

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

Nuestra fábrica de ideas: El portafolio

Sinopsis

Esta SA se diseña para el 1º curso del PMAR desde el ámbito Lingüístico y social y la materia de Estrategias para la autonomía y la cooperación, a inicios de curso. Además de servirnos como diagnóstico inicial del alumnado, también se pretende fomentar y desarrollar la idea de “aprendiente-autónomo”, haciéndolo protagonista de su aprendizaje, que de forma gradual debe hacerse consciente y responsable de su propio proceso. Por ello, el producto final consistirá en la elaboración de "su portafolio", ya que el alumnado va recopilando y seleccionando de forma personal, los trabajos que evidencian sus esfuerzos, sus puntos débiles y fuertes, sus destrezas, sus mejores ideas, y sus logros de la materia.

Datos técnicos

Autoría: Pilar Pulido García, Elisa Pulido Alonso

Centro educativo: JOSÉ FRUGONI PÉREZ

Tipo de Situación de Aprendizaje: Tareas

Estudio: Primer curso del Programa de Mejora del Aprendizaje y el Rendimiento (LOMCE)

Materias: Estrategias para la autonomía y la cooperación (ESJ), Ámbito Lingüístico y Social (MBS)

Identificación

Justificación: Con esta SA se pretende fomentar y estimular la creatividad lingüística y artística en el alumnado, además de favorecer su autonomía, al ser el portafolio un producto personalizado que debe incluir una reflexión del alumnado sobre su proceso de aprendizaje, una autoevaluación constante, que le permita reorientar su proceso de aprendizaje y hacerse gradualmente consciente y responsable de su proceso de aprendizaje.

Fundamentación curricular

Criterios de evaluación para Estrategias para la autonomía y la cooperación

Código	Descripción
SESJ02C02	<p>Analizar las necesidades generales e identificar los requisitos específicos que genera la resolución de las tareas propuestas contrastándolos con las propias limitaciones y capacidades para poder planificar, supervisar y evaluar un proceso de trabajo factible y realista en tiempos, objetivos y productos que deben ser entregados.</p> <p>Este criterio permitirá valorar el grado en que el alumnado organiza y gestiona su aprendizaje, tanto en el trabajo individual como en el grupal. Se observará en qué medida el alumno o la alumna establece un objetivo bien definido (específico, observable y alcanzable) y prevé las acciones y los recursos necesarios para lograrlo determinando cómo sabrá que lo ha conseguido y utilizando para ello diversidad de herramientas (diario de aprendizaje, planes de acción, agenda escolar, portafolio, etc.). Se trata de observar si, en el seguimiento de las pautas marcadas con diferentes grados de ayuda, el alumnado describe con antelación lo que quiere conseguir, si realiza un seguimiento del proceso y si propone alternativas en el caso de no obtener los resultados deseados. La reflexión sobre los propios mecanismos de acción empleados y la autoevaluación serán procedimientos que el alumnado deberá manifestar con el ánimo de tomar conciencia de los tiempos y las demandas específicas que definen la tarea.</p>
Competencias del criterio SESJ02C02	.

Criterios de evaluación para Ámbito Lingüístico y Social

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

Nuestra fábrica de ideas: El portafolio

Código	Descripción
SMBS02C01	<p>Comprender e interpretar textos orales y escritos en relación con la situación comunicativa en la que se producen, sintetizarlos y valorar de forma reflexiva y crítica su contenido; reconociendo la importancia de la comunicación oral y escrita como acto social que le posibilita participar plenamente en múltiples intercambios comunicativos, y como fuente de conocimiento y estímulo para el desarrollo personal.</p> <p>Con este criterio se busca constatar que el alumnado es capaz de comprender e interpretar textos (orales y escritos) narrativos, descriptivos e instructivos de temática cercana a su experiencia, propia de los ámbitos personal y familiar (cartas, diarios, notas, mensajes, conversaciones telefónicas, canciones...), escolar (resúmenes, mapas conceptuales, esquemas, exposiciones, instrucciones, dudas planteadas por compañeros y compañeras...) y social (correos electrónicos, noticias, reportajes, documentales, entrevistas, textos publicitarios...); determinar su tema; captar su sentido global y sus ideas principales y secundarias; y reformularlos a través de resúmenes o esquemas, así como extraer de ellos informaciones generales y específicas. Asimismo, deberá demostrar que hace uso de estrategias de lectura comprensiva en diferentes fases del proceso lector (antes, durante y después de la lectura), anticipando ideas y realizando inferencias a partir de distintos elementos de la situación comunicativa (ámbito en el que se desarrolla el texto, intención y actitud del emisor...), la tipología textual o los apoyos de carácter no verbal utilizados; y que es capaz de elaborar su propia interpretación sobre el significado de un texto, así como expresar posturas personales sobre aspectos parciales o globales de su contenido, a la vez que muestra respeto por las opiniones ajenas. Se constatará, además, que escucha y explica el sentido global de debates, coloquios y conversaciones espontáneas, identificando la información relevante, determinando el tema y reconociendo la intención comunicativa y la postura de cada participante; que reconoce y asume las reglas de interacción, inter-ven-ción y cortesía que regulan los debates y cualquier intercambio comunicativo oral; y que entiende aquellas instrucciones (orales o escritas) que le permiten desenvolverse en situaciones de la vida cotidiana y en los procesos de aprendizaje.</p>
Competencias del criterio SMBS02C01	.

Fundamentación metodológica/concreción

Modelos de Enseñanza: Investigación Grupal, Enseñanza no directiva

Fundamentos metodológicos: El alumnado será el protagonista activo, que debe hacerse gradualmente autónomo, consciente y responsable de su proceso de enseñanza y aprendizaje. El profesorado orientará y facilitará ese aprendizaje; favoreciendo la participación y reflexión personal y colectiva del alumnado. Se potenciará el aprendizaje entre iguales, promoviendo el proceso de socialización, la cooperación, el trabajo en equipo y el respeto a la diversidad de opiniones.

Actividades de la situación de aprendizaje

[1]- ¿Qué hacemos con nuestros trabajos?

Actividad de Inicio: 20 minutos aproximadamente.

Activación de conocimientos:

Con todo el grupo iniciamos **un diálogo** acerca de los trabajos que han realizado en clase haciendo preguntas como: ¿qué trabajos hemos realizado?, ¿cuáles nos han resultado más fáciles?, ¿por qué?, ¿en cuáles hemos tenido más dificultades?, ¿por qué?, ¿Qué tendríamos que tener para guardar y clasificar o seleccionar nuestros trabajos?. El alumnado puede responder: carpetas, archivadores, fundas, tarifieros...

Continuamos el diálogo preguntando: Guardar así nuestros trabajos, ¿permite darnos cuenta cómo vamos avanzando?, ¿qué tendríamos que hacer para saber qué nos gusta, qué tenemos que mejorar o qué actividades o trabajos tenemos que recopilar? Anotaremos en la pizarra todas las ideas que nos va dando el alumnado.

Después de leer todas las respuestas se les dice que elaboraremos un instrumento que nos permitirá organizar nuestros trabajos y al mismo tiempo evaluar cómo estamos avanzando en nuestros aprendizajes.

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

Nuestra fábrica de ideas: El portafolio

[1]- ¿Qué hacemos con nuestros trabajos?

Se les comunica el **propósito de la sesión**: Conocer qué es un portafolios.

Actividad de desarrollo: 30 minutos.

El profesorado pide al alumnado que se coloque en grupos de tres para trabajar sobre un vídeo que van a visionar. Explica que el corto durará aproximadamente 3 minutos y que deben prestar atención a su contenido para posterior reflexión sobre el mismo.

2. Antes de ver el vídeo, se les explica la dinámica de trabajo "**Rutinas de Pensamiento**: Veo, pienso y me pregunto". A cada trío se les da tres pos-it de tres colores distintos. En cada uno de ellos deberán escribir : qué han visto en el vídeo (**VEO**), qué piensan de lo que han visto (**PIENSO**) y qué se preguntan sobre el contenido (**ME PREGUNTO**). Una vez visto el vídeo, se dejan varios minutos para que comenten en grupos de tres y escriban en los tres pos-it.

3. En la pared del aula, se coloca un mural grande dividido con las tres rutinas: VEO, PIENSO y ME PREGUNTO. Cada grupo irá explicando que ha escrito en cada pos-it y lo irá pegando en la parte del mural correspondiente, para compartirlo con sus iguales, que prestarán atención y se mostrarán respetuosos con las distintas aportaciones.

-La finalidad de esta dinámica es aproximar al alumnado a una primera impresión, a las cuestiones que necesitan resolver, crear un ambiente propicio y fomentar una actitud positiva hacia el tema a trabajar, creando expectativas.

Actividad Final: Cerramos la sesión con las conclusiones de la puesta en común de la dinámica realizada y anunciamos que en la próxima sesión continuaremos profundizando en el conocimiento del portafolio.

Los últimos cinco minutos de dedican a la realización del "diario de aprendizaje " de cada alumno/a.

Criterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.
	- mural veo, pienso y me pregunto. - coloquio	- Grupos Heterogéneos - Gran Grupo	1	Pizarra, ordenador, vídeo, papel continuo, rotuladores, pos-it de tres colores. Vídeo: ¿Qué es un portafolios? https://www.youtube.com/watch?v=dXTBZqUIt4E	Aula	

[2]- Profundizamos en el portafolios

Actividad de Inicio:

Se pide a dos o tres alumnos/as voluntarios/as que lean "su diario de aprendizaje". De esta forma refrescamos las actividades que hemos trabajado y de paso recordamos el objetivo principal de la SA que es "el portafolios". (5 minutos aproximadamente).

Se les dice que para tener más ideas sobre el portafolios y saber qué tenemos que tener en cuenta al elaborarlo, leeremos en grupos pequeños un texto.

Actividad de desarrollo:

Formamos grupos provisionales de cuatro miembros, intentando que siempre haya un/a alumno/a capaz de ayudar o motivar a sus compañeros/as, dos alumnos/as intermedios/as, que no necesitan mucha ayuda y otro/a más necesitado/a de recibir ayuda.

Antes de la lectura: (10 minutos) Se les indica que observen el texto y su estructura. Se entabla un diálogo en torno de lo que observan: ¿qué tipo de texto vamos a leer?, ¿para qué lo vamos a leer?, ¿de qué nos hablará este texto?

Luego se les orienta a que lean el título del texto, también los párrafos, las palabras en negrita. Se plantea con ellos hipótesis sobre su contenido.

Durante la lectura: (15 minutos) Se les dice que van a trabajar con la técnica cooperativa "**La lectura compartida**" y se les explica la dinámica:

Un miembro del equipo lee el primer párrafo. El resto prestará mucha atención, puesto que el/la que viene a continuación (siguiendo, por ejemplo, el sentido de las agujas del reloj), después de que su compañero/a haya leído el primer párrafo, deberá explicar lo que este/a acaba de leer, o hacer un resumen, y los otros/as dos deben decir si es correcto o no. Si están o no de acuerdo con lo que ha dicho el segundo/a. Este/a mismo/a alumno/a, leerá seguidamente el segundo párrafo, y el siguiente (el/la tercero/a) deberá hacer un resumen del mismo, mientras que los otros/as dos (el cuarto/a y el primero/a) deberán decir si el resumen es correcto o no. Y así sucesivamente, hasta que se haya leído todo el texto.

Después de la lectura: (20 minutos) Se realiza la **puesta en común** en gran grupo. Un/a alumno/a de cada grupo, elegido por el profesorado, explica el resumen que ha elaborado su equipo y se contrasta con los otros grupos.

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

Nuestra fábrica de ideas: El portafolio

[2]- Profundizamos en el portafolios						
Finalizamos la sesión con la realización del diario de seguimiento del trabajo del grupo y el diario de aprendizaje individual.						
Criterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.
- SMBS02C01	- Diálogo-Coloquio. - Resumen oral y escrito.	- Grupos Heterogéneos - Gran Grupo	1	Texto de lectura, folios, pizarra.	Aula	

[3]- Dialogamos sobre el portafolio.						
<p>Actividad de Inicio: (5 minutos) Se pide a varios/as alumnos/as voluntarios/as que lean su diario de aprendizaje de la sesión anterior, para activar los conocimientos que tienen de las sesiones anteriores. Se procurará que intervengan aquellos/as que no lo hayan leído aún. El/la docente explica que los objetivos de esta sesión serán conocer y reflexionar sobre la finalidad de tener un portafolio y qué tipos de materiales incluirá.</p> <p>Actividad de Desarrollo:(20 minutos) Diálogo en gran grupo: Se establece un diálogo sobre el contenido del texto leído en la sesión anterior. Se recogen sus opiniones sobre la importancia de contar con un portafolios individual, ya que nos permitiría reflexionar sobre cómo vamos avanzando en nuestro aprendizaje. Retomamos las hipótesis planteadas para proponer situaciones que les permitan analizar las características del texto leído (informativo).</p> <p>Trabajo en pequeños grupos: (15 minutos). Distribuidos nuevamente en los grupos de cuatro, se les invita a expresar sus ideas sobre lo que deberíamos tener en cuenta en el portafolio a través de la dinámica cooperativa: 1-2-4. a) ¿Para qué vamos a hacer nuestro portafolio? (Finalidad) b) ¿Qué tipo de materiales se recopilarán? c) ¿Cuánto tiempo dejaremos para recopilar los trabajos hechos y seleccionar los que irán en el portafolio? Se les explica que para ponernos de acuerdo utilizaremos el diálogo para llegar a un consenso. Se les recuerda las normas básicas para mantener un diálogo entre varias personas. Cuando cada grupo haya llegado a un consenso se hace la puesta en común.</p> <p>Puesta en común en gran grupo:(10 minutos). 1- El/la portavoz de cada grupo expone sus conclusiones. 2- Cuando todos los grupos hayan expuesto sus conclusiones, pasamos al gran grupo para llegar a un consenso grupal a través de un diálogo- debate en el que completarán un panel con las conclusiones tomadas sobre la estructura del portafolios. Finalizamos la sesión con la reflexión grupal, rellenando el diario de seguimiento del trabajo en equipo, y la metacognición individual con el diario de aprendizaje de cada uno/a. El profesorado explica que la siguiente sesión se visualizará un tutorial para comenzar con la elaboración del portafolio de cada alumno/a.</p>						
Criterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.
- SMBS02C01	- Debate-coloquio. - Panel estructura del portafolio.	- Grupos Heterogéneos - Gran Grupo	1	Texto lectura: "El portafolio", pizarra.	Aula	

[4]- "Manos a la obra".						
<p>Actividad de Inicio y motivación: En gran grupo (5 minutos). Comenzamos con las lecturas de los diarios de aprendizaje de aquellos alumnos/as que no lo hayan leído aún. Con ellos recordamos lo trabajado en las sesiones anteriores. Se explica que van a visionar un tutorial sobre la elaboración de un archivador-portafolio. Coloquio: (10 minutos)</p>						

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

Nuestra fábrica de ideas: El portafolio

[4]- "Manos a la obra".

Una vez visto el tutorial, le pedimos al alumnado que expresen sus opiniones sobre el mismo. Después de debatir cómo lo quiere hacer cada uno/a, los invitamos a confeccionar su propio portafolio. Para ello, pueden seguir las instrucciones del tutorial.

Actividad de Desarrollo: (35 minutos).

Para la construcción del portafolio se pueden mantener los equipos de cuatro. La finalidad es que se presten ayuda y se den ideas entre ellos/as para su elaboración.

Dejamos los últimos 5 minutos para realizar el diario de aprendizaje individual del alumnado. Al finalizar el alumnado entablará un coloquio para compartir su experiencia y evaluar la resolución de la tarea propuesta.

El alumnado mostrará sus portafolios al resto de compañeras y compañeros del aula.

Criterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.
- SESJ02C02	- Coloquio - Archivador-portafolios. - Diario de aprendizaje		3	Cartones, Cartulinas de colores, reglas, pegamento, tijeras...	Aula	

Fuentes, Observaciones, Propuestas

Fuentes: Dialnet-ElPortafolioMetodologiaDeEvaluacionYAprendizajeDeC-1303745

El portafolio. @fjmontero

<http://tecnomapas.blogspot.com.es/2012/01/algunos-portfolios-muy-interesantes-de.html>

Observaciones: El objetivo principal de esta SA es incentivar, motivar e involucrar al alumnado en su proceso de enseñanza-aprendizaje, a través del conocimiento y elaboración de su propio "archivador-portafolio". En las siguientes sesiones se continuará profundizando en los distintos apartados del portafolio de evidencias.

Propuestas: