

EDUCACIÓN A FAVOR DE LA PAZ, LA TOLERANCIA Y LA IGUALDAD CONTRA LA VIOLENCIA, LA XENOFOBIA Y EL RACISMO

GUÍA PARA
PADRES Y
MADRES



CONFEDERACIÓN ESPAÑOLA DE ASOCIACIONES DE PADRES Y MADRES DE ALUMNOS

GUÍA PARA
PADRES Y
MADRES

**EDUCACIÓN A FAVOR DE LA PAZ,
LA TOLERANCIA Y LA IGUALDAD
CONTRA LA VIOLENCIA,
LA XENOFOBIA Y EL RACISMO**



CONFEDERACIÓN ESPAÑOLA DE ASOCIACIONES DE PADRES Y MADRES DE ALUMNOS

Autoría:

Raúl Montesinos Barrios

Ilustraciones:

Mónica Carretero

Coordinan:

Jesús María Sánchez Herrero

Nuria Buscató Cancho

Isabel Bellver Vázquez-Dodero

Edita:

CEAPA

Puerta del Sol, 4 - 6º A

28013 MADRID

Primera edición:

Diciembre 2013

Maquetación:

IO Sistemas de Comunicación

Imprime:

IO Sistemas de Comunicación

Enrique Granados, 24

28523 MADRID

JUNTA DIRECTIVA DE CEAPA:

Jesús M^a Sánchez Herrero, Jesús Salido Navarro, Nuria Buscató Cancho, Eusebio Dorta González, Juan Manuel Jiménez Lacalle, José Pascual Molinero Casinos, Elena González Fernández, Carmen Aguado Cabellos, Nieves Natalia García Pérez, Juan Antonio Vilches Vázquez, José Luis Lupiañez Salanova, Emilia Ruiz Acitores, Mustafá Mohamed Mustafá, Ascensión Pinto Serrano, Lois Uxio Taboada Arribe, José Luis Pazos Jiménez, Andrés Pascual Garrido Alfonso, Petra Angeles Palacios Cuesta y Ana Moya Díaz.

Índice

1. Introducción	5
2. El conflicto	10
3. Estilos de resolución de conflictos	15
4. El diálogo. Estilos de comunicación	17
5. Gestión y reconocimiento de las emociones	20
6. Educación intercultural para evitar la xenofobia y el racismo	24
7. Estereotipos y prejuicios	29
8. Recursos a tener en cuenta	33

1. Introducción

La sociedad en la que vivimos está enviando mensajes que transmiten violencia desde telediaris, periódicos, películas o el lenguaje que pueden utilizar ciertas campañas publicitarias. Las familias somos una parte fundamental en la educación de nuestros hijos e hijas y deberíamos ser modelo a seguir en todo momento. En nuestro día a día enviamos mensajes sin darnos cuenta de que pueden estar cargados de violencia: al ver un político en la televisión y dar nuestra opinión sesgada, al ir conduciendo y comentando despectivamente cómo conducen nuestros compañeros de carretera, o al hacer algún comentario negativo en casa de un compañero del trabajo delante de nuestros hijos. Estos son modelos que no facilitan el trabajo hacia una educación para la paz y la no violencia.

El objetivo de esta guía es proporcionar herramientas a las familias para que se puedan manejar en su cotidianidad con los conflictos que surgen en casa o que nuestros hijos e hijas traen de la escuela a casa. Detectar un conflicto, leer las emociones de nuestros hijos y que sepan reconocerlas, el concepto de uno mismo y del otro, y el diálogo como clave para resolver nuestras diferencias, son instrumentos que aprenderemos a manejar en esta guía con el objetivo de crear una cultura diferente a la actual, una cultura de paz.

Carece de toda base argumentar que la guerra y la violencia son inherentes al ser humano. Por tanto, no nacemos sino que nos hacemos. Las guerras, como afirma la Constitución de la UNESCO, nacen en el espíritu de los hombres, y, por tanto, también su erradicación. De ahí la necesidad de una cultura de paz.

Según la definición suprema de cultura, ésta es nuestro comportamiento en cada instante, porque es lo que resume todo lo que hemos vivido, nuestra experiencia, lo que hemos recibido, el contexto en el

que hemos crecido, lo que pensamos, soñamos... Todo lo que hace que cada día nos comportemos de una manera determinada. Por eso, la mejor definición de cultura podría ser la de comportamiento cotidiano. Esto mismo llevado al ámbito concreto de la paz, sería cultura de paz: acciones, maneras de vida, comportamientos, hábitos, actitudes, etc. que favorezcan y que vayan a favor de la paz.

Según la UNESCO, **cultura de paz** sería una cultura de la convivencia y la equidad, fundada en los principios de libertad, justicia y democracia, tolerancia y solidaridad; una cultura que rechaza la violencia, se dedica a prevenir los conflictos en su origen y a resolver los problemas por la vía del diálogo y la negociación; una cultura que asegura para todos el pleno ejercicio de todos los derechos y les proporciona los medios para participar plenamente en el desarrollo endógeno de la sociedad.

Frente al “pienso, luego existo” de la cultura racionalista, cada vez más está creciendo la visión del “siento, luego existo”, es decir, en casa podemos enfocar todo lo que ocurre no sólo hacia la forma de expresar nuestros pensamientos sino también nuestros sentimientos. La educación está en el corazón de la construcción de la paz, ya que es principalmente a través de ella como debería asegurarse la transmisión a cada persona, desde su más tierna infancia, pero también durante toda la vida, de los valores de no violencia, tolerancia, democracia, solidaridad y justicia, que son la levadura de la paz. La educación debe promover, en definitiva, un espíritu de apertura hacia los otros, hacia los problemas, hacia el diálogo, hacia la búsqueda de las soluciones, etc.

Reflexiona con tu pareja, con alguna de tus amistades o con tu familia que te sugiere la siguiente frase que se encontró escrita como graffiti en cualquier pared de cualquier ciudad:

*Mientras los miserables sean los dueños de la fuerza,
La Paz seguirá siendo una bonita ciudad boliviana.*

¿Pero qué eso de la paz?

En general, entendemos la paz como un periodo distinguido por la ausencia de guerras. Desde la educación para la paz se ha definido este concepto como **paz negativa**.

La **paz positiva**, en cambio, es un concepto más amplio y más ambicioso que recoge “el proceso de realización de la justicia en los diferentes niveles de la relación humana. Es un concepto dinámico que nos lleva a aflorar, afrontar y resolver los conflictos de forma no violenta y cuyo fin es conseguir la armonía de la persona con ella misma, con la naturaleza y con las otras personas”.

El árbol y las verduras

Había una vez un precioso huerto sobre el que se levantaba un frondoso árbol. Ambos daban a aquel lugar un aspecto precioso y eran el orgullo de su dueño. Lo que no sabía nadie era que las verduras del huerto y el árbol se llevaban fatal. Las verduras no soportaban que la sombra del árbol les dejara la luz justa para crecer y el árbol estaba harto de que las verduras se bebieran casi toda el agua antes de llegar a él, dejándole la justa para vivir.

La situación llegó a tal extremo, que las verduras se hartaron y decidieron absorber toda el agua para secar el árbol, a lo que el árbol respondió dejando de dar sombra para que el sol directo de todo el día reseca las verduras. En muy poco tiempo, las verduras estaban esmirriadas, y el árbol comenzaba a tener las ramas secas.

Ninguno de ellos contaba con que el granjero, viendo que toda la huerta se había echado a perder, decidiera dejar de regarla. Y entonces, tanto las verduras como el árbol, supieron lo que era la sed de verdad y que estaban destinados a secarse.

Aquello no parecía tener solución, pero una de las verduras, un pequeño calabacín, comprendió la situación y decidió cambiarla. Y a pesar de la poca agua y el calor, hizo todo lo que pudo para crecer, crecer y crecer... Y consiguió hacerse tan grande, que el granjero volvió a regar el huerto, pensando en presentar aquel hermoso calabacín a algún concurso.

De esta forma, las verduras y el árbol se dieron cuenta de que era mejor ayudarse que enfrentarse, y de que debían aprender a vivir con lo que les tocaba, haciéndolo lo mejor posible, esperando que el premio viniese después.

Así que juntos decidieron colaborar con la sombra y el agua justo para dar las mejores verduras, y su premio vino después, pues el granjero dedicó a aquel huerto y aquel árbol los mejores cuidados, regándolos y abonándolos mejor que ningún otro en la región.

Autor: Pedro Pablo Sacristán

¿Qué valores afloran en el cuento? ¿Desde qué postura crees que se puede vivir mejor? ¿Desde la competitividad, en la que no hay ayuda mutua o desde la cooperación, donde se llega a situaciones de paz, armonía y felicidad?

Piensa en alguna situación que te haya ocurrido en casa o en el trabajo. ¿Cómo lo cambiarías?

Para llegar a vivir una paz positiva, debemos ser conscientes de cómo nos relacionamos con nosotros mismos, con nuestros iguales, con la comunidad y con el entorno. Os animamos a rellenar esta tabla individualmente y en familia.

EDUCACIÓN A FAVOR DE LA PAZ, LA TOLERANCIA Y LA IGUALDAD
CONTRA LA VIOLENCIA, LA XENOFOBIA Y EL RACISMO

	CONMIGO MISMO	EL GRUPO	LA COMUNIDAD	EL ENTORNO
¿Cómo me relaciono con...?				
¿Cómo debería hacerlo?				

2. El conflicto

Lydia tiene 15 años y es la mayor de la casa. Tiene un carácter muy orgulloso. Sus padres están intranquilos. Lo han comentado entre ellos muchas veces: "A esta chica le cuesta mucho aceptar la autoridad. Siempre quiere tener razón.". Piensan que es cosa de la edad, y tienen la esperanza de que se le pase pero, entre tanto, les preocupa bastante el mal ejemplo que da a sus hermanos pequeños con los frecuentes conflictos que se organizan en casa por culpa de su mal carácter.

Todos están sufriendo bastante con esos desencuentros, y desean que haya una mejor comunicación en la familia.

*¿De quién crees que es la responsabilidad de resolver el conflicto?
¿Se te ocurre cómo podrían encontrarse sus opiniones?*

Asociar la idea de conflicto con la manera en que hemos visto que se ha resuelto tradicionalmente, es decir, a través de la violencia, hace que a menudo se considere un concepto con connotaciones negativas. Pero si tenemos en cuenta los siguientes aspectos, el concepto de conflicto puede tomar connotaciones muy positivas:

- Es una forma de respetar la diversidad de opiniones y percepciones, es decir, la diversidad de personas que conviven juntas.
- Permite buscar soluciones satisfactorias e innovadoras para todas las partes implicadas.
- Puede ser un medio de transformación de la sociedad hacia modelos mejores.

El conflicto es inherente a las relaciones humanas y la educación en el conflicto invita a tener una actitud activa y a afrontar el conflicto buscando evitar la sumisión, la evasión o la competición a favor de la negociación y la cooperación. El conflicto debe entenderse como una oportunidad de aprendizaje, para aprender habilidades sociales y competencias de negociación, de empatía, respeto, negociación, escucha y toma de decisiones, entre otras.

Cuatro amigos que se conocen desde hace años del grupo de teatro han planeado quedar para hacer algo juntos el fin de semana ya que hace tiempo que no se ven y se plantean las siguientes situaciones:

- *A Antonio, que es muy casero, le apetece preparar una cena para los cuatro y hacer un pase de fotografías prometido desde hace tiempo del grupo de teatro y poder disfrutar todos juntos.*
- *Lucía se conforma con estar todos juntos y pasarlo bien, aunque le apetece ir a ver la última obra de teatro que lleva dos semanas en cartel y de la que ella es guionista.*
- *A Javier le apetece ver una obra que quitan del cartel este fin de semana en el que actúan amigos comunes, y luego, mientras toman algo juntos, discutir sobre la obra y hablar de sus vidas.*
- *A Teresa lo que le apetece es desconectar de la dura semana de trabajo que ha tenido, así que no piensa discutir y le da un poco igual. Eso sí, si le preguntan dará su opinión.*

Imagina estas cuatro situaciones y plantea soluciones que resuelvan los conflictos de intereses de los cuatro, de modo que lleguen a un acuerdo.

¿Cómo crees que se han sentido al escuchar los intereses de los demás? ¿Les ha sido difícil ponerse en el lugar del otro? ¿Qué actitudes crees que han podido surgir durante el debate? ¿Cuál de estos comportamientos adoptas más a menudo en tu vida cotidiana? ¿Cuál es el que más te molesta? ¿Has experimentado situaciones similares? ¿Cómo las has resuelto?

Así visto, la educación en el conflicto invita a tener una actitud activa y afrontar el mismo, buscando evitar la sumisión, la evasión o la competición a favor de la negociación y la cooperación. Por esta razón, lo que se pretende trabajar es desde varias pautas:

1. Desde la provención; es decir, proveer a las personas de aptitudes necesarias para afrontar un conflicto. La provención se diferencia de la prevención de conflictos en que su objetivo no es evitar el conflicto, sino aprender cómo afrontarlo.
2. Desde la capacidad de analizar, negociar y buscar vías de transformación de un conflicto.

Y ahora, ¿crees que se puede enseñar a los hijos e hijas a resolver sus propios conflictos en casa? Por supuesto que sí. Para ello:

- **Hacer de ejemplo**, ya que imitan nuestra forma de actuar. Si queremos que resuelvan sus conflictos desde el respeto, sin gritar, sin dar golpes sin rabietas, deberíamos hacer lo mismo.
- Favorecer momentos de **comunicación**, que expongan su punto de vista, lo que sienten, lo que no les gusta y estimularles para que lo hagan.
- Simular y **recrear situaciones**: un conflicto con un compañero en la escuela, con una amiga en el parque, etc.

Candela se lamenta de que su amiguita Juana le quita los juguetes en el parque y no se los devuelve.

- 1. Recreamos la situación: podemos hacer de Juana y quitarle los juguetes y que ella actúe como suele hacer. Le explicamos formas de actuar incorrectas (si no te gusta no te quedes callada, tampoco la golpees o le quites sus juguetes) y formas correctas (si te molesta dile de forma firme a tu amiga que podéis jugar ambas con los juguetes, pero que ha de devolvértelos).*
- 2. Cambiamos los papeles, hacemos de Candela y le mostramos una forma de responder y finalmente le pedimos a ella que responda así.*

- **Utilizar los conflictos que surjan en el hogar.** En una familia es normal que surjan muchos conflictos. Cuando alguno surge podemos emplearlos para enseñar al niño o niña como actuar. En lugar de simplemente reñirle, explicarle lo que debe hacer la próxima vez.

Dos hermanas adolescentes se enfadan porque una ha cogido una prenda de ropa del armario de su hermana sin su permiso.

Hablaremos con ambas, "la próxima vez que quieras algo de tu hermana pídele permiso antes, por si ella lo necesita", "si ambas os prestáis las cosas salís ganando, si tu hermana te pide la camiseta déjasela, y mañana podrás tu utilizar también su ropa".

- **Ofrecer diferentes opciones** (dos o tres opciones) y dejar que el niño decida:

Jorge quiere comer galletas antes de la merienda. "Primero tienes que merendar, si meriendas puedes coger dos galletas" "si no meriendas no comerás galletas".

Jara no quiere ponerse a hacer sus deberes "puedes hacer los deberes ahora o descansar unos minutos y hacerlos más tarde, pero si no los haces no podrás ver la tele".

3. Estilos de resolución de conflictos

Jaime lleva tiempo pidiendo en casa que quiere que le compren una cobaya para cuidarla, jugar y que le haga compañía. A su padre le da un poco igual, pero su madre Clara le advierte de la gran responsabilidad que supone, y después de varias conversaciones con él, parecen acceder. En la tienda les explican los cuidados que debe de tener, en especial, que hay que estar muy pendiente de no dejar la jaula junto a corrientes de aire, ya que las cobayas son muy sensibles y podría morir.

A los quince días, Cobi, la cobaya, aparece muerta cuando Jaime vuelve del colegio. ¿Cómo crees que reaccionará su madre?

Las personas, por lo general, desde la infancia, tenemos cierta tendencia a reaccionar igual ante los conflictos. Esto no quiere decir que reaccionemos siempre de la misma manera, pero sí que solemos responder con un estilo predominante. A continuación, describimos tres posibles estilos de reacción de Clara.

- La confrontación/pelea

“¡Jaime, te lo dije mil veces! ¡Qué eres un desastre, y que no sirves para cuidar bichos! ¡Te dejaste la ventana de tu cuarto abierta y mira lo que has conseguido!”

“Mira que te lo avisé, que cerrarás la ventana esta mañana y me dijiste: ¡espera! ¡Estoy harta de la espera! ¡No va a volver a entrar un animal en esta casa!”



- La evasión/Huida del problema

"¡Ay, pobre Cobi! Ha debido de coger frío. Vaya, se me olvidó cerrar la ventana de tu habitación después de pedírtelo...Bueno, no te preocupes, hablaré con tu padre y el sábado iremos a comprar otra, ¿qué te parece?"

- La colaboración/ solución conjunta del problema

"Jaime, te has vuelto a dejar la ventana abierta y Cobi ha muerto. Además, a tu padre y a mí nos gustaría poder confiar en ti. De momento vete a hacer los deberes y a ducharte y esta noche cuando venga tu padre nos sentaremos a hablar de compromiso y responsabilidad. Veremos entre los tres cuál es la mejor de las soluciones."

4. El diálogo. Estilos de comunicación

La etimología de la palabra “diálogo” viene del griego y significa “a través de la palabra”. Desde el punto de vista de la resolución de conflictos, un diálogo es una conversación motivada por una búsqueda de entendimiento. El diálogo requiere romper estereotipos, disponibilidad para escuchar y aprender de los puntos de vista de la otra persona y disponibilidad para abrirse a nuevas ideas.

Un buen diálogo ofrece a las personas que participan la oportunidad de:

- Escuchar y ser escuchadas, de modo que las personas que hablan puedan ser oídas.
- Hablar y dejar que le hablen de manera respetuosa.
- Desarrollar y profundizar en el entendimiento mutuo.
- Conocer la perspectiva de las otras personas y reflexionar sobre nuestros propios puntos de vista.

Por tanto, el diálogo es un proceso de comunicación que tiene como objetivo la construcción de significados comunes entre personas.

Piensa en la última vez que tuviste un diálogo con alguno de tus hijos o con tu pareja y no hubo buenos resultados. ¿Por qué crees que ocurrió?

Compáralo con alguna situación en la que haya habido entendimiento y el resultado del diálogo haya sido satisfactorio. ¿En qué se diferencia de la anterior?

Para que el diálogo sea efectivo y productivo debemos de tener en cuenta:

- Que las dos partes tengan voluntad de dialogar.
- Elegir el momento y lugar adecuados.
- Mantener una escucha activa.
- Emitir mensajes asertivos, que expresen nuestras ideas y sentimientos.



EDUCACIÓN A FAVOR DE LA PAZ, LA TOLERANCIA Y LA IGUALDAD
CONTRA LA VIOLENCIA, LA XENOFOBIA Y EL RACISMO

En la televisión abundan los programas en el que salen un grupo de personas hablando y hablando y que raras veces llegan a acuerdos imponiendo sus criterios ante los demás. Como ejercicio, podemos sentarnos en familia y ver uno de estos programas. La idea sería analizar comportamientos, ideas, si hay cambio de opinión y de actitudes, si llegan o no a acuerdos, etc.

Podemos usar este cuadro y comparar si se están comunicando desde un enfoque dialógico o desde el debate.

DEBATE	DIÁLOGO
Hay dos partes, dos contrincantes que se oponen la una a la otra. Cada parte intenta demostrar que la otra no tiene razón.	Es colaborativo, dos o más personas trabajan conjuntamente para alcanzar un entendimiento mutuo.
El objetivo es ganar.	El objetivo es alcanzar un planteamiento o entendimiento compartible.
Hay una escucha combativa, su objetivo es encontrar los puntos flacos o debilidades del otro y rebatir sus argumentos.	La escucha es activa, su objetivo es comprender mejor lo que nos quiera contar la otra persona.
Defiende los prejuicios y presunciones como verdades.	Muestra los prejuicios y presunciones para su reevaluación.
Crea una actitud de pensamiento único, una fuerte determinación a tener razón.	<i>Crea una actitud de pensamiento abierto, una aceptación de poder cometer equivocaciones o de cambiar ideas.</i>
<i>Implica rebatir la posición de la otra parte sin considerar los sentimientos o relaciones y habitualmente infravalora y desprecia a la otra persona.</i>	<i>Implica una preocupación auténtica por la otra persona y no busca infravalorar ni ofender.</i>

5. Gestión y reconocimiento de emociones

Creando conciencia

El contexto familiar es una oportunidad ideal para desarrollar competencias emocionales. Las relaciones interpersonales en el seno de la familia es un flujo continuo de emociones donde el conflicto se hace inevitable. La gestión positiva de conflictos, como ya hemos visto, es un aprendizaje que se inicia en la familia. Madres y padres debemos ver la importancia de esto con la intención de aprender a ejercer la inteligencia emocional en nosotros mismos así como contribuir a que nuestros hijos e hijas tengan más inteligencia emocional.

Ya lo decía Sócrates: "Conócete a ti mismo".

Padres y madres tenemos que ser referente para ayudar a desarrollar las competencias emocionales de nuestros hijos e hijas. Lo primero es empezar por uno mismo, tomando consciencia de nuestras emociones.

¿Cómo podemos comprender y legitimar que nuestro hijo o hija se está enfadando si no podemos reconocer en nosotros mismo la emoción de la rabia? Recordemos que somos modelo de comportamiento para nuestros hijos e hijas, y se hace necesario que desarrollemos nuestra inteligencia emocional de cara a favorecer la de ellos.

Para comenzar, conectad con vosotros mismos varias veces al día para detectar qué estamos sintiendo en ese momento. Responde a cuestiones como:

- ¿Cómo me siento?
- ¿Por qué me siento así?

- ¿Cómo estoy manifestando lo que estoy sintiendo?
- Esta emoción, ¿me ayuda en la situación y momento actual? ¿Qué estrategia puedo aplicar para mantenerla? O bien, ¿qué puedo hacer para cambiarla y sentirme mejor?

Para ayudar a nuestros hijos a saber cómo se sienten es importante que conecten consigo mismos, y es muy positivo que presten atención a sus emociones: si están tristes, enfadados, contentos o tienen miedo.

No siempre los hijos e hijas son capaces de poner nombre a lo que sienten, por eso es fundamental que prediquemos con el ejemplo y verbalicemos cuando nos sintamos contentos, enfadados, felices..., aportando y ampliando así su vocabulario emocional.

Cuando los hijos son pequeños, se pueden dibujar caras que reflejen distintas emociones. Los típicos emoticonos son muy útiles. Se puede crear "el rincón de las emociones" en algún lugar de la casa y trabajar con nuestro hijo e hija, cuando veamos que es necesario, la emoción que está sintiendo en ese momento.

Cuando los hijos son adolescentes, se puede crear un diario emocional, donde anoten situaciones positivas o negativas que hayan sentido, cómo se sienten, por qué, si creen que es necesario cambiar la emoción y que creen que pueden hacer para cambiarla en caso de que sea necesario.

Podemos jugar con nuestro hijo e hija al espejo, poniéndonos frente a él o ella y teniendo que imitar el gesto de la emoción que transmitimos y ponerle nombre. Se pueden intercambiar roles o pedirle que represente emociones.

La música tiene efectos en nuestras emociones y puede contribuir a nuestro bienestar. Escuchar distintas piezas musicales con nuestros hijos e hijas les abrirá las puertas a que más adelante puedan elegir aquella que les sugiera calma, tranquilidad y que sirvan para contrarrestar estados emocionales como ira o rabia. Cantar y bailar también genera bienestar.

Recibir y dar caricias y muestras de afecto ayuda a sentirnos bien y compartir emociones positivas. El contacto corporal nos permitirá mostrar el amor hacia el otro, ya que el amor es una de las emociones positivas a fomentar, desarrollar y favorecer en la relación con nuestros hijos e hijas.

Empatía

"Las tres cuartas partes de las miserias y malos entendidos en el mundo terminarían si las personas se pusieran en los zapatos de sus adversarios y entendieran su punto de vista" (Mahatma Gandhi).

Maika está furiosa porque quiere jugar con el patín que le han regalado a su hermano Mario y éste no se lo deja. Mario le dice que se lo han regalado a él y que ella nunca le deja sus juguetes. Maika va por segunda vez a su madre Paula llorando de rabia, para que convenza a su hermano de que le deje el patín. Paula decide intervenir y le pide a Mario que le deje jugar a su hermana, ya que está triste. Mario le responde que le da igual. Ante esto, Paula reitera que Maika está triste y que le deje jugar con él y con el patín, a lo que Mario responde que no le importa y que quiere que le dejen en paz. Paula, no sale de su asombro y no sabe qué hacer.

La empatía es la capacidad de “leer”, reconocer, comprender y conectar con las emociones ajenas. Ser una persona empática permite no solo conocer sino también comprender el punto de vista de los demás desde la emoción desde la cual viven un suceso.

¿Por qué es importante?

- Es un aspecto fundamental en el desarrollo emocional y social desde la infancia.
- Favorece la comprensión y tolerancia ante distintos puntos de vista y creencias, y nos hace conscientes del sufrimiento de otras personas.
- Facilita la resolución de conflictos entre personas.
- Permite entablar amistad más fácilmente a las personas y tener relaciones más duraderas.

Observad con vuestro hijo o hija los sentimientos de otras personas y animadle a que les pregunte. ¿Por qué no le preguntamos al otro niño si le gustó que le dejases los juguetes?

Comentad con vuestro hijo el punto de vista de otras personas cuando veáis la televisión, por ejemplo, y preguntadle: ¿qué crees que está sintiendo esta persona?

Observad juntos fotografías de personas o animales y tratad de detectar qué sentimientos reflejan.

Cuando nuestro hijo o hija tenga un conflicto con otra persona animadle a que identifique sus propias emociones y las de la otra persona. ¿Cómo se siente tu hermana cuando le pides sus juguetes? ¿Estará contenta o preocupada? ¿Por qué? ¿Cómo te sientes tú cuando no se los dejas? ¿Por qué?

6. Educación intercultural para evitar la xenofobia y el racismo

La educación debe poner de manifiesto la riqueza que representa la diversidad de nuestro mundo e inculcar actitudes positivas ante la misma. Se trata de mirar al otro y verlo vivir con una curiosidad que se muestra abierta para comprenderlo mejor, para tratar de captar por qué vive, cómo vive, cuáles son las razones históricas, sociológicas, religiosas, y cómo, por tanto, asume así el misterio de su existencia. Esta mirada de apertura y de diálogo está en la base de la promoción de una cultura de paz y de una actitud de aceptación mutua de las diferencias.

¿Qué es el racismo?

Cualquier actitud o manifestación académica, política o cotidiana que suponga afirmar o reconocer de forma explícita o implícita, tanto la inferioridad de algunos colectivos étnicos como la superioridad del colectivo propio. También la justificación de la diferencia racial es ya una expresión de racismo, pues el uso del concepto de raza, muy antiguo en la cultura occidental, carece de sentido como afirman la biología molecular y la genética de poblaciones.

El racismo conlleva discriminación, segregación social, rechazo a la cultura y a los valores ajenos, practicando abiertamente el hostigamiento o violencia hacia la víctima o su colectivo, mostrando en el esclavismo, el holocausto, el apartheid o la limpieza étnica, sus expresiones más criminales.

Hoy ha llamado la tutora a casa diciendo que tu hija María no quiso sentarse en clase a trabajar junto a Abdul, y luego dijo cosas muy feas de los negros como que huelen raro.

EDUCACIÓN A FAVOR DE LA PAZ, LA TOLERANCIA Y LA IGUALDAD
CONTRA LA VIOLENCIA, LA XENOFOBIA Y EL RACISMO



Los niños no son racistas, se hacen racistas si no se les enseña que, por encima de cualquier diferencia, lo único que cuenta es que todos somos humanos y tenemos los mismos derechos. Eso depende de la labor de los padres y maestros. Uno no nace racista, se hace racista, principalmente en el seno familiar.

El mensaje final del padre o madre a su hijo debe ser que cada niño que observa es diferente, pero no por eso menos valioso. Es un enriquecimiento mutuo. Por ello, nadie tiene derecho a maltratar ni humillar a nadie.

¿Qué es xenofobia?

Es la hostilidad frente a personas que proceden de otros lugares o países, a su cultura, valores o tradiciones. Es un prejuicio etnocentrista con antagonismo, rechazo, incompreensión, recelo y fobia contra grupos étnicos a los que no se pertenece. El prejuicio permite a la mayoría étnica o colectivo étnico dominante arbitrar medidas discriminatorias contra otras realidades étnicas.

Diez falsos mitos sobre xenofobia:

1. Nos invaden, defendamos lo nuestro.
2. Nos quitan el puesto de trabajo, los españoles primero.
3. Hacen competencia desleal.
4. Buscan nuestra riqueza y eso provoca el efecto llamada.
5. Se benefician de nuestros servicios sociales.

6. Ocupan la Sanidad y traen riesgos para la salud.
7. No pagan alquileres, les dan pisos y acceden a guarderías.
8. Amenazan la identidad, no respetan nuestra cultura y no se quieren integrar.
9. La inmigración solo nos trae delincuencia.
10. Con ellos, viene el terrorismo.

Estas afirmaciones, que suelen ir de boca en boca, corren el peligro de que pequeños y adolescentes, a fuerza de escucharlas, se las acaben creyendo si no se les dan argumentos que las contradigan. Podemos sentarnos con nuestros hijos e hijas y rebatir estos falsos mitos.

Racismo y xenofobia son prejuicios muy dañinos para una sociedad que busca equidad y justicia, pero no son los únicos prejuicios por odio que deshumanizan una sociedad democrática: antisemitismo, islamofobia, sexismo (machismo), homofobia (rechazo hacia las personas con orientación homosexual), aporofobia (aversión y desprecio al pobre, al sin techo) o el rechazo a personas con discapacidad no deben ni pueden pasar desapercibidos por la familia si de verdad se quiere construir una sociedad tolerante, intercultural y solidaria como bases para conseguir una cultura de paz.

Una buena estrategia para trabajar con los hijos e hijas cualquier tema que tenga que ver con la intolerancia es hacer un cine-forum. Preparar el espacio adecuado, ponerles en aviso y preparar palomitas y refrescos. Sería interesante que hayamos visionado la película previamente para preparar el tema a trabajar.

A continuación, una serie de películas sobre el tema:

- *Las cartas de Alou (todos los públicos).*
- *La vida es bella (todos los públicos).*
- *Mamá, hay un hombre blanco en tu cama (todos los públicos).*
- *Africa paradis (todos los públicos).*
- *Gran Torino (13 años).*
- *Europa, Europa (+13 años).*
- *La lista de Schindler (+13 años).*
- *American History X (+13 años).*
- *Arde Missisipi (+13 años).*
- *Bwana (+13 años).*
- *Poniente (+13).*
- *Matar un ruiseñor (13 años).*
- *Taxi (+18 años).*

Con todo esto, se plantean una serie de puntos básicos que son fundamentales para la convivencia en una sociedad democrática.

1. Defensa de los Derechos Humanos y Libertades fundamentales.
2. Eliminación de la violencia para la resolución de conflictos.
3. Erradicación social de toda manifestación de intolerancia.
4. Rechazo de las ideologías totalitarias.
5. Desarrollo cívico de la Tolerancia, Solidaridad y de la Democracia Participativa.

Estos cinco planteamientos deberían llevarse a la cotidianidad de las familias con el objetivo de lograr la tan necesaria Cultura de Paz.

7. Estereotipos y prejuicios

“La actitud de los padres y de las madres es de vital importancia en la transmisión de valores a los hijos. El respeto, el escepticismo ante los estereotipos, el conocimiento y el espíritu crítico pueden convertirse en la mejor aliada para luchar contra el racismo y el sexismo y en la mejor base sobre la que construir y transmitir valores libres de prejuicios y estereotipos” UNICEF.

Así, la educación intercultural promueve una concepción dinámica de la identidad que facilite el encuentro con y el aprendizaje del otro.

Los estereotipos son imágenes o ideas generalizadas sobre grupos de personas a los que se les atribuyen ciertas características físicas, mentales, de personalidad y de actitud, con base en experiencias parciales o de manera infundada.



Analiza en familia las siguientes afirmaciones:

“Las personas de República Dominicana solo saben bailar”.

“Los gitanos solo se dedican a la venta ambulante”.

“Todas las mujeres latinas son trabajadoras domésticas”.

Un estereotipo, por lo tanto, es una idea que no tiene como base la observación, experiencia o conocimiento propio, sino opiniones o concepciones ya formadas y procedentes del entorno.

La película Shrek desmonta una gran variedad de estereotipos. Los cuentos clásicos son una fuente inagotable para trabajar estereotipos y prejuicios. Después de contar el cuento de Caperucita Roja, por ejemplo, podemos trabajar en familia las siguientes preguntas: ¿quién es el bueno del cuento? ¿Y el malo? ¿Encontráis esta división en otros ámbitos de vuestra vida? ¿Quizás a través de lo que veis en televisión? ¿Por qué creéis que los diferentes personajes actuaban de esa manera? ¿Qué creéis que nos contaría el lobo si le preguntáramos por su versión de lo ocurrido? ¿Seríais capaces de volver a contar el cuento desde el punto de vista del lobo? ¿Cómo resuelve el leñador el conflicto? ¿Os parece una buena opción? ¿De qué otra manera podría haberlo resuelto?

Prejuicios

En una comida en casa con amigos y con los hijos de ellos, comentáis que os vais a mudar de barrio y uno de vuestros amigos comenta: ¿Pero cómo os vais a vivir a ese barrio? Está lleno de inmigrantes de muchas nacionalidades y hay mucha delincuencia. He oído que en la puerta de los colegios de la zona los moros ofrecen droga a los niños. Y no te digo nada de la inseguridad, hay un montón de tirones de bolsos a las mujeres. ¿Habéis pensado ir os al barrio X donde no hay inmigrantes y todos los vecinos son de raza blanca?

Este comentario está lleno de prejuicios, ¿sabríais identificarlos? ¿Podríais dar argumentos que rebatan los de vuestro amigo de manera dialogante?

Los prejuicios son suposiciones que se hacen sobre otra persona u otro grupo de personas que no conocemos realmente y que nos provocan una imagen negativa del otro.



Discriminación

Se produce debido a que las personas transformamos los estereotipos en prejuicios, esto se puede explicar en el siguiente esquema:

- 1.º **Estereotipos.** Componente cognitivo. Ejemplo: Pienso que los gitanos son: conflictivos, inferiores, valientes...
- 2.º **Prejuicios.** Componente emocional. Ejemplo: Siento hacia los gitanos: inseguridad, temor...
- 3.º **Discriminación.** Componente conductual. Ejemplo: Actúo ante los gitanos: injustamente...

8. Recursos a tener en cuenta

Recursos web:

- <http://www.unesco.org/new/es/education/>
- http://www.cuzrojajuventud.org/portal/page?_pageid=94,53081&_dad=portal30&_schema=PORTAL30
- <http://213.0.8.18/portal/Educantabria/RECURSOS/Materiales/Biblinter/Libros-01.htm#Mediación>
- <http://213.0.8.18/portal/Educantabria/RECURSOS/>
- <http://fundipau.org/25-arguments/> (25 argumentos para la Paz).
- <http://www.fund-culturadepaz.org/>
- <http://www.edualter.org/index.htm>.
- <http://www.fuhem.es/ecosocial/Default.aspx?v=441> (FUHEM ecosocial).
- <http://escolapau.uab.cat>
- <http://www.aulaintercultural.org> . Portal de Educación Intercultural.
- <http://www.movimientocontralaintolerancia.com/>. Movimiento contra la Intolerancia.

Recursos bibliográficos:

- Seminario de Educación para Paz-APDH. *Educación para la paz. Una propuesta posible*. Catarata. Madrid, 2000.
- Cuentos con valores. www.cuentosparadormir.com
- *Educación en y para el conflicto*. Cascón, Paco.
- *Educación para desaprender la violencia*. Materiales didácticos para promover una cultura de paz. Cascón, Paco. 2005.
- *¿Cómo educar las emociones? La inteligencia emocional en la infancia y la adolescencia*. Bisquerra, Rafael (coord.). Observatorio de Salud de la Infancia y Adolescencia.
- *Prejuicios y estereotipos hacia las familias inmigrantes en la comunidad educativa*. Repercusiones en la relación familia-escuela. González Falcón, Inmaculada. Universidad de Huelva.
- *Vivamos la diversidad*. Materiales para una acción educativa intercultural. *Los libros de la Catarata, Madrid, 1998*.
- *Hablemos de convivencia y tolerancia*. Esteban Ibarra. Movimiento contra la intolerancia.
- *Papá, ¿qué es el racismo?* Tahar Ben Jelloun. Alfaguara, 2000.

Vídeos:

- *Aprender a gestionar las emociones*. Capítulo 130 de Redes.

FEDERACIONES Y CONFEDERACIONES DE CEAPA

FAPA ALBACETE

Web: <http://albafapa.webnode.es>
Email: fapaalbacete@gmail.com

FAPA "GABRIEL MIRÓ" DE ALICANTE

C/ Redován, 6 | 03014 Alicante
Tel: 96 525 26 00 | Fax: 96 591 63 36
Web: <http://www.fapagabrielmiro.es>
Email: fapa@fapagabrielmiro.es

FAPACE ALMERÍA

C/ Arcipreste de Hita, 26 | 04006 Almería
Tel: 950 22 09 71 | Fax: 950 22 28 31
Web: www.fapacealmeria.org
Email: fapace@fapacealmeria.org

FAPA ÁVILA

Apdo. de Correos, 60 | 05080 Ávila
Tel: 920 25 27 10 | Fax: 920 25 45 35
Web: <http://www.fampa.org>
Email: secretaria@fampa.org

FAPA ARAGÓN (FAPAR)

San Antonio Abad, 38 | (Antiguo C.P. Rosa Arjó)
50010 Zaragoza
Tel: 976 32 14 30 - 976 46 04 16
Web: <http://www.fapar.org>
Email: fapar@fapar.org

FAPA ASTURIAS

Plaza del Riego, 1, 1º E | 33003 Oviedo
Tel: 98 522 04 86 | Fax: 98 522 90 97
Web: www.fapaasturias.es
Email: fapaasturias@fapaasturias.es

COAPA BALEARS

Gremio Tintoreros, 2 | 07009 Palma de Mallorca
Tel: 971 20 84 84 | Fax: 971 75 18 63
Web: <http://www.fapamallorca.org>
Email: coapabalears@gmail.com

FAPA BURGOS

Apdo. de Correos 3117 | 09080 Burgos
Tel: 947 22 28 58 | Fax: 947 22 78 99
Email: fapabur@wanadoo.es

FEDAPA CÁDIZ

Colegio Adolfo de Castro
C/ Guadalmesi, s/n | 11012 Cádiz
Tel: 956 28 59 85 | Fax: 956 28 59 89
Web: <http://www.fedapacadiz.org>
Email: info@fedapacadiz.org

FAPA CANTABRIA

C/ Cisneros, 74, desp. 3 | 39007 Santander
Tel: 942 23 94 63 | Fax: 942 23 99 00
Web: <http://www.fapa-cantabria.es/>
Email: fapacantabria@yahoo.es

FAPA CASTELLÓN

Carrer Mestre Caballero, 2 | 12004 Castellón
Tel: 964 25 42 16 | Fax: 964 25 03 60
Web: <http://www.fapacastello.com>
Email: info@fapacastello.com

FAPAES CATALUÑA

Pere Verges, 1 8-14 | 08020 Barcelona
Tel: 93 278 21 43 | Fax: 93 278 12 97
Web: <http://www.fapaes.net>
Email: fapaes@fapaes.net

FAPA CEUTA

Plaza Rafael Gibert, 27
Residencia de la Juventud, 2ª planta | 11701 Ceuta
Tel: 956 51 88 50 | Fax: 956 51 24 79
Email: fapaceuta@hotmail.com

FAPA CIUDAD REAL

C/ Pozo Concejo, 8 | 13004 Ciudad Real
Tel: 926 22 67 29 | Fax: 926 22 67 29
Web: <http://www.fapaciudadreal.com>
Email: alfonsoxelsabio1@gmail.com

FAPA CÓRDOBA "Ágora"

C/ Doña Berenguela, 2 | 14006 Córdoba
Tel: 957 40 06 42 | Fax: 957 40 06 42
Web: <http://www.fapacordoba.org>
Email: fapacordoba@fapacordoba.org

GUÍA PARA PADRES Y MADRES

FAPA CUENCA

Avda. República Argentina, 10, 2º dcha. |
16004 Cuenca
Tel: 969 21 31 50 | Fax: 969 21 31 50
Web: <http://www.fapacuenca.com>
Email: fapa1cuenca@hotmail.com

FREAPA EXTREMADURA

Apdo. de Correos, 508 | 06080 Badajoz
Tel: 924 24 04 53 | Fax: 924 24 02 01
Web: <http://www.freapa.com>
Email: freapa@freapa.com

FIMAPA FUERTEVENTURA

C/ Pino, s/n | Barrio Majada Marcial Centro de
Educación Ocupacional | 35600 Puerto del
Rosario (Fuerteventura)
Tel: 928 85 02 45 | Fax: 928 94 79 80
Email: fimapafuer@gmail.com

CONFAPA GALICIA

Apdo. de Correos, 620 | 15080 La Coruña
Tel: 981 20 20 02 | Fax: 981 20 19 62
Web: <http://confapagalicia.org>
Email: confapagalicia@yahoo.es

FAPA GRANADA "Alhambra"

Camino de Santa Juliana, s/n | 18007 Granada
Tel: 958 13 83 09 | Fax: 958 13 17 64
Web: <http://www.fapagranada.org>
Email: info@fapagranada.org

FAPA GUADALAJARA

Edificio IES Aguas Vivas. Avda. de Beleña, 9
19005 Guadalajara
Tel: 949 88 11 06 | Fax: 949 88 11 12
Email: fapaguadalajara@hotmail.es

FAPA GOMERA

Colegio Público Ruiz de Padrón
38800 San Sebastián de la Gomera
Tel: 922 14 61 08 | Fax: 922 14 61 08
Email: fapagarajonay@telefonica.net

FAPA GALDÓS

Álamo, 54 | 35014 Las Palmas de Gran Canaria
Tel: 928 38 20 72 | Fax: 928 36 19 03
Web: <http://www.fapagaldos.com>
Email: secretaria@fapagaldos.org

FAPA HIERRO

Apdo. de Correos, 36 | 38911 Frontera - El
Hierro
Tel: 922 55 00 10 | Fax: 922 55 14 70
Email: fapahierro@yahoo.com

FAPA JAÉN "Los Olivos"

Apdo. de Correos 129 | 23700 Linares
Tel: 953 65 06 25 | Fax: 953 69 71 99
Web: <http://www.fapajaen.org>
Email: info@fapajaen.org

FAPA LANZAROTE

CEP de Profesores Calle El Antonio, s/n
35500 Arrecife de Lanzarote
Tel: 690 011 502
Web: <http://www.fapalanzarote.webcindario.com>
Email: fapalanzarote@yahoo.es

FELAMPA LEÓN "Sierra Pambley"

CEIP Lope de Vega | Francisco Fernández Díez,
28
24009 León
Tel: 987 21 23 20 | Fax: 987 21 23 20
Web: <http://www.felampa.org>
Email: felampa@felampa.org

FAPA MADRID "Francisco Giner de los Ríos"

C/ Pilar de Zaragoza, 22-bajo jardín | 28028
Madrid
Tel: 91 534 58 95 | 91 553 97 73
Fax: 91 535 05 95
Web: <http://www.fapaginerdelosrios.es>
Email: info@fapaginerdelosrios.es

EDUCACIÓN A FAVOR DE LA PAZ, LA TOLERANCIA Y LA IGUALDAD
CONTRA LA VIOLENCIA, LA XENOFOBIA Y EL RACISMO

FDAPA MÁLAGA

C/ Hoyo Higuerón, 3
CEIP Félix Rodríguez de la Fuente | 29009
Málaga
Tel: 952 042 623 | Fax: 952 042 671
Web: <http://www.fdapamalaga.org>
Email: fdapa@fdapamalaga.org

FAPA REGIÓN DE MURCIA "Juan González"

C/ Puente Tocinos 1ª travesía
Bajos comerciales | 30006 Murcia
Tel: 968 23 91 13 | Fax: 968 24 15 16
Web: <http://www.faparm.com>
Email: faparm@ono.com

FAPA NAVARRA "Herrikoa"

Juan M.ª Guelbenzu, 38 bajo | 31005 Pamplona
Tel: 948 24 50 41 | Fax: 948 24 50 41
Web: <http://www.herrikoa.net>
Email: herrikoa@herrikoa.net

FAPA PALENCIA

C/ Panaderas, 14, bajo | 34001 Palencia
Tel: 979 74 15 28 | Fax: 979 74 15 28
Email: fapapalencia@yahoo.es

FAPA BENAHOARE (Isla de La Palma)

Doctor Santos Abreu, 48
38700 Santa Cruz de La Palma
Tel: 922 42 06 90 | Fax: 922 41 36 00
Web: <http://fapabenahoare.org>
Email: faipalma@hotmail.com

FAPA RIOJA

Magisterio, 1, bajo | Residencia Universitaria
de La Rioja
26004 Logroño
Tel: 941 24 84 80 | Fax: 941 24 84 80
Web: <http://www.faparioja.org>
Email: faparioja@faparioja.org

FAPA SALAMANCA

Apdo. de Correos, 281 | 37080 Salamanca
Tel: 923 12 35 17 | Fax: 923 22 36 55
Email: fapahelmantike@outlook.com

FAPA SEGOVIA

Apdo. de Correos 581 | 40080 Segovia
Tel: 921 44 45 87 | Fax: 921 44 45 87
Web: <http://www.fedampa-segovia.blogspot.com>
Email: fedampasegovia@hotmail.com

FAPA SEVILLA

Ronda Tamarguillo, s/n
Edif. Deleg. Prov. Educación | 41005 Sevilla
Tel: 95 493 45 68 | Fax: 95 466 22 07
Web: <http://www.fampasevilla.org>
Email: info@fampasevilla.org

FAPA TENERIFE (FITAPA)

Col. E.E. Hno. Pedro Carretera del Rosario, km. 4
38010 Santa Cruz de Tenerife
Tel: 922 66 25 25 | Fax: 922 65 12 12
Web: <http://www.fitapa.org>
Email: fitapa@fitapa.org

FAPA TOLEDO

Centro Social Puerta de Cuadros nº 10
45600 Talavera de la Reina
Tel: 925 82 14 79 | Fax: 925 82 14 79
Email: fapatoledo@yahoo.es

FAPA VALENCIA

C/ Denia, 6, puertas 1 y 2 | 46006 Valencia
Tel: 96 373 98 11 | Fax: 96 333 00 77
Web: <http://www.fapa-valencia.org>
Email: fapa-valencia@hotmail.com

FAPA VALLADOLID

Avda. Ramón Pradera, 16 bajo-local 3 | 47009
Valladolid
Tel: 983 343 519 | Fax: 983 343 519
Web: <http://fapava.org/>
Email: fapavaescuelapublica@gmail.com

FAPA ZAMORA

Arapiles, s/n | 49012 Zamora
Tel: 980 52 47 01 | Fax: 980 52 47 01
Email: fapazamora@telefonica.net

GUÍA PARA PADRES Y MADRES

Otras Confederaciones de Federaciones de CEAPA

CODAPA (Andalucía)

Avda. de Madrid, 5, 3º | 18012 Granada
Tel: 958 20 46 52 | Fax: 958 20 99 78
Web: <http://www.codapa.org>
Email: secretaria@codapa.org

CONFAPA "Miguel de Cervantes" (Castilla-La Mancha)

C/ Zarza, 6, 1ªA | 45003 Toledo
Tel: 925 28 40 52 | 925 28 45 47
Fax: 925 28 45 46
Email: confapa.clm@terra.es

CONFAPACAL (Castilla y León)

Avda. Ramón Pradera, 16 bajo-local 3 | 47009 Valladolid
Tel: 983 337 058 | Fax: 983 337 058
Email: confapacal@telefonica.net

CONFAPACANARIAS

Avda. 1º de Mayo, 22, 1º dcha
35002 Las Palmas de Gran Canaria
Tel: 928 38 20 72 | Fax: 928 36 19 03
Web: <http://www.confapacanarias.net>
Email: confapacanarias@confapacanarias.net

CONFEDERACIÓN DE APAS "GONZALO ANAYA" (Comunidad Valenciana)

Pasaje de la Sangre, 5, puerta 2,
despacho 11 | 46002 Valencia
Tel: 96 352 96 07 | Fax: 6 394 37 97
Web: www.gonzaloanaya.com
Email: gonzaloanaya@gonzaloanaya.com

COVAPA (Comunidad Valenciana)

C/ Redován, 6 | 03014 Alicante
Tel: 96 525 26 00 | Fax: 96 591 63 36
Web: <http://www.covapa.es>
Email: covapa_alicante@hotmail.com



Financiado por:



CONFEDERACIÓN ESPAÑOLA DE ASOCIACIONES DE PADRES Y MADRES DE ALUMNOS

Puerta del Sol, 4 | 6º A | 28013 MADRID | Teléfono 91 701 47 10 | Fax 91 521 73 92

Email: ceapa@ceapa.es | www.ceapa.es