

## Familia y entorno presentes en la Escuela Rural y Unitaria

*M.ª Teresa Ruiz Toribio  
CEIP Los Valles*

# Experiencias didácticas

### LOS FINAOS

**31 de octubre de 2016**

Este curso el CEIP Los Valles está participando en el proyecto Orugas y Mariposas en los pupitres de nuestra escuela. Forma parte de las acciones del Programa Escuela y Salud de la Consejería de Educación y Universidades. Este Proyecto ha sido pionero desde hace varios años.

Estos son los objetivos prioritarios:

- Educar para la vida sin olvidarnos de la muerte.

- Acompañar al alumnado cuando tienen que vivir, y sufrir, un duelo por muerte o pérdida de un ser querido.

- Crecer nosotros, los docentes, en el ejercicio de nuestra profesión, con nuestra experiencia vital como recurso de acompañamiento; contribuye a que el trabajo con el alumnado sea valioso para guiarles y ampararles en su crecimiento, y en su desarrollo integral.

Así que este año decidimos sumarnos a la iniciativa que han ido tomando en diversos Colegios de Canarias, a celebrar el Día de los Finaos el lunes 31 de octubre.

Empezamos el proyecto con talleres extraescolares para alumnado y familias, abierto al entorno social. Ahí se crearon preciosos farolillos.

En el aula la maestra les contó un cuento, que habla del bosque en países lejanos. Al llegar el invierno

los animales que habitan en él sienten nostalgia del Sol, apenas lo ven y las noches son muy largas. El farolillo les recuerda que aunque no lo puedan ver el Sol les sigue dando luz todos los días. Mientras practicaban en el aula paseaban con los faroles encendidos evitando accidentes.

Invitamos al cronista de Tegui se D. Francisco Hernández Delgado a dar una charla sobre como se celebraban los ritos de Los Finaos años atrás. Esta charla estaba dirigida a familiares y al igual que los talleres, abierta al entorno social.

Fuimos informados de ritos y costumbres que se han ido perdiendo, a la vez que nos vamos alejando de este hecho que forma parte de la vida; para el que la Escuela, en general, no nos prepara. La muerte está ausente, en general, en el currículo y en los Proyectos Educativos.

Gracias a esa charla también sabemos de la existencia del Rancho de Ánimas, con vestimenta, letras y música propios de esta temática. Aunque el Rancho aún perdura, pero solamente se manifiesta como Rancho de Pascua en Navidad. El Rancho de Ánimas suponía, además de una tradición artística y cultural, un apoyo a las personas que sufrían por la muerte de un ser querido. Es posible que pueda rescatarse y los volvamos a ver caminando por las calles con sus trajes, su música, sus

cantos; al anochecer, cuando avanzado el otoño se celebra el Día de Finaos. Y alumbrados con faroles, velas y candiles.

El día 31 de octubre se reunió un buen grupo de personas, adultos y menores. Y caminamos con los faroles por el pueblo. Fue emotivo y lo pasamos bien.

\* Ver fotos de algunos farolillos

## LOS VALLES DE SANTA CATALINA

25 de noviembre de 2016

Con motivo de las fiestas de Santa Catalina en Los Valles, se propone esta actividad que habla del origen del pueblo de Los Valles.

Años atrás, guiados por la maestra que suscribe, alumnos desde 3º a 6º de Primaria habían creado una obra de teatro sobre este tema. Y participaron todos los/las alumnos/as de Infantil y Primaria del Colegio. Tuvo una cariñosa acogida por parte de las familias, y público en general, que asistieron a la representación en el Centro sociocultural de Los Valles.

En este curso escolar hemos decidido retomar esta historia.

Como actividad escolar el alumnado de Infantil junto a 1º y 2º de Primaria dramatizaron, en varias ocasiones, escenas sobre el tema en el aula. Así experimentaban la historia que iban a narrar con el soporte kamishibai.

Colaboraron con la maestra aportando las frases expresivas y coloquiales de los protagonistas y así participaron enriqueciendo la narración.

Como actividad extraescolar se realizaron varios talleres en horario de tarde con la colaboración de las

familias. En estos talleres elaboramos las ilustraciones; familiares, alumnado y maestra.

El día de Santa Catalina en el mismo escenario que años atrás se realizaba la representación teatral, cuando los actuales alumnos aún no habían nacido; volvíamos a recordar el rugido del volcán.

Ahora con un recurso distinto: Primaria leía la historia a la vez que mostraban las ilustraciones en el kamishibai. Infantil participaba haciendo una sencilla ambientación sonora con bombo y sonajas. Así los más pequeñitos representaban el estruendo del volcán y los sonidos al caminar.

Vivieron con entusiasmo todo el recorrido de este pequeño proyecto a la vez que aprendieron algo más sobre su entorno natural y social. También ampliaron su competencia lingüística entre otras más. Las familias, la maestra, los niños, las niñas... Todos disfrutamos la experiencia.

\*Ver fotos de algunas de las ilustraciones en el Kamishibai.

Esta es la historia.

### Los Valles de Santa Catalina

Hace muchos años había un pueblo que se llamaba Santa Catalina. ¡Qué tranquilos vivían en su pequeño pueblo! Se levantaban muy temprano para ir al campo a cultivar papas, millo... y también a cuidar las cabras y a las gallinas.

Juan estaba arando el huerto y oyó un ruido : -¡Oh, qué susto!

Pepe cuidaba sus cabras y notó que temblaba la Tierra: -¡Esto no es normal!

María en su casa vio como caían de la mesa las vasijas de barro:

---

*Crecer nosotros, los/las docentes, en el ejercicio de nuestra profesión, con nuestra experiencia vital como recurso de acompañamiento; contribuye a que el trabajo con el alumnado sea valioso para guiarles y ampararles en su crecimiento, y en su desarrollo integral.*

---

---

*Estas dos experiencias didácticas están favorecidas por la cercanía de la familia y la apertura al entorno; y son algunos de los rasgos característicos de estas Escuelas Unitarias. Cada día se suman más voces que las defienden porque fomentan la vida en el campo y el desarrollo rural.*

---



\* Farolillos

-¿Por qué se cae la loza?

Al momento llamó su prima Ana que mientras hacía el queso vio una grieta en el muro de la casa: -¿Qué está pasando?

Preocupados y atemorizados se reúnen los vecinos. No sabían qué hacer. Llegó contento y tranquilo Rafael. Y les dijo que en Haría, no sucedía nada raro. La gente vivía tranquila. Así que unos cuantos dijeron: -Familia, nos vamos.

Recogieron sus cosas, las necesarias: mantas, esteras, loza... y algo de ropa. Y fueron reuniendo a sus animales. Todos juntos salieron de prisa. El volcán rugió con fuerza. La lava empezó a salir y avanzar. Asombrados miraban hacia atrás con tristeza. Bajo la lava se quedaba su hermoso pueblo y sus cultivos.

Caminaron kilómetros y kilómetros hasta llegar a frondosos valles con barrancos, palmeras...y también cultivos. Allí había un par de casitas y una grande con aljibe. Decían que era la de los marqueses. Ya estaban muy cansados del camino. Y pararon en el valle al pie de la montaña: -Podemos quedarnos aquí.

Decidieron quedarse a vivir y le pusieron el nombre de Los Valles de Santa Catalina. Y durante 7 años por las noches veían a veces un resplandor. Era el fuego del volcán de Timanfaya.

**Algunas consideraciones a tener en cuenta para reflexionar sobre la importancia de la Escuela Rural y Unitaria.**

Estas dos experiencias didácticas están favorecidas por la cercanía de la familia y la apertura al entorno; y son algunos de los rasgos característicos de estas Escuelas Unitarias. Cada día se suman más voces que las defienden porque fomentan la vida en el campo y el desarrollo rural.

Al anterior criterio hay que añadir las ventajas que ofrecen para el alumnado, que se beneficia del bienestar de la vida escolar en pequeños grupos. En donde la diferencia de edades enriquece la convivencia, los aprendizajes y el crecimiento integral.

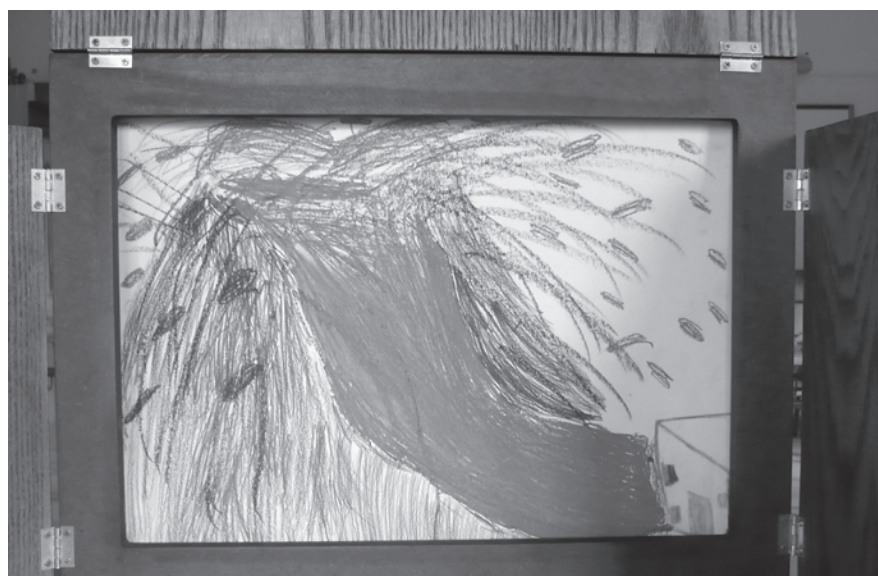
Que permanezcan abiertas depende de nosotros/as, los ciudadanos. Si las valoramos y les damos uso seguirán existiendo. Suponen un beneficio público, un servicio al que aún podemos acceder. Una opción educativa singular, entre los distintos modelos de Escuelas o Colegios; públicos, privados, religiosos, extranjeros, alternativos...

También depende su futuro de las instituciones públicas; fomentando la creación de servicios complementarios de comedor, transporte, acogidas, actividades extraescolares...

Implantando la especialidad pertinente en la formación universitaria del profesorado. Y dotando con personal de apoyo administrativo a las Escuelas que todavía no tienen.



*Las familias, la maestra, los niños, las niñas... Todos disfrutamos la experiencia.*



Los docentes que trabajan en las Escuelas Unitarias se forman en el ejercicio del día a día, a falta de una titulación especial para las características de éstas. Y esa experiencia diaria, enriquecida con esfuerzo, les aporta la satisfacción de realizar un trabajo en el que la cercanía les facilita ver el desarrollo favorable del alumnado.

La vida escolar transcurre en pequeños edificios; más acogedores para la infancia, y en las bondades de un entorno natural.

Los resultados positivos del alumnado de estas Escuelas están demostrados con estudios e informes, algunos han sido publicados en medios de comunicación. Valga de ejemplo el último Informe Pisa.