que necesitarán: Kahoot, audacity y Google drive.

Crterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.
--------------	--------------------	--------------	----------	----------	-------------------	----------------

## SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

### Do you know los finaos?

[1]- Let's start!						
	- discusión - diario	- Grupos Heterogéneos - Grupos de Expertos - Gran Grupo	2	proyector, Internet, pizarra, <a href="http://popenglishh.blogspot.com">http://popenglishh.blogspot.com</a>	Aula	Se utilizarán las siguientes herramientas de evaluación: una escala de observación para valorar la participación en inglés en las distintas actividades de discusión, y una rúbrica para valorar la expresión escrita en los diarios del proyecto. Se propiciará el uso de Google drive para compartir los diarios de forma digital y así obtener una retroalimentación inmediata y un aprendizaje colaborativo.

[2]- Traditions all around.						
<p>En esta actividad comenzaremos comprobando el conocimiento que tiene nuestro alumnado sobre Padlet a través del <i>grupo de expertos</i>. Seguidamente, mostraremos un modelo de padlet colaborativo sobre tradiciones en China. A partir de ahí, comenzaremos a elaborar nuestro Padlet sobre distintas celebraciones y tradiciones en todo el mundo. Para ello, deberán organizar, distribuir, negociar, planificar y llegar a conclusiones en sus grupos base. Nuestro alumnado puede acceder a la biblioteca del centro y/o aula ordinaria para recabar información y elaborar el mural colaborativo.</p>						
Crterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.
- SLNT03C09 - SLNT03C08	- Padlet - diario	- Grupos Heterogéneos	2	proyector, Internet, pizarra <a href="https://padlet.com/bwerner/ub312s8fw0q7">https://padlet.com/bwerner/ub312s8fw0q7</a>	Aula Biblioteca del centro	Comenzaremos nuestro documento Padlet sobre tradiciones en todo el mundo. Lo haremos a través del documento colaborativo Padlet, de manera que todo el alumnado pueda contribuir al resultado final. Para evaluar los Padlets, usaremos dianas de evaluación en donde el alumnado evaluará a sus iguales. Llevaremos a cabo los diarios de cada sesión y realizaremos actividades de discusión y toma de decisiones que evaluaremos con rúbricas y checklists.

## SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

### Do you know los finaos?

#### [3]- At the airport.

Esta actividad tiene varios niveles de ejecución. Por un lado, ahondaremos en las distintas costumbres y tradiciones canarias a través de ejercicios de textos en clase. En estos ejercicios trataremos costumbres tales como el rancho de pascua, los Finaos, etc. Luego, realizaremos y practicaremos un cuestionario que llevaremos a cabo en el aeropuerto con turistas que llegan a la isla. En este cuestionario, haremos hincapié sobre el conocimiento previo de los turistas sobre las costumbres y tradiciones de la isla. Por último, visitaremos el aeropuerto donde llevaremos a cabo las entrevistas. Analizaremos los datos de las entrevistas y elaboraremos una presentación con los resultados que expondremos en clase.

Crterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.
- SLNT03C08 - SLNT03C04 - SLNT03C05 - SLNT03C09	- discusión - diario - grabación de audio entrevista - presentación	- Grupos Heterogéneos	4	proyector, Internet, pizarra, móviles (grabar audio) <a href="https://archive.org/details/LosDoloresProcession">https://archive.org/details/LosDoloresProcession</a> , <a href="https://archive.org/details/RanchoDePascua">https://archive.org/details/RanchoDePascua</a> , <a href="https://archive.org/details/CanarianCuisine">https://archive.org/details/CanarianCuisine</a>	Aula Aeropuerto	Utilizaremos diferentes herramientas de evaluación: escala de observación para las actividades de discusión, toma de decisiones, planificación, una rúbrica para la expresión escrita derivada de los diarios de sesión, y una rúbrica para la expresión oral a través de las grabaciones de las entrevistas en el aeropuerto y la presentación.

#### [4]- It is time to play

Con esta actividad vamos a poner en práctica todo lo aprendido sobre las costumbres y tradiciones, tanto canarias como de todo el mundo, y elaborar un quiz a través de la aplicación Kahoot, dirigido a todos los terceros de la ESO del centro. Primero que nada comprobaremos los conocimientos previos sobre la herramienta Kahoot y activaremos conocimientos a través del *grupo de expertos*. Luego, se agruparán en sus grupos base y planificarán su quiz, organizarán los items, y comprobarán la gramática. Utilizaremos la diana de evaluación para que el alumnado evalúe a sus iguales. El mejor Kahoot será elegido para realizar el quiz con todos los 3º de la ESO, en una actividad en el patio del centro.

Crterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.
--------------	--------------------	--------------	----------	----------	-------------------	----------------

## SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

### Do you know los finaos?

[4]- It is time to play						
- SLNT03C09 - SLNT03C08 - SLNT03C04	- Kahoot - discusión - diario	- Grupos de Expertos - Grupos Heterogéneos	2	proyector, Internet, pizarra, móviles	Aula Biblioteca Patio	Realizaremos esta actividad en varios pasos. Paso 1, elaboración del quiz sobre tradiciones del mundo en grupos de 3 o 4 miembros. Integraremos el quiz en un Kahoot. Luego participaremos en un concurso para elegir el mejor kahoot de la clase. Y luego haremos extensible nuestro Kahoot al resto de los 3º de la ESO en una competición en el recreo (patio del centro). Utilizaremos diferentes herramientas de evaluación: escala de observación para evaluar las sesiones del proyecto, discusiones, toma de decisiones, etc, una diana de evaluación que el alumnado utilizará para evaluar el mejor kahoot de la clase y una rúbrica para evaluar la expresión escrita en los diarios y kahoot.

#### Fuentes, Observaciones, Propuestas

**Fuentes:**

**Observaciones:**

**Propuestas:**