
Esta guía está dirigida a los monitores y monitoras de las actividades deportivas ofertadas por las AMPAs. En ella ofrecemos pautas y propuestas que pueden servir de ayuda al educador para reflexionar sobre su trabajo y para orientar sus objetivos educativos.

Para el movimiento asociativo de padres y madres las actividades deportivas ofertadas por las AMPAs son una preciosa oportunidad de introducir a los niños y niñas en el mundo del deporte y la salud, y por lo tanto, creemos que éstas deben estar diseñadas y dirigidas con el mayor mimo y profesionalidad posible. Esta guía quiere también sumarse a la admirable labor que, con su esfuerzo y dedicación personal, llevan a cabo los monitores haciendo posible que muchos niños y niñas tengan la oportunidad de practicar un deporte de calidad y de sentir el impulso de seguir practicándolo a los largo de sus vidas.



**Confederación Española de
Asociaciones de Padres y Madres
de Alumnos**

Financiado por:



GUÍA PARA EL MONITOR O MONITORA EN EL DEPORTE ESCOLAR



GUÍA PARA EL MONITOR O MONITORA EN EL DEPORTE ESCOLAR

MARIA PRAT GRAU
CARLES VENTURA I VALL-LLOVERA



Confederación Española de Asociaciones de
Padres y Madres de Alumnos

GUÍA PARA EL MONITOR O MONITORA EN EL DEPORTE ESCOLAR

**Maria Prat Grau
Carles Ventura i Vall.llovera**



**Confederación Española de Asociaciones
de Padres y Madres de Alumnos
www.ceapa.es**

Autores:

Maria Prat Grau
Carles Ventura i Vall•lovera

Coordinan:

Jesús Mª Sánchez
Nuria Buscató
Isabel Bellver
Pablo Gortázar

Edita:

CEAPA
Puerta del Sol, 4 6º A
28013 Madrid

Primera edición:

Diciembre 2011

Depósito Legal:

M-XXXXX-2011

Maquetación:

Diseño Chacón

Imprime:

Producciones Grafimatic S.L.

JUNTA DIRECTIVA DE CEAPA

Jesús María Sánchez Herrero, Virgilio Gantes Gómez, José Pascual Molinero
Casinos, José Antonio Puerta Fernández, Nuria Buscató Cancho,
Jesús Salido Navarro, José Luis Lupiáñez Salanova, Petra Ángeles Palacios
Cuesta, José Luis Pazos Jiménez, Juan Antonio Vilches Vázquez,
Andrés Pascual Garrido Alfonso, Eusebio Dorta González, Juan de la Cruz
López Rosales, José Luis Sánchez Durán, Carmen Aguado Cabellos,
Tatiana Privolskaya Álvarez, José Mª Carrillo Álvarez, Elvira Lombao Vila,
Ana Aragoneses Fernández, Mª Dolores Tirado Acemel y Silvia Caravaca

Índice

INTRODUCCIÓN	5
TEMA 1. Para empezar, preguntas al monitor/a.	
1.1. ¿Con quién y sobre qué vamos a trabajar?	9
1.2. ¿Por qué quiero ser monitor-monitora?	11
1.3. ¿Qué perfil tengo como monitor-monitora?	12
1.4. ¿Qué esperan mis jugadores y sus padres/madres de mí?	15
1.5. ¿Cómo debo enfocar la competición deportiva escolar?	16
TEMA 2. ¿Cómo debo enseñar?	
2.1. La sesión de aprendizaje.	21
2.2. El juego como eje central de mi actuación.	24
2.3. Metodologías para enseñar a aprender.	26
2.4. La evaluación.	28
TEMA 3. Estrategias para mejorar nuestra sesión de aprendizaje	
3.1. Mejorar el tiempo de práctica motriz.	33
3.2. Motivar y corregir.	35
3.3. Establecer normas.	38
TEMA 4. Cómo mejorar mi relación y comunicación	
4.1. Relación y comunicación con los jugadores.	43
4.2. Relación y comunicación con la familia	45
4.3. Relación y comunicación con el AMPA	48
10 ideas clave que no debe olvidar un monitor/a	50
PUBLICACIONES DE CEAPA	53
FEDERACIONES Y CONFEDERACIONES	57

¡Hola y bienvenido/a!

Quizás seas un chico o chica que has sido jugador o jugadora de alguno de los múltiples deportes o que aún estés “en activo”. En esta guía te proponemos unas bases pedagógicas que te pueden ser útiles. No quiere ser una “Biblia o manual” pedagógico-deportivo ya que, sobre todo, será a partir de tu propia experiencia personal que poco a poco irás progresando y te sentirás más seguro con tu nuevo reto. Sin embargo, con esta guía te presentamos algunas herramientas de apoyo con los aspectos que consideramos más importantes para orientar tu función como educador.

Pero antes de entrar en la presentación de los bloques de contenidos de la guía, debes tener claro que tu función como monitor/a es la de educar mediante la actividad física y el deporte, y es por esa razón que en la guía se utilizan como sinónimos los conceptos de monitor/a y el de educador/a. Tal y cómo verás a lo largo de la guía tu principal tarea es transmitir valores cívicos a los niños/as, fomentando la no violencia, el no racismo, la no discriminación y la tolerancia.

Respeto a los bloques de contenidos, el primero está organizado en forma de preguntas para que reflexiones sobre las razones que te han llevado a hacer de monitor/a-educador/a, las características fundamentales del deporte escolar y la orientación educativa que debería tener la competición deportiva escolar.

El siguiente tema te presentamos unos principios pedagógicos básicos para tu tarea: la organización de la sesión de aprendizaje, el juego como instrumento base del deporte escolar, la metodología y, por último, la evaluación.

El tercer tema está dedicado a resolver posibles situaciones-problema que te puedes encontrar en tu día a día y que te ayudaran en el desarrollo de tu labor educativa: ¿cómo mejorar el tiempo de práctica motriz de mis alumnos?, ¿cómo motivarlos?, ¿cómo corregir sus errores?, y, ¿cómo establecer una normativa de funcionamiento?

A continuación, te proponemos reflexionar sobre las mejores formas de conseguir una buena comunicación y relación con los jugadores, sus familias y el AMPA.

Al final, se presentan 10 ideas clave, a modo de resumen, que siempre deberías tener en cuenta para ser un buen educador/a en el deporte escolar.

¡Bienvenido/a y adelante!

BLOQUE I

PARA EMPEZAR,
PREGUNTAS PARA EL
MONITOR O MONITORA

1.1.¿Con quién y sobre qué vamos a trabajar?

En ocasiones vemos, en los campos deportivos, a los monitores entrenando a sus jugadores como si se trataran de jugadores profesionales. Trasladan todo aquello que ven hacer, en televisión, a los entrenadores de equipos de élite, en un entorno de deporte escolar: entrenamientos duros y rígidos, gritos, etc. Pero un monitor en el deporte escolar es mucho más que un entrenador; es un educador deportivo.

Los niños y niñas que se inscriben para practicar deporte escolar no lo hacen, exclusivamente, para ganar y/o convertir-se en una "estrella" del deporte –aunque, desgraciadamente, algunos padres y madres tengan esta orientación-. Los niños se apuntan, principalmente, para divertirse, pasar un tiempo de juego con sus amigos, aprender y mejorar su nivel de condición física.

Conocer las motivaciones que llevan a un niño o niña a hacer deporte escolar es de vital importancia para no equivocarnos en nuestra tarea como educadores deportivos. El niño-deportista no es un adulto-deportista en miniatura; es, ante todo, un niño/a.

El centro de atención del monitor debe ser formar a sus jugadores, tanto a nivel técnico-táctico, fisiológico, psicológico como personal y social. Debe de asegurar que, lógicamente, los jugadores aprendan en el dominio de las habilidades técnicas y tácticas que requiera el deporte en cuestión, pero también debe de ajustar su actuación a las características fisiológicas y psicológicas de éste. No se puede organizar el mismo tipo de entrenamiento para un niño de 6 años de edad, que se inicia en el deporte, que a un joven de 15 años, con varios años de formación deportiva. Ambos tienen características, inquietudes y necesidades muy distintas que hemos de intentar conocer y valorar.

Del mismo modo, se debe de asegurar un entorno o clima en el conjunto de jugadores positivo y agradable, que favorezca la socialización y que todos se encuentren satisfechos y comprometidos con los objetivos que nos planteamos, en función de las distintas etapas de aprendizaje deportivo.

Respeto a la forma de interpretar el deporte escolar, desde una visión educativo-formativa es necesario que se tenga en cuenta que el deporte escolar debe de ser:

1. Un deporte participativo

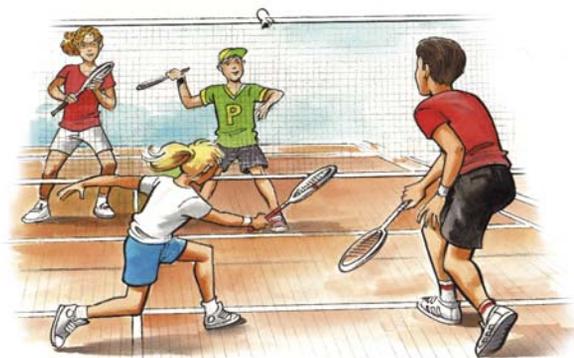
Potenciar que todos y todas jueguen, independientemente de sus condiciones personales o capacidades deportivas.

2. Un deporte saludable

Proporcionar y garantizar una mejora en la salud de los deportistas, evitando especializaciones tempranas.

3. Un deporte divertido

Favorecer el aspecto lúdico que proporciona el deporte, potenciando el aprendizaje mediante el juego y evitando el uso de excesivas técnicas analíticas, repetitivas y aburridas.



4. Un deporte no discriminatorio

Evitar estereotipos, fomentar la coeducación y la no discriminación por razón de origen o sexo de los participantes.

5. Un deporte educativo y con valores cívicos

Transformar nuestra acción formativa deportiva en una actuación educativa, donde lo importante, nuestro centro de atención, sea el niño y la niña, su proceso de aprendizaje y no las victorias. El desarrollo de valores cívicos entre los participantes mediante el deporte debe de ser prioritario en nuestra tarea como monitor. Debemos trabajar para conseguir eliminar todo tipo de violencia en el deporte, ya

sea verbal o física, en los niños/as y en sus familiares, fomentar el respeto y luchar para erradicar el racismo en el deporte.

1.2. ¿Por qué quiero ser monitor o monitora?

Hay diferentes motivaciones que “mueven” a uno a realizar la tarea de entrenar-educar a un grupo de niños y niñas.

Hay quienes se “mueven” para conseguir dinero. Otros, donde lo importante es conseguir ganar trofeos y campeonatos. También hay aquellos que desean ser monitores para el reconocimiento social y, por último, aquellos que desean educar y formar mediante el deporte.

Podemos pensar que los educadores deportivos que tengan una orientación motivacional hacia “la educación y la formación deportiva” serán mejores monitores que aquellos que se “mueven”, exclusivamente, para ganar trofeos. Y estaremos, parcialmente, en lo cierto. Pero cuando actuamos como monitores lo hacemos, en general, por varias razones. No hay una única y exclusiva razón para la cual uno desea ser monitor. Lo que es realmente importante es “el peso” que tenga cada una de estas orientaciones motivacionales.

Aquel que “se mueva”, principalmente, para ganar torneos y campeonatos sin dar importancia al aspecto educativo que supone la práctica deportiva, tendrá una orientación a corto plazo. Es decir, cuando el equipo pierda, es muy posible que el monitor abandone y transmita una visión competitiva sobredimensionada del deporte a sus jugadores. Para aquellos que su motivación principal sea educar mediante el deporte trabajará para conseguir objetivos a largo plazo; educar no es una tarea que se haga fácilmente y con rapidez. Deseará, con su trabajo, unos niños y niñas que no sólo jueguen bien y ganen, y lo más importante será transmitirles unos valores (respeto, colaboración, trabajo en equipo, tolerancia, etc.).

Cuando ponemos en primer lugar el elemento educativo ponemos, en el centro de nuestra actuación, al niño/a con sus particulares características técnicas-tácticas, fisiológicas, psicológicas y sociales.

1.3. ¿Qué perfil tengo como monitor o monitora?

Seguro que todos tenemos una visión o autoimagen de nuestra actuación como monitores. El problema aparece cuando mi imagen está desenfocada o sesgada.



Quizás crea que soy un buen monitor porque chillo a los jugadores, les hago unos entrenamientos muy duros físicamente y porque gano muchos partidos. También puedo pensar que soy un buen monitor porque dejo a los niños y niñas hacer lo que más les guste, que sean ellos los que me pidan que desean hacer.

Pero, ¿cuántos perfiles de monitor existen? y ¿con qué perfil me identifico?

Aunque siempre serán “caricaturas” o “simplificaciones”, podemos diferenciar tres estilos o perfiles de monitor:

- a. Autoritario y centrado en el resultado.
- b. Permisivo y despreocupado.
- c. Educativo y comprometido.

a. Autoritario y centrado en el resultado

- ☹ Toma todas las decisiones de la programación y de la sesión de aprendizaje.
- ☹ Es incapaz de admitir un error en sus decisiones.
- ☹ No favorece el diálogo y la comunicación con el equipo.
- ☹ Sus comentarios son en negativo sin aportar ninguna visión constructiva.
- ☹ Cree que él tiene “la verdad” sin escuchar ningún comentario de sus jugadores, ni reflexionar sobre sus errores.
- ☹ Tiene un gran control del grupo de jugadores.
- ☹ Se centra en aquellos jugadores con una mayor habilidad en el juego.
- ☹ Potencia la pérdida de la autoconfianza en muchos de sus jugadores, los cuales acabaran abandonando el deporte.
- ☹ Busca ser campeón y se centra en la victoria por encima de cualquier otra cosa.

b. Permisivo y despreocupado

- ☹ No toma ninguna decisión. Espera que alguien (por ejemplo el coordinador deportivo) le indique lo que debe hacer.
- ☹ No tiene objetivos o son poco definidos.
- ☹ Confunde educar con entretener.
- ☹ Deja siempre que sean sus jugadores quienes "hagan el entrenamiento" a su gusto.
- ☹ No tiene, ni quiere, tener ningún control del grupo.
- ☹ No informa de los progresos de sus jugadores.
- ☹ Tiene la idea de que lo importante es que los jugadores se diviertan, no que aprendan.
- ☹ En los deportes colectivos, el permanente "partidillo" en sus sesiones suele ser su principal instrumento didáctico.



c. Educativo y comprometido

- 😊 Tiene una programación deportiva, pero es capaz de adaptarla según las características de sus jugadores.
- 😊 Comparte muchas decisiones con sus jugadores.
- 😊 Es amable y se preocupa por los temas extradeportivos que puedan preocupar a sus jugadores (escuela, familia, etc.)
- 😊 Informa de los progresos en el aprendizaje de sus jugadores, de forma positiva y en caso de errores los comentarios son constructivos y no destructivos.
- 😊 Da autonomía y a la vez responsabilidades a sus jugadores.
- 😊 Escucha a sus jugadores y les presta atención; es empático.
- 😊 Es coherente con lo que dice y hace.
- 😊 Se preocupa en formarse como monitor asistiendo a cursos y conferencias con expertos.
- 😊 Cree que el deporte es un instrumento para la formación de sus jugadores y no un fin en sí mismo; no trata de conseguir campeones sino buenos ciudadanos.
- 😊 Fomenta el desarrollo de valores cívicos entre sus jugadores, entre otros, la no discriminación, el respeto, la no violencia y el no racismo.

Aunque será difícil que reunamos todas las características de un determinado estilo o perfil de monitor, preferiremos, siempre, un estilo de tipo educativo al permisivo o al autoritario, ya que está en la línea de la orientación formativa que debería primar en el deporte escolar. Ya hemos comentado anteriormente que un monitor en el deporte escolar es, sobretodo, un **educador** más que un **entrenador**.

1.4. ¿Qué esperan mis jugadores y sus familias de mí?

Cuando se empieza a entrenar a un grupo de chicos o chicas es muy posible que sienta miedo al pensar qué esperaran los padres o madres de mi trabajo. Es decir sobre las expectativas que tienen “los otros” sobre mí.

La mayoría de las familias inscriben a sus hijos porque quieren que estos se diviertan y, a la vez, que aprendan. Aunque también encontrarás padres y madres con otras intenciones; como por ejemplo presionar a su hijo/a para ganar, convertirlo en un campeón, u otros que piensan que el deporte es una especie de "guardería", etc.

Así, ten en cuenta que deberías:

-  Organizar sus actividades tomando como eje el "juego" y no el aburrimiento y el cansancio.
-  Fomentar la cohesión de grupo, con un buen ambiente tanto entre los participantes como entre las familias.
-  Tener un buen dominio de los conocimientos técnicos y tácticos del deporte en cuestión, además de conocer los aspectos didácticos para aplicar estos conocimientos.
-  Comunicarte con los padres y madres para informar de los progresos de sus hijos e hijas.
-  Formarte de forma continua a nivel técnico y pedagógico.
-  Y sobretodo, tener entusiasmo y compromiso con el grupo.

1.5. ¿Cómo debo enfocar la competición deportiva escolar?

En el deporte escolar la competición deportiva no debería entenderse como un "fin en sí mismo". El hecho de ganar o perder no es el elemento más importante, sino que la competición es un instrumento más en el proceso de formación educativo-deportivo del niño y niña.

La competición deportiva escolar debe ser un espacio para favorecer la relación entre participantes; no para potenciar el "nosotros contra ellos". Además, debemos tener claro que todos nuestros jugadores tienen derecho a jugar, sin exclusión de ningún tipo e independientemente del resultado. A veces, hay monitores que no hacen jugar a los niños menos hábiles cuando el equipo debe jugar y el resultado está muy ajustado.

Otro aspecto interesante a tener en cuenta es la posibilidad de facilitar la modificación del reglamento adaptándolo a los niveles de los participantes. Es la competición la que ha de "estar al servicio" de los niños y no al revés.

Imaginemos la siguiente situación: Un partido de voleibol entre dos equipos que empiezan a jugar. En los dos equipos el nivel técnico es muy bajo; no han aprendido a sacar de forma "reglamentaria" y no consiguen devolver ningún balón al otro campo. ¿No facilitaríamos dinamizar el partido si se permite sacar el balón en una zona más cercana a la red y/o dejando botar una vez el balón en el suelo antes de devolverlo?



También será importante fomentar el juego limpio entre nuestros jugadores, entre sus familiares y en nuestra propia actitud durante la competición.

Darse la mano antes y al terminar el encuentro deportivo, reconocer las faltas deportivas y pedir disculpas, evitar protestar al árbitro, crear cánticos de ánimo entre los jugadores y sus familiares, ser amable con el educador y los jugadores del otro equipo a su llegada a las instalaciones deportivas y durante el partido, etc. son claros ejemplos de cómo deberíamos de orientar nuestra tarea.

REFLEXIÓN

- ¿Qué significa para ti “deporte escolar”?
¿Cuáles son sus elementos fundamentales?
- Reflexiona por qué razón has decidido ser monitor.
- A partir de la lectura de los tres estilos de monitor, ¿cuál te describe mejor a ti?

BLOQUE II

¿CÓMO DEBO
ENSEÑAR?

2.1. La sesión de aprendizaje

Para conseguir nuestros objetivos educativo-deportivos es necesario tener muy claro cómo vamos a organizar nuestra sesión de aprendizaje-entrenamiento, ya que ésta va a facilitar el aprendizaje de rutinas y hábitos entre los niños y niñas.

En primer lugar, deberemos tener en cuenta que una sesión de aprendizaje se enmarca dentro de una programación más general del proceso de aprendizaje y que, por lo tanto, siempre deberemos tener en cuenta los objetivos generales que se desean conseguir en la temporada o etapa de formación.

Aunque podemos encontrar varias formas de organizar la sesión, creemos interesante manifestar tres grandes momentos o fases:

a. Fase pre-sesión

La fase pre-sesión es todo aquello que realizaremos antes de la sesión propiamente dicha pero que dirá mucho de nuestra forma de entender la sesión de aprendizaje-entrenamiento y nuestra relación con los participantes.

Aspectos a considerar:

-  Lleva la sesión preparada en una hoja de trabajo.
-  Sé puntual. Es conveniente llegar unos 10 minutos antes de la sesión de aprendizaje.
-  Prepara el material deportivo que utilizarás durante la sesión.
-  Saluda y da la bienvenida a los participantes que vayan llegando.

b. Fase sesión

En esta fase se iniciará el desarrollo de los objetivos que hayas planificado en la sesión. Aunque puede variar, en general, una sesión de aprendizaje-entrenamiento tiene una duración de una hora.

Dentro de esta fase podemos diferenciar tres grandes momentos o sub-fases: parte inicial, parte principal y, por último, parte final. Normalmente la parte inicial representa un 10% del tiempo total de la sesión, la parte principal un 80% y la parte final, el 10% restante.

Aspectos a considerar:

Parte Inicial

-  Determina una zona de reunión inicial, por ejemplo el centro de la pista.
-  Pasa lista para controlar la asistencia de los participantes.
-  Expone el/los objetivo/s de la sesión.
-  Desarrolla un juego global como elemento de calentamiento e inicio a la actividad. Este juego es conveniente que sea conocido, con una breve explicación o únicamente nombrando el juego. Según la actividad deportiva que se practique puede ser conveniente hacer, previamente, un calentamiento más específico.

Parte Principal

-  Aquí encadenarás varias actividades para la consecución del objetivo de la sesión.
-  Procura intercalar actividades intensas con pausas para evitar la fatiga y dar instrucciones.
-  Anima y favorece el aprendizaje intentando centrar la atención en aquellos niños/as que presenten más dificultad.
-  Siempre que la actividad lo permita, potencia el trabajo colaborativo, en parejas y/ en pequeños grupos.
-  Es conveniente acabar esta parte de la sesión con la realización de un juego pre-deportivo largo con participación activa de todos los niños y donde se sintetice el trabajo realizado durante la sesión. Por ejemplo, en el caso de practicar una iniciación al baloncesto, realizar partidos, durante 15 minutos, de 3 contra 3 sin bote.

Parte final o vuelta a la calma.

- ☺ Realiza un juego de baja intensidad o de calma para devolver al participante, fisiológicamente y psicológicamente, a su estado inicial. También puede ser oportuno que los participantes recojan y ordenen el material deportivo utilizado.
- ☺ Acaba la sesión con una reflexión grupal de los elementos más difíciles practicados, las dificultades encontradas, sus sensaciones, etc.
- ☺ Implica a los jugadores en la recogida y ordenación del material deportivo utilizado.

Fase post-sesión

En esta fase es conveniente que:

- ☺ Te despidas de los jugadores, animándolos y centrando la atención en los elementos positivos. También es conveniente recordar, a los jugadores, la importancia de la ducha, cambiarse de ropa y otros temas higiénicos (por ejemplo, hidratarse, abrigarse).
- ☺ Hagas una valoración de la sesión realizada y del aprendizaje de los jugadores (apartado de observaciones de la hoja de sesión).
- ☺ Converses con los padres y madres de los niños resaltando, sobretodo, los aspectos positivos de su hijo/a y, si es el caso, informarles de las conductas inadecuadas. aportándoles claves para trabajarlas en casa.



2.2. El juego como eje central de mi actuación

Ya se explicó que los niños y niñas que empiezan a practicar un deporte lo hacen, preferentemente, para divertirse. Y es por esta razón que nuestras sesiones no deberían de centrarse únicamente en enseñar acciones técnicas de forma repetitiva.

El participante quiere divertirse y ¿qué mejor para divertirse que centrar nuestra sesión con planteamientos lúdicos? Es decir, ¿tomar como eje central y elemento educativo al juego? El juego es una actividad abierta, flexible, con carácter lúdico y con un componente de reto o superación.

Como has podido comprobar, en las diferentes partes de la sesión, siempre aparece el juego (para calentar en la parte inicial), para desarrollar las actividades (parte principal) y para relajar (parte final o vuelta a la calma).

Existen una gran variedad de juegos que podemos clasificar en función de varios criterios genéricos:

- ✘ Criterio de intensidad: juegos muy activos, activos, de intensidad media, etc.
- ✘ Criterio de capacidades físicas a desarrollar: juegos de fuerza, de velocidad, etc.
- ✘ Criterio de participación: juegos individuales, por parejas, tríos, etc.
- ✘ Criterio de material utilizado: juegos con picas, cuerdas, pelotas, etc.
- ✘ Criterio de movimiento o acción motriz: juegos de carrera, de lanzamiento, etc.
- ✘ Etc.

No hay clasificaciones buenas o malas, sino que lo importante es tener claro cuál va a ser nuestro objetivo concreto para la sesión de aprendizaje-entrenamiento. Es decir, ¿por qué hago este juego y no otro?

En general, deberías tener en cuenta:

- a. Tener claro nuestro objetivo.
- b. Adecuar el juego a la edad de los participantes.
- c. Que fomente la actividad motriz.
- d. Que divierta a los participantes.
- e. Con reglas fáciles de entender y flexibles.
- f. Sin demasiadas exigencias técnicas-tácticas o físicas.
- g. Que favorezca la interrelación con el grupo (función social).

Un buen instrumento para organizar los juegos es crear una base de datos, ya sea en papel o en el ordenador, con la ficha de cada juego. De esta manera te será muy fácil encontrar el juego o juegos que te interesen para la sesión programada a la vez que podrás intercambiar las fichas con otros monitores.

Es importante que tengas presentes los siguientes elementos de la ficha:

<p>Nombre del juego:</p> <p>Edad participantes (recomendado):</p> <p>Objetivo principal del juego:</p> <p>Número de participantes:</p> <p>Material a utilizar:</p> <p>Descripción del juego:</p> <p>Variantes posibles para aplicar al juego:</p> <p>Observaciones que desees indicar:</p>	<p>Dibujo-esquema del juego</p>
--	---------------------------------

2.3. Metodologías para enseñar a aprender

Aunque podemos diferenciar varias metodologías para la enseñanza en la iniciación deportiva, estas se pueden resumir en dos grandes bloques: metodologías tradicionales y metodologías activas.

Entenderemos como metodologías tradicionales o analíticas aquellas que tienen las siguientes características:

- ✗ Hay una descomposición de la totalidad de la práctica deportiva por partes.
- ✗ Cada una de estas partes se presenta de forma aislada al participante.
- ✗ Se van presentando las diferentes partes una vez el participante domina la anterior. Es decir, es un aprendizaje por acumulación de técnicas.
- ✗ Se va de lo simple a lo complejo.
- ✗ El participante se dedica a ejecutar una técnica prefijada (supuestamente ideal).
- ✗ El monitor establece todos los elementos de la tarea motriz: qué hacer, cuándo hacerlo, cómo hacerlo, etc. sin dar ninguna autonomía al participante.
- ✗ Se fomenta el trabajo individual.



EJEMPLO DE INICIACIÓN DEPORTIVA AL BALONCESTO:

El monitor, en primer lugar, explica y demuestra cómo se debe ejecutar el bote sin desplazamientos. A continuación, una vez el niño domina esta tarea se le presentan tareas de bote más desplazamientos. Seguidamente, bote más desplazamientos y entrada a canasta. Por último, bote más desplazamiento, más entrada a canasta con oposición de un contrario.

En relación a las metodologías activas:

- ✗ Hay una práctica global; normalmente en forma de juego.
- ✗ Se fomenta la indagación y el aprendizaje cognitivo por encima del técnico.
- ✗ Nuestra atención se centra en el aspecto lúdico, el juego y en los elementos tácticos.
- ✗ El monitor adapta las reglas según el dominio del niño y da, de forma progresiva, autonomía en la toma de decisiones.
- ✗ Se fomenta el trabajo en grupo, colectivo.



EJEMPLO DE INICIACIÓN DEPORTIVA AL BALONCESTO:

El monitor establece el juego de los 10 pases en el que quien reciba el balón debe botar el balón, sin oposición, cinco veces antes de pasar la pelota a un compañero. Cuando se llega a los 10 pases quién tenga el balón debe de botar y lanzar a canasta.



En el momento de aplicar una u otra metodología deberemos tener en cuenta el proceso de aprendizaje de los niños con los que trabajemos, así como las características internas de la actividad deportiva que deseamos enseñar. No será lo mismo enseñar gimnasia rítmica que cualquier deporte colectivo.

Por otra parte, señalar que una metodología de enseñanza no es mejor que la otra sino que las dos deben de combinarse y aparecer en nuestras programaciones y sesiones de trabajo. Lo importante es que el niño aprenda y que perciba que va aprendiendo y que se divierta y se lo pase bien.

2.4. La evaluación

La evaluación, en muchas ocasiones, es el elemento didáctico que muchos monitores, y también muchas familias, entienden como sinónimo de los resultados deportivos obtenidos a lo largo de una temporada. Y ese es un gran error.

No debemos entender la evaluación como el resultado obtenido en un partido o campeonato. Evaluar significa, sobre todo, informar a los niños y a las familias. Es necesario informar sobre aspectos como la mejora en el aprendizaje de las habilidades técnicas o tácticas concretas del deporte en cuestión, pero también de otros aspectos como el esfuerzo, la actitud en los entrenamientos y los partidos, la relación que establece con el grupo, las habilidades y los valores aprendidos, etc.

Es importante que informemos al niño de sus progresos a lo largo de las diferentes sesiones y, de una manera más formal, a su familia. Para ello nos será muy útil tener una ficha donde explicaremos los progresos de los niños y niñas. Por ejemplo: Pablo ha conseguido mejorar mucho con el bote del balón, se le ve más seguro y, además, ayuda a sus compañeros cuando estos no saben hacer un ejercicio y se muestra atento y con ganas de aprender.

También no debemos olvidar evaluar nuestro propio proceso de enseñanza, ser autocríticos y preguntar la opinión a los niños.

A MODO DE RESUMEN

- El juego como elemento central de nuestra acción educativa.
- Organizar las sesiones de aprendizaje-entrenamiento con una parte inicial, principal y una de final o de vuelta a la calma.
- Cada sesión debe tener un/os objetivo/s educativos, flexibles según el progreso de aprendizaje de los niños.
- Utilizar, preferentemente, una metodología activa, que fomente la participación, la indagación y los elementos lúdicos.
- Tener claro que la evaluación va más allá de los resultados deportivos obtenidos. Deberemos entenderlo como un instrumento para valorar la consecución de nuestros objetivos, que no solamente se centrarán en habilidades técnico-tácticas.

BLOQUE III

ESTRATEGIAS PARA
MEJORAR NUESTRA
SESIÓN DE APRENDIZAJE

En este tema se van a exponer problemas-situaciones típicos que suelen aparecer durante el desarrollo de las sesiones y propuestas pedagógicas para su consecuente resolución.

3.1. Mejorar el tiempo de práctica motriz

Generalmente, una sesión deportiva tiene una duración de una hora. Podríamos pensar que los sesenta minutos estarán dedicados, totalmente, a la práctica motriz pero no sería real. Ya que no todo el tiempo de la sesión es "tiempo motriz". Hay tres variables que básicamente inciden sobre la disminución de la práctica motriz y será necesario tener muy claro cómo gestionarlas para conseguir una mayor práctica motriz entre los participantes. Estas variables son: el tiempo de exposición, el uso del material y la organización espacial y de las actividades.

Sobre el tiempo de exposición, deberíamos:

- a.** Pasar rápidamente la lista de asistencia y explicar brevemente el objetivo principal.
- b.** Empezar con un juego de calentamiento o una rutina conocida por todos los niños o de rápida explicación.
- c.** Evitar comentarios por parte de los participantes durante las explicaciones y establecer un turno de preguntas para asegurar que los han entendido.
- d.** Dar información de las tareas de forma concreta pero sin extendernos. En ocasiones será útil el uso de pizarras u otro material.
- e.** Asegurarnos que los niños y niñas han entendido la tarea antes de llevarla a cabo.
- f.** Hacer correcciones durante el desarrollo de las tareas y detenernos con lo esencial para hacer una corrección general una vez finalizada la tarea.

Sobre el uso de material, deberíamos:

- a.** Tener organizado todo el material que vamos a necesitar durante la sesión.
- b.** Establecer rutinas de recogida de material por parte de los propios participantes entre las tareas.
- c.** Distribuir el material en la pista o campo (por ejemplo los conos) cuando el grupo se encuentre desarrollando una actividad.
- d.** Asegurarnos de que disponemos de suficiente material (por ejemplo balones) para que todos los niños y niñas dispongan de él.

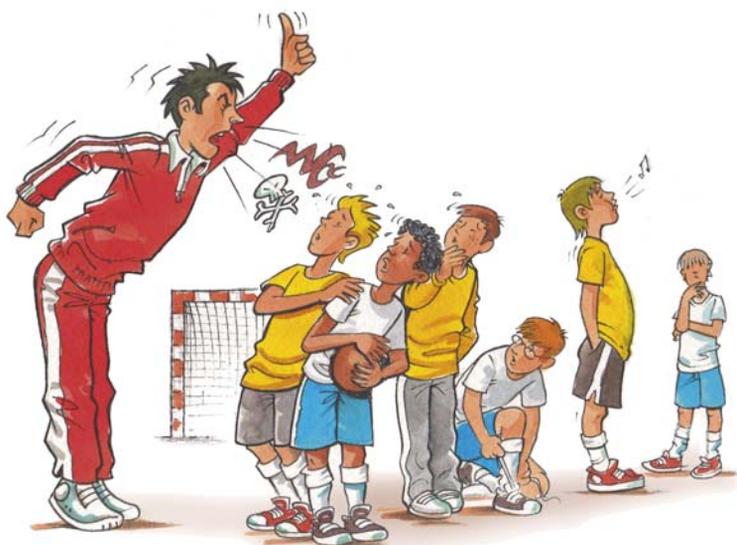
Sobre la organización espacial y actividades, deberíamos:

- a.** Definir un espacio concreto donde se iniciará la sesión en la pista o campo.
- b.** Determinar una rutina para captar la atención de los jugadores. Por ejemplo hacer uso del silbato; un silbido para parar de actividad y dos silbidos para agrupar el grupo en un espacio concreto del campo.
- c.** Situarnos, estratégicamente en el campo para facilitar la buena comunicación y visibilidad con el grupo. Generalmente adoptar una posición central.
- d.** Organizar actividades que fomenten la actividad motriz y evitar las clásicas y tópicas filas en las que el tiempo de práctica motriz real es muy reducido.
- e.** Formar rápidamente los grupos mediante algún criterio claro (nivel de aprendizaje, color de la camiseta, hacer algún juego, etc.)

3.2. Motivar y corregir

Un monitor deberá tener, siempre, muy claros los instrumentos para motivar a los niños y niñas, ya que, si no es así, corre el riesgo de que sus jugadores pierdan interés y acaben abandonando la práctica deportiva.

A la vez, debe disponer de estrategias para saber corregir los errores técnicos o tácticos de los niños y evitar la pérdida de autoconfianza de estos.

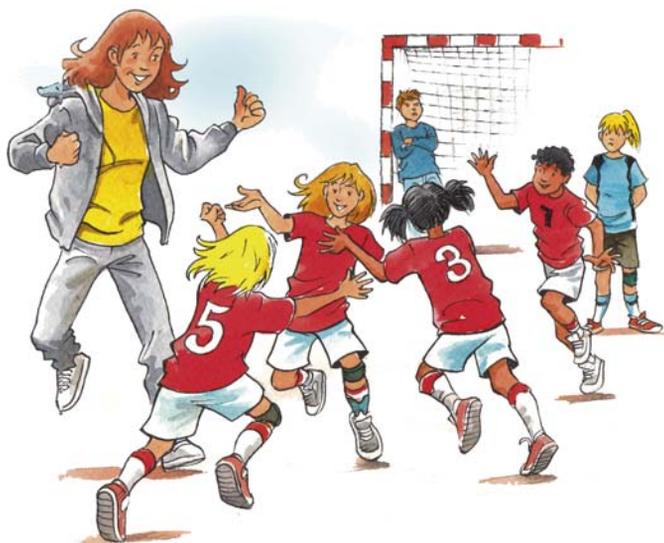


Desgraciadamente, en ocasiones aún podemos ver monitores enfadándose cuando se falla e intentar corregir los errores mediante broncas, gritos y hasta ridiculizando públicamente al niño que ha cometido el error. Es decir, utilizando el castigo como instrumento para el aprendizaje.

¿Cómo motivar?

- ① En primer lugar, para conseguir motivar a un grupo es vital que un monitor esté motivado, que tenga ganas de enseñar, que se divierta y le guste su trabajo. Nunca se motivará cuando uno está desmotivado.

- ② Conociendo muy bien los intereses y necesidades de nuestros jugadores. No olvidar que los niños y niñas buscan en el deporte escolar, básicamente, divertirse y aprender.
- ③ Felicitar por los aciertos sobre la acción técnico-táctica ejecutada lo antes posible. Cuanto más próximo sea el refuerzo a la acción bien ejecutada más impacto tendrá en el jugador.
- ④ Estableciendo objetivos concretos y realistas para su consecución, tanto a nivel individual cómo colectivamente.
- ⑤ Utilizando diferentes elementos para recompensar o motivar a los participantes: una sonrisa, un aplauso, elogios verbales, una aprobación pública, etc.
- ⑥ Reforzando el esfuerzo y no únicamente el éxito o el resultado aunque es interesante organizar encuentros o partidos para asegurar que, en alguna ocasión, nuestro equipo o grupo gane.
- ⑦ Informando, periódicamente, de los progresos en el aprendizaje a nivel individual y del grupo.
- ⑧ Organizando tareas divertidas en la propia sesión de aprendizaje-entrenamiento y diseñar actividades lúdicas paralelas que cohesionen al grupo.



- ⑨ Teniendo en cuenta a todos los jugadores; que se sientan queridos por el monitor sin discriminaciones ni preferencias.
- ⑩ Premiando no únicamente las habilidades deportivas sino también las sociales y el fomento de valores: cooperación, trabajo en equipo, juego limpio, responsabilidad, tolerancia, etc.

¿Cómo corregir los errores?

- ① Entender que los errores son un proceso más del aprendizaje del niño o niña.
- ② La acción corregida necesitará aprenderse mediante diferentes ensayos o repeticiones. "Nadie nace sabiendo"; también el "arte" de enseñar y entrenar se aprende.
- ③ No enfadarse ni tener una actitud negativa ante los errores.
- ④ Informar al niño o niña que ha cometido el error con tranquilidad y con empatía.
- ⑤ Intentar corregir lo más pronto posible.
- ⑥ En el caso de que muchos jugadores cometan los mismos errores hacer una corrección general.
- ⑦ Aceptar que, en ocasiones, el ejercicio o actividad expuesta no se haya explicado con suficiente claridad por parte del monitor.
- ⑧ No centrando nuestra tarea, exclusivamente, en corregir errores sino en reforzar acciones positivas.
- ⑨ Hacer uso del "bocadillo" de corrección (refuerzo-corrección-refuerzo). En primer lugar reconocer algo positivo de la acción del niño (proteges muy bien el balón pero...). A continuación dar una explicación de lo que se debería hacer en el futuro, es decir la corrección (deberías tener la cabeza en alto para ver a tus compañeros). Y, por último, reforzar para que la acción enseñada se haga (¡venga, a ver cómo lo haces, adelante!).

3.3. Establecer normas

En el deporte no son infrecuentes las situaciones en las que se producen conflictos, ya sea entre los propios participantes o entre alguno de ellos y, por ejemplo, el árbitro.

Para evitar que los conflictos vayan a más se hace necesario disponer de unas herramientas para solucionar dichas situaciones conflictivas. La más conveniente es disponer de una normativa para el buen funcionamiento del grupo con las correspondientes penalizaciones.

Para llevar a cabo esta normativa es importante que las normas:

- ☹ Sean pocas y claramente definidas.
- ☹ Eviten interpretaciones subjetivas.
- ☹ Sean para los jugadores y también para el monitor.
- ☹ Estén consensuadas y aceptadas por parte de todo el equipo o grupo, incluido el monitor.
- ☹ Se definan a principio de temporada, aunque es posible que aparezcan conflictos que conlleven incluir nuevas normas durante la temporada.
- ☹ Se cuelguen en la página web de la sección deportiva de la AMPA y/o en el vestuario.
- ☹ Se extraigan penalizaciones, consensuadas y aceptadas por todos, y que sean proporcionales a la falta cometida.
- ☹ Evitar penalizaciones relacionadas con el esfuerzo físico y, sobretudo, ridiculizantes.
- ☹ Favorecer el diálogo para la resolución de conflictos menores.
- ☹ Ser consecuente con la administración de las penalizaciones sin marcar diferencias entre jugadores.
- ☹ Cuando se sanciona, penalizar la acción o el mal comportamiento, no al participante.
- ☹ Sean conocidas y aceptadas por parte de los padres y madres.

RECUERDA QUE PARA...

Aumentar el tiempo de práctica motriz de tus participantes



Controla el tiempo de exposición.

Organiza el material deportivo.

Propone actividades activas y establece rutinas.

Motivar



Debes estar tú motivado.

Conoce los intereses de tus niños y niñas.

Felicita con frecuencia, sin mucha demora, de varias formas, a todos y no al resultado final, sino al esfuerzo.

Corregir errores



Entiende que son un producto más del proceso de aprendizaje.

No te enfades y trasmite al participante instrucciones claras de cómo mejorar con tranquilidad.

Si es necesario utiliza la corrección general, para todo el grupo.

Empieza y acaba la corrección con un refuerzo positivo.

Establecer normas



Que sean pocas, claras, conocidas y consensuadas por todos.

Establece penalizaciones de acuerdo con la gravedad de la falta cometida.

Se consecuente con la administración de la normativa, sin discriminaciones ni favoritismos.

BLOQUE IV

¿CÓMO MEJORAR
MI RELACIÓN
Y COMUNICACIÓN?

Establecer una buena relación y comunicación con los jugadores y sus familias es de gran importancia para el monitor, ya que facilita tener un buen ambiente de trabajo en el grupo y mejora la motivación y cohesión.

4.1. Relación y comunicación con los jugadores

En primer lugar, como monitor o monitora, debo tener claro que soy un modelo o imagen que muchos de los niños y niñas desearan imitar.

Para ello, es muy importante que tenga muy claros los valores que me identifican y que, al mismo tiempo, deseo transmitir a los jugadores. Por ejemplo, la honestidad, la amabilidad, el respeto, la salud, la seriedad, la organización, el esfuerzo, la exigencia, la justicia, etc. Ahora bien, estos valores "teóricos" que deseamos transmitir, deben de traducirse en unas acciones diarias, las cuales serán, realmente, lo que nos identifiquen.

Debemos tener muy claro que nuestra tarea es, tal y cómo se ha expuesto a lo largo de la guía, fomentar y desarrollar valores cívicos entre los participantes. Somos nosotros los primeros que tenemos que dar ejemplo. No es congruente que digamos a nuestros jugadores que no es pertinente insultar a los jugadores del equipo contrario y/o al árbitro cuando somos nosotros los primeros que, ante alguna situación problemática, nos dedicamos a criticar las decisiones del árbitro, infravalorar su función o insultarlo. Lo mismo ocurre cuando tratamos de potenciar un deporte no discriminatorio por razón de sexo, habilidad y/o origen, y somos los primeros que no dejamos jugar a un jugador "poco hábil" en un encuentro ajustado, negamos la posibilidad de formar un equipo mixto o excluimos del equipo a un niño/a por su color.

Ejemplos de acciones incongruentes con los valores que deseamos transmitir serían los que indica la tabla de la siguiente página:

VALORES	ACCIÓN NO CONGRUENTE
SALUD	Fumar antes o después de cada entrenamiento a la vista de los jugadores.
SERIEDAD	No ser puntuales a los entrenamientos o no llevar la ropa y el calzado adecuado.
EXIGENCIA	No hacer ningún curso de formación o no tener programadas nuestras sesiones de entrenamiento.
RESPECTO	Utilizar el grito o la crítica como forma de trabajar los errores o los conflictos.

Otro de los aspectos que debería tener en cuenta el monitor o monitora para establecer un buen clima de grupo e interesarse por los problemas que puedan tener los niños, tanto a nivel deportivo como, sobretodo, a nivel personal:

- ✘ ¿Qué dificultades tiene en el colegio?,
- ✘ ¿Tiene algún problema con su familia o las amistades?,
- ✘ ¿Qué tal se lleva con los compañeros? ¿Está integrado en el grupo?
- ✘ ¿Cómo acepta sus errores? ¿Cómo resuelve los conflictos con los compañeros?
- ✘ ¿Qué le preocupa?, etc.

Para ello, es conveniente no olvidar tener charlas informales con todos y cada uno de los jugadores.

Por último, es interesante dar, de forma progresiva y turnando cada cierto tiempo, responsabilidades a nuestros jugadores ya que, con ello, aumentaremos su autoconfianza y autoestima:

- ✘ Capitán.
- ✘ Responsable del material deportivo.
- ✘ Responsable de las estadísticas.
- ✘ Etc.

4.2. Relación y comunicación con la familia

El deporte escolar, tal y cómo se ha expuesto a lo largo de esta guía, debería de interpretarse cómo un escenario de formación y educación. No como una actividad “a modo de guardería”.

Ante estos problemas, como en otros*-padres entrenadores, padres críticos, padres chillones, etc.-, el monitor o monitora puede disponer de diferentes estrategias de acercamiento que faciliten la relación y generen un clima más positivo.

Somos conscientes que, dada la extensión de la guía, no es posible recoger todas las situaciones que se le pueden presentar a un monitor, pero sirvan como marco general las siguientes estrategias:



a. Interacciones diarias con los padres-madres

- ☺ Saludar a su llegada y despedirse en las sesiones de aprendizaje-entrenamientos y/o partidos e interesarse por ellos y sus hijos.
- ☺ Dar información que pueda interesar a los padres y madres (horarios, charlas, talleres, etc.)

*Consultar: “El rol de las familias en el deporte escolar” en “Guía para familias. Deporte y Educación en Valores. Dirigido a madres y padres interesados por el deporte escolar”. CEAPA.

- ☺ Comentar el comportamiento y los progresos de su hijo/a haciendo referencia a los aspectos positivos y, si se da el caso, de las posibles conductas negativas, intentando aportar pautas para que puedan trabajarlas en casa.
- ☺ Comunicar la posibilidad de fijar una reunión individual para comentar cualquier cosa con más detalle.
- ☺ Ofrecer un horario de atención para consultas o aclaraciones.

b. Preparar reuniones con los padres-madres-tutores

Aunque es conveniente hacer reuniones formales a lo largo del curso, 3 ó 4 reuniones coincidiendo con los fines de trimestres escolares, la reunión más importante es la del inicio de curso o temporada.

Es conveniente hacer llegar una carta o nota informativa a las familias donde se informe de la importancia de la reunión, lugar de celebración, hora y orden del día de la reunión, así como un teléfono o correo electrónico de contacto. Es interesante hacer la reunión en un horario que permita la mayor asistencia posible de familias.

El día de la reunión debe estar preparada la sala para una estancia cómoda y relajada. Actualmente es interesante utilizar algún soporte audiovisual como guía para la reunión, ya que la hace más amena. Según el número de padres y madres y el espacio disponible, colocar las sillas en forma de "U" para que todos tengan un contacto visual entre sí y con el monitor.

Esperar a las familias saludándolas a su entrada a la sala.

Empezar la reunión con puntualidad, presentándose, agradeciendo su asistencia, informando de la duración aproximada de la reunión (con 45-60 minutos es suficiente) y de sus objetivos.

Ejemplo de temas a tratar en la primera reunión con las familias:

- a. Nuestro planteamiento o filosofía del deporte escolar.
- b. Información general: material deportivo, horarios, calendario de partidos, etc.
- c. La importancia de su papel, como padres/madres, para el buen funcionamiento del grupo.
- d. Solicitar la participación de todos en diferentes tareas (delegado, responsables de...).
- e. Abrir un turno de preguntas (aquí es posible que sea necesario dinamizar, sin forzar, la intervención de los padres y madres). Agradecer su participación, mantener el contacto visual y anotar aquellos aspectos que se crean más interesantes para recordar.
- f. Terminar explicando la enorme motivación para llevar a cabo esta preciosa tarea de hacer de monitor o monitora de los hijos e hijas.

Es interesante pedir el correo electrónico y/o teléfono de contacto con los padres/madres y dar un dossier con la información más importante expuesta en la reunión.

Por otra parte, en la primera reunión es conveniente que la organices en colaboración con los responsables de la sección deportiva de la AMPA y/o con el coordinador deportivo.

c. Dinamización de responsabilidades y actividades paralelas

Para facilitar el buen clima en el grupo de familias y, a la vez, mantener contacto periódico con ellas es conveniente establecer roles de responsabilidades entre los padres y/o madres.

Roles que podemos crear:

- 👤 Delegado del equipo-grupo.
- 👤 Dinamizador de la web del equipo/grupo.
- 👤 Responsable/s de las actividades extradeportivas (cenas, fiestas, etc.)
- 👤 Responsable fotográfico-vídeo.
- 👤 Responsables de dinamizar carteles, cánticos, etc.
- 👤 Etc.

También deberíamos de motivar a la participación en actividades deportivas, extradeportivas y no deportivas, pero que crean cohesión de grupo:

- ☺ Jornada deportiva para los padres/madres.
- ☺ Partidos padres/madres-hijos.
- ☺ Salidas para ver un partido o un campeonato de alto nivel que se celebre cerca.
- ☺ Senderismo, comidas, cenas, etc.



4.3. Relación y comunicación con la AMPA

Es probable que en la AMPA exista la figura del padre/madre responsable de las actividades físico-deportivas del centro escolar, quien actuará de "puente" entre nosotros y la junta del AMPA.

Será, sobretodo, con quien debas comunicarte y relacionarte con más frecuencia para transmitirle la información.

Para ello, es muy importante que se establezcan reuniones periódicas con él (por ejemplo una hora a la semana) para resolver posibles problemas, informar y/o organizar algún acontecimiento.

En general, en estas reuniones se debería de tratar los siguientes puntos:

- ① Diseñar un protocolo de actuación ante un accidente o lesión de un deportista.
- ② Elaborar un protocolo cuando aparezcan conflictos con las familias.

- ③ Resolver conflictos con las familias y/o participantes.
- ④ Dar la lista de asistencia de los participantes a las sesiones de aprendizaje.
- ⑤ Planificar actividades paralelas a las deportivas.
- ⑥ Informar sobre el desarrollo de las sesiones y la actitud de los participantes.
- ⑦ Planificar las actuaciones para informar a las familias:
 - ✗ Reuniones.
 - ✗ Actualización de la página web de la sección deportiva.
 - ✗ Fichas de evaluación de los participantes.
 - ✗ Calendario de los partidos
 - ✗ Desplazamientos.
 - ✗ Etc.

También es importante disponer del teléfono de contacto o email del responsable de la sección deportiva del AMPA para cualquier situación que requiera el monitor o monitora.

EJERCICIO

- ✗ Redacta cinco valores que te identifican y deseas transmitir a los niños y niñas y concrétales con acciones o actitudes.
- ✗ Prepara una reunión con los padres y madres.
- ✗ Elabora un protocolo de actuación cuando un participante se lesione y/o cuando exista un conflicto con un padre o madre.

10 ideas clave para un monitor/a INTENTARÉ

- ① **Promover un deporte escolar educativo**, basado en la participación, la diversión, la salud, la no discriminación, la tolerancia y la calidad pedagógica.
- ② Tener claro que mi función como monitor es **educar mediante el deporte**, transmitiendo valores cívicos.
- ③ Utilizar el juego en mis sesiones, favoreciendo la **relación social, el divertimento y el aprendizaje**.
- ④ Programar mis sesiones de aprendizaje-entrenamientos adaptando mis objetivos a las **características de los niños y niñas**.
- ⑤ Utilizar una metodología educativa **participativa, activa y lúdica**.
- ⑥ Favorecer al máximo el **tiempo de práctica motriz** de mis jugadores/as.
- ⑦ Estar motivado para motivar y establecer **normas de disciplina justas** y aceptadas por todos.
- ⑧ Relacionarse con los jugadores de forma amable, interesándose por los **problemas o preocupaciones extradeportivas** de los niños/as.
- ⑨ Facilitar y potenciar la **colaboración de los padres/madres/tutores**, manteniendo con ellos una comunicación frecuente y cordial.
- ⑩ Entender la competición deportiva como un espacio más en nuestra formación educativo-deportiva, favoreciendo el **desarrollo de valores cívicos positivos**: juego limpio, respeto, colaboración, etc.

PUBLICACIONES DE CEAPA

FEDERACIONES Y CONFEDERACIONES

Revista Padres y Madres de Alumnos

Publicación bimensual, con una tirada de 12.300 ejemplares, que incluye en sus páginas información de interés para padres y madres sobre temas educativos, sociales, familiares y trata todas aquellas cuestiones relacionadas con los derechos de la infancia.

Temas de Escuela de Padres y Madres

Carpeta Uno

1. La televisión
2. Educación especial e integración escolar
3. Defensa de la Escuela Pública
4. Las escuelas de padres y madres
5. Educación para el ocio y el tiempo libre
6. Los padres y madres ante los temas transversales
7. Educar para la tolerancia

Carpeta Dos

8. Educación, participación y democracia
9. Infancia y educación infantil
10. Educación sexual
11. Técnicas para la dinamización de APAs
12. Sociología de la educación
13. Educación para el consumo
14. Orientación y tutoría

Carpeta Tres

15. Los centros educativos y su entorno
16. Juegos y juguetes
17. Prevención de las drogodependencias
18. Las actividades extraescolares
19. Planificación de actividades y programas
20. La familia: espacio de convivencia y socialización
21. Educación no Sexista
22. Ante el racismo: la educación intercultural

Colección Cursos

1. Las APAs, la participación y la gestión de los centros educativos
10. La prevención de las drogodependencias: Nuevos retos y perspectivas
13. La educación sexual, un marco para hablar de los afectos
14. Construyendo salud. Promoción de habilidades parentales
15. Igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres
16. Construyendo Salud. Promoción de habilidades parentales. Manual para el monitor o la monitora
17. Aprendiendo en familia. Prevención del conflicto familiar en el marco de la igualdad de oportunidades
18. Educación Sexual desde la familia. Infantil y Primaria
19. Educación Sexual desde la familia. Secundaria
20. Construyendo un mundo mejor con nuestros hijos e hijas. Manual para monitores o monitoras
21. Construyendo un mundo mejor con nuestros hijos e hijas. Manual para padres y madres

22. Habilidades de comunicación familiar.
Ampliación del programa Construyendo Salud.
23. Coeducación. Prevención de la violencia contra las mujeres y las niñas
24. Educación para el consumo.
Materiales para trabajar el consumo desde la perspectiva de género
25. Habilidades para trabajar con grupos e impartir cursos de formación
26. Programa de formación de formadores sobre educación afectivo-sexual y prevención de VIH-SIDA dirigido a familias y APAs. Educación Sexual desde la Familia. Manual para el monitor o la monitora
27. Educación Sexual desde la Familia. Manual para el alumno o la alumna
28. Adolescencia y familia. Cómo mejorar la relación con los hijos e hijas adolescentes y prevenir el consumo de drogas. Manual para el monitor o monitora.
29. Adolescencia y familia. Cómo mejorar la relación con los hijos e hijas adolescentes y prevenir el consumo de drogas. Manual para el alumno o alumna.
30. Educación emocional desde la familia. Manual para el monitor o monitora
31. Educación emocional desde la familia. Manual para el alumno o alumna.
32. Educación para el consumo. Manual para el monitor o monitora.
33. Educación para el consumo. Manual para el alumno o alumna.
34. Educación en Valores. Materiales de formación para familias sobre Educación para la Paz y el Desarrollo. Manual para el monitor o monitora
35. Educación en Valores. Materiales de formación para familias sobre Educación para la Paz y el Desarrollo. Manual para el alumno o alumna
36. Competencias básicas para el aprendizaje permanente.
Las competencias básicas desde la familia. Manual para el monitor o monitora.
37. Competencias básicas para el aprendizaje permanente.
Las competencias básicas desde la familia. Manual para el alumno o alumna
39. Redes Sociales y Adolescencia.
La familia ante el uso de las Redes Sociales en Internet.
40. Coeducación en la escuela. Responsables de Coeducación en los centros educativos.
42. Deportes y educación en valores. Dirigido a padres y madres interesados en el deporte escolar. Manual para el monitor o monitora.
43. Deportes y educación en valores. Dirigido a padres y madres interesados en el deporte escolar. Manual del alumno o alumna.
44. La educación en el ocio y tiempo libre. Manual del monitor o monitora.
45. La educación en el ocio y tiempo libre. Manual del alumno o alumna.

Colección Aprende y Educa

1. ¿Hablamos de sexualidad con nuestros hijos e hijas?
2. ¿Educamos igual a nuestros hijos e hijas?
3. ¿Cómo elegir los juguetes?
4. ¿Saben usar Internet o los videojuegos?
5. ¿Por qué es tan importante la educación infantil?
6. ¿Es adecuada la alimentación en los centros escolares?
7. ¿Estás preparado para cuando tus hijos o hijas se encuentren con las drogas?

Colección Informes

1. El reparto del trabajo doméstico en la familia.
La socialización en las diferencias de género
2. Nuevos consumos juveniles de drogas. Aportaciones desde el papel de intermediación social de las APAs
3. Manual de legislación educativa. Instrumento de trabajo de las APAs y consejeros escolares de la escuela pública
4. Los padres y madres ante el consumo de alcohol de los jóvenes
5. Los padres y madres ante la prevención de conductas problemáticas en la adolescencia
6. Los estilos educativos de las familias españolas y el consumo de drogas en la adolescencia
7. La participación de las familias en la escuela pública.
Las asociaciones de madres y padres del alumnado

Colección Herramientas

1. La tutoría, un marco para las relaciones familia-centro educativo
2. Los comedores escolares
3. Cómo poner en marcha escuelas de padres y madres
4. La financiación de las APAs. ¿De dónde sale el dinero?
5. Educación física y deporte en la edad escolar
6. La violencia contra las niñas: el abuso sexual
7. El alcohol en casa
8. Las APAs ante el alcohol y otras drogas
9. La alimentación en edad escolar
10. Tareas domésticas: hacia un modelo de responsabilidades compartidas
11. La educación desde las familias monoparentales
12. La gestión democrática de centros educativos para padres y madres
13. Orientación profesional desde la familia. Construyendo alternativas no tradicionales
14. Las drogas en la E.S.O.: propuestas educativas para madres y padres
15. Prevención del sida en los niños y los adolescentes. Guía para padres y madres
16. La tutoría, un marco para la prevención en secundaria
17. Ocio y escuela. Ámbitos de intervención para las asociaciones de padres y madres
18. Apuntes de educación sexual. Sobre la sexualidad de niños y niñas con discapacidad
19. Las dificultades de vivir una vida apresurada.
Reflexiones en torno a nuestro uso del tiempo
20. Los padres y madres ante las drogas. Propuestas educativas
21. La escuela en el medio rural
22. Educar en la corresponsabilidad. Propuesta para la familia y la escuela
23. ¿Cómo elaborar un plan de mediación en un centro educativo?
Guía para su desarrollo con el apoyo del APA
24. ¿Cómo pueden ayudar las familias a resolver los conflictos en los centros educativos?
25. Madres y padres coeducamos en la escuela. Responsable de coeducación en los centros educativos
26. Educar para prevenir el consumo de drogas de los hijos e hijas

Colección Experiencias

1. Primer Concurso de Experiencias Educativas
2. Segundo Concurso de Experiencias Educativas
3. Tercer Concurso de Experiencias Educativas
4. Cuarto Concurso de Experiencias Educativas
5. Quinto Concurso de Experiencias Educativas
6. Sexto Concurso de Experiencias Educativas
7. Actividades realizadas por las APAs para prevenir el consumo de drogas
8. Séptimo Concurso de Experiencias Educativas
9. Octavo Concurso de Experiencias Educativas
10. Noveno Concurso de Experiencias Educativas
11. Décimo Concurso de Experiencias Educativas
12. Undécimo Concurso de Experiencias Educativas
12. Duodécimo Concurso de Experiencias Educativas

Cuentos

- Cuentos para prevenir. Cuentos infantiles sobre educación emocional dirigida a la prevención del consumo de drogas
- Cuentos para prevenir 2. Dirigido a niños y niñas de entre 6 y 12 años para prevenir el consumo de drogas a través de la educación emocional
- Cuentos para educar. Dirigido a niños y niñas de entre 6 y 12 años para promover los valores en el deporte
- Cuentos para educar en familia. Dirigido a niños y niñas de entre 6 y 12 años para fomentar la educación sexual

Otros títulos

- La escuela que incluye las diferencias, excluye las desigualdades. Congreso de CEAPA sobre necesidades educativas especiales (CEAPA/Edit. Popular. 1996)
- ¿50 años de Derechos Humanos? Guía para padres y madres comprometidos
- Educación para la salud: la alimentación y la nutrición en edad escolar
- El papel de la familia y las APAs ante los problemas del medio ambiente
- ¿Cómo promover la participación de las mujeres y las familias inmigrantes en la escuela?
- Recomendaciones para mejorar la alimentación de la familia
- Manual del Consejero Escolar
- Alcohol. Cannabis
- Television y familia. Recomendaciones
- Manual de APAS. Democracia participativa
- Construyendo sexualidades, o cómo educar la sexualidad de las hijas y los hijos
- Cómo erradicar la violencia, el racismo, la xenofobia y la intolerancia en el deporte. Guía para el monitor de actividades deportivas
- Cómo podemos ayudar los padres y madres a erradicar la violencia y el racismo en el deporte
- Y tú, ¿te apuntas a romper con el machismo? (Cómic)
- El finde (Cómic)
- Juego limpio (Cómic)
- Que no se nos olvide el VIH/Sida. Ni otras infecciones de transmisión sexual.

Material audiovisual

- Educación sexual desde la familia. Materiales de debate para cursos de educación sexual dirigidos a padres y madres. (DVD Video)
- Y ahora qué. Educar es prevenir. (DVD Video)
- En el deporte ¡No vale la violencia!
- Experiencias educativas de ocio y tiempo libre realizadas por las APAs. Alternativas al consumo recreativo de drogas. (CD-Rom)
- Habilidades de comunicación familiar y estilos educativos parentales. Programa de prevención de drogas desde la familia. (DVD Video)
- Educación infantil: 6 años claves para una vida. Propuestas para elegir una escuela infantil de calidad. (DVD Video)
- Educación sexual y familia. Situaciones y claves para fomentar la comunicación en temas de sexualidad. (DVD Video)
- Habilidades de comunicación 2. Resolución de conflictos. (DVD Video)
- ¡Mamá. Volveré tarde! Un adolescente en casa (DVD Video)
- Educación emocional para la familia (DVD Video)
- ¿Hablamos de drogas? (DVD Video)

Federaciones y Confederaciones que integran CEAPA

CEAPA es una Confederación de ámbito estatal que está integrada por Federaciones y Confederaciones de ámbitos provincial y autonómico. A continuación ofrecemos un directorio de las organizaciones provinciales, regionales y autonómicas de APAs de la Escuela Pública.

FAPA ALBACETE

C/ Cura, 2, 1º F
02001 Albacete
Tel: 967 21 11 27 Fax: 967 21 26 36
Web: <http://www.albafapa.com>
Email: fapa@albafapa.com

FAPA "GABRIEL MIRÓ" DE ALICANTE

C/ Redován, 6
03014 Alicante
Tel: 96 525 26 00 Fax: 96 591 63 36
Web: <http://www.fapagabrielmiro.es>
Email: fapa@fapagabrielmiro.es

FAPACE ALMERIA

C/ Arcipreste de Hita, 26
04006 Almería
Tel: 950 22 09 71 Fax: 950 22 28 31
Web: www.fapacealmeria.org
Email: fapace@fapacealmeria.org

FAMPA ÁVILA

Apdo. de Correos, 60
05080 Ávila
Tel: 920 25 27 10-
Web: <http://www.fampa.org>
Email: fampa@fampa.org

FAPA ARAGÓN (FAPAR)

San Antonio Abad, 38 (Antiguo C.P.
Rosa Arjó)
50010 Zaragoza
Tel: 976 32 14 30 - 976 46 04 16
Web: <http://www.fapar.org>
Email: fapar@fapar.org

FAPA ASTURIAS "Miguel Virgós"

Plaza del Riego, 1, 1º E
33003 Oviedo
Tel: 98 522 04 86 Fax: 98 522 90 97
Web: www.fapamv.com
Email: fapa@fapamv.com

COAPA BALEARS

Gremio Tintoreros, 2
07009 Palma de Mallorca
Tel: 971 20 84 84 Fax: 971 75 18 63
Web: <http://www.fapamallorca.org>
Email: info@coapabalears.org

FAPA BURGOS

Apdo. de Correos, 3117
09080 Burgos
Tel: 947 22 28 58 Fax: 947 22 78 99
Email: fapabur@wanadoo.es

FEDAPA CÁDIZ

Colegio Adolfo de Castro C/
Guadalmesi, s/n 11012 Cádiz
Tel: 956285985 Fax: 956285989
Web: <http://www.fedapacadiz.org>
Email: info@fedapacadiz.org

FAPA CANTABRIA

C/ Cisneros, 74 Desp. 3
39007 Santander
Tel: 942 23 94 63 Fax: 942 23 99 00
Web: <http://www.fapacantabria.com/>
Email: fapacantabria@yahoo.es

FAPA CASTELLÓN

Carrer Mestre Caballero, 2
12004 Castellón
Tel: 964 25 42 16 Fax: 964 25 03 60
Web: <http://www.fapacastello.com>
Email: info@fapacastello.com

FAPAES CATALUÑA

Pere Verges, 1 8-14
08020 Barcelona
Tel: 93 278 21 43 Fax: 93 278 12 97
Web: <http://www.fapaes.net>
Email: fapaes@fapaes.net

FAPA CEUTA

Plaza Rafael Gibert, 27 Residencia de la
Juventud, 2ª Planta 11701 Ceuta
Tel: 956518850 Fax: 956512479
Web: <http://www.fapaceuta.org>
Email: fapaceuta@hotmail.com

FAPA CIUDAD REAL

C/ Pozo Concejo, 8
13004 Ciudad Real
Tel: 926 22 67 29 Fax: 926 22 67 29
Web: <http://www.fapaciudadreal.com>
Email: alfonsoxelsabio@teleline.es

FAPA CÓRDOBA "Ágora"

C/ Doña Berenguela, 2
14006 Córdoba
Tel: 957 40 06 42 Fax: 957 40 06 42
Web: <http://www.fapacordoba.org>
Email: fapacordoba@fapacordoba.org

FAPA CUENCA

Avda. República Argentina, 10, 2º dcha.
16004 Cuenca
Tel: 969 21 31 50 Fax: 969 21 31 50
Email: fapacuenca@hotmail.com

FREAPA EXTREMADURA

Apdo. de Correos, 508
06080 Badajoz
Tel: 924 24 04 53 Fax: 924 24 02 01
Web: <http://www.freapa.com>
Email: freapa@freapa.com

FIMAPA FUERTEVENTURA

C/ Pino, s/n Barrio Majada Marcial
Centro de Educación Ocupacional
35600 Puerto del Rosario
(Fuerteventura)
Tel: 928 85 02 45 Fax: 928 94 79 80
Email: fimapafuer@gmail.com

CONFAPA GALICIA

Apdo. de Correos, 620
15080 La Coruña
Tel: 981 20 20 02 Fax: 981 20 19 62
Web: <http://confapagalicia.org>
Email: confapagalicia@yahoo.es

FAPA GRANADA "Alhambra"

Camino de Santa Juliana s/n
18007 Granada
Tel: 958 13 83 09 Fax: 958 13 17 64
Web: <http://www.fapagranada.org>
Email: info@fapagranada.org

FAPA GUADALAJARA

Edificio IES Aguas Vivas Avda. de
Beleña, 9
19005 Guadalajara
Tel: 949 88 11 06 Fax: 949 88 11 12
Email: fapaguadalajara@terra.es

FAPA GOMERA

García, 8
38830 Agulo-Gomera
Tel: 922 14 61 08 Fax: 922 14 61 08
Email: fapagarajonay@telefonica.net

FAPA GRAN CANARIA "Galdós"

Avda. 1º de Mayo, 22, 1º dcha.
35002 Las Palmas de Gran Canaria
Tel: 928 38 20 72 Fax: 928 36 19 03
Web: <http://www.fapagaldos.com>
Email: secretaria@fapagaldos.org

FAPA HIERRO

Apdo. de Correos, 36
38911 Frontera - El Hierro
Tel: 922 55 00 10 Fax: 922 55 14 70
Email: fapahierro@yahoo.com

FAPA JAÉN "Los Olivos"

Apdo. de Correos, 129
23700 Linares
Tel: 953 65 06 25 Fax: 953 69 71 99
Web: <http://www.fapajaen.org>
Email: info@fapajaen.org

FAPA LANZAROTE

José Antonio, 86, 2ºB
35500 Arrecife de Lanzarote
Tel: 928 80 00 89 Fax: 928 80 20 40
Web: <http://www.fapalanzarote.info>
Email: fapalanzarote@telefonica.net

FELAMPA LEÓN "Sierra Pambley"

C/ Francisco Fernández Díez, 28
24009 León
Tel: 987 21 23 20 Fax: 987 21 23 20
Web: <http://www.felampa.org>
Email: felampa@felampa.org

FAPA MADRID "Francisco Giner de los Ríos"

C/ Pilar de Zaragoza, 22- Bajo Jardín
28028 Madrid
Tel: 91 534 58 95 - 91 553 97 73
Fax: 91 535 05 95
Web: <http://www.fapaginerdelosrios.es>
Email: info@fapaginerdelosrios.es

FDAPA MÁLAGA

C/ Hoyo Higuera, 3
CEIP Félix Rodríguez de la Fuente
29009 Málaga
Tel: 952 042 623 Fax: 952 042 671
Web: <http://www.fdapamalaga.org>
Email: fdapa@fdapamalaga.org

FAPA REGIÓN DE MURCIA "Juan González"

C/ Puente Tocinos 1ª Travesía-Bajos Comerciales
30006 Murcia
Tel: 968 23 91 13 Fax: 968 24 15 16
Web: <http://www.faparm.com>
Email: faparm@ono.com

FAPA NAVARRA "Herrikoa"

Juan M^a. Guelbenzu, 38 bajo
31005 Pamplona
Tel: 948 24 50 41 Fax: 948 24 50 41
Web: <http://www.herrikoa.net>
Email: herrikoa@herrikoa.net

FAPA PALENCIA

C/ Panaderas, 14, bajo
34001 Palencia
Tel: 979 74 15 28 Fax: 979 74 15 28
Email: fapapalencia@yahoo.es

FAPA BENAHOARE (Isla de La Palma)

C/ Doctor Santos Abreu, 48
38700 Santa Cruz de la Palma
Tel: 922 42 06 90 Fax: 922 41 36 00
Web: <http://fapabenaohare.org>
Email: faipalma@terra.es

FAPA RIOJA

C/ Calvo Sotelo, 3 3º Dcha.
26003 Logroño
Tel: 941 24 84 80 Fax: 941 24 84 80
Web: <http://www.faparioja.es>
Email: faparioja@hotmail.com

FAPA SALAMANCA

Apdo. de Correos, 281
37080 Salamanca
Tel: 923 12 35 17 Fax: 923 22 36 55
Email: fapahelmantik@inicia.es

FEDAMPA SEGOVIA

Apdo. de Correos 581
40080 Segovia
Tel: 921 44 45 87 Fax: 921 44 45 87
Email: fedampasegovia@hotmail.com

FAPA SEVILLA "Nueva Escuela"

Ronda Tamarguillo s/n Edif.
Deleg. Prov. Educación
41005 Sevilla
Tel: 95 493 45 68 Fax: 95 466 22 07
Web: <http://www.fapasevilla.es>
Email: info@fapasevilla.es

FAPA TENERIFE (FITAPA)

Col. E.E. Hno.
Pedro Carretera del Rosario km. 4
38010 Santa Cruz de Tenerife
Tel: 922 66 25 25 Fax: 922 65 12 12
Web: <http://www.fitapa.org>
Email: fitapa@fitapa.org

FAPA TOLEDO

Centro Social Puerta de Cuadros N° 10
45600 Talavera de la Reina
Tel: 925 82 14 79 Fax: 925 82 14 79
Email: fapatoledo@terra.es

FAPA VALENCIA

C/ Denia, 6, puertas 1 Y 2

46006 Valencia

Tel: 96 373 98 11 Fax: 96 333 00 77

Web: <http://www.fapa-valencia.org>

Email: fapa-valencia@hotmail.com

FAPA VALLADOLID

Avda. Ramón Pradera,16 Bajo-Local,3

47009 Valladolid

Tel: 983 343 519 Fax: 983 343 519

Web: <http://fapava.org/>

Email: fapava@terra.es

FAPA ZAMORA

Arapiles s/n

49012 Zamora

Tel: 980 52 47 01 Fax: 980 52 47 01

Email: fapazamora@telefonica.net

**Otras Confederaciones
de Federaciones de CEAPA****CODAPA (Andalucía)**

Avda. de Madrid, 5, 3º

18012 Granada

Tel: 958 20 46 52 Fax: 958 20 99 78

Web: <http://www.codapa.org>

Email: secretaria@codapa.org

**CONFAPA "Miguel de Cervantes"
(Castilla-La Mancha)**

C/ Zarza, 6, 1ºA

45003 Toledo

Tel: 925 28 40 52 - 925 28 45 47

Fax: 925 28 45 46

Email: confapa.clm@terra.es

CONFAPACAL (Castilla y León)

Avda. Ramón Pradera,16 Bajo-Local,3

47009 Valladolid

Tel: 983 337 058 Fax: 983 337 058

Email: confapacal@telefonica.net

CONFAPACANARIAS

Av. 1º de Mayo, 22, 1º dcha

35002 Las Palmas de Gran Canaria

Tel: 928 38 20 72 Fax: 928 36 19 03

Web: <http://www.confapacanarias.net>

Email:

confapacanarias@confapacanarias.net

**CONFEDERACIÓN DE APAS "GONZALO
ANAYA" (Comunidad Valenciana)**

Pasaje de la Sangre, 5, Puerta 2,

despacho 11

46002 Valencia

Tel: 96 352 96 07 Fax: 6 394 37 97

Web: www.gonzaloanaya.com

Email:

gonzaloanaya@gonzaloanaya.com

COVAPA (Comunidad Valenciana)

C/ Redován, 6

03014 Alicante

Tel: 96 525 26 00 Fax: 96 591 63 36

Web: <http://www.covapa.es>

Email: covapa_alicante@hotmail.com