

Experiencias *educativas*



INFANTIL / PRIMARIA



Los oficios de ayer

Marta Yolanda Muñoz Barriga, Coordinadora / **José Manuel Blanco Moreno**
/ **Susana Cantero Domínguez** / **Francisco Javier Colina Bravo** (1 curso) / **M^a**
Isabel Díaz Hurtado / **María Guerrero Castro** / **Olga Marcos Gazapo**. (1 curso)
/ **M^a Ángeles Muriel Criado** / **M^a Carmen Pereira Navarro** / **M^a Elena Pérez**
Bulnes / **Manuel Remedios Durán** / **Ana Patricia Sierra Solís**.

CEIP Santa Marina. Cañaveral.



Entendemos la Biblioteca Escolar como un espacio educativo que provee de recursos curriculares y no curriculares a los alumnos, a los profesores y a las familias, facilitando oportunidades para el aprendizaje, el enriquecimiento personal y comunitario, así como el ocio y la creatividad. La labor de animación a la lectura en la biblioteca escolar consistirá en un conjunto de acciones que tiendan a favorecer el acercamiento del alumnado a los libros y asegurar su crecimiento lector.

Es importante que estas acciones se inserten en un proyecto de lectura asumido y apoyado por toda la comunidad escolar. En nuestro caso, el proyecto "LOS OFICIOS DE AYER" es el resultado de las diversas actividades realizadas en el PLEA (2013-2015) elaborado en nuestro Centro, CEIP Santa Marina de Cañaveral. La idea surgió a raíz del tema elegido para la festividad de Carnaval del curso anterior, los oficios.

Analizando y observando nuestra localidad de trabajo nos dimos cuenta que era un tema muy propicio, pues en tiempos antiguos, gracias a su paso del tren y a su estación, desarrolló a finales del siglo XIX una gran industria y por ello un gran avance en el pueblo. Prosperaron numerosas industrias (jabón, velas, fideos, chocolate...), la situación geográfica también favorecía al ser una localidad de paso por la Vía de la Plata, por tanto también pasaba la trashumancia y por supuesto, los peregrinos hacia Santiago de Compostela, esta cuestión desarrolló innumerables posadas, hostales y negocios de restauración y oficios relacionados con la agricultura y la ganadería.

Los objetivos que nos propusimos alcanzar fueron los detallados a continuación:

- » Situar geográfica e históricamente la localidad de Cañaveral.
- » Realizar rutas senderistas a diferentes puntos de la localidad (visitas a fábricas, lugares de interés, etc.)
- » Colaborar con toda la comunidad educativa en la búsqueda de información.
- » Respetar los trabajos y exposiciones de nuestros compañeros.
- » Valorar la importancia y necesidad de todas las profesiones.
- » Cooperar en las producciones artísticas.
- » Respetar y prestar atención a las explicaciones de las personas mayores que colaboran en el proyecto.

El proyecto consiste en la investigación e interacción con nuestros mayores sobre los oficios e industrias que continúan en la actualidad con otras que han desaparecido. Como se desarrollaba en dos cursos escolares, se repartieron tres profesiones por curso, una para cada trimestre. De esta manera, el orden fue:

- 1.-Visita a la Estación y fábrica de embutidos Mallo.
- 2.-Fábrica de Jabones Muñoz.
- 3.-Piconero.
- 4.-Fábricas de chocolate La Favorita y la Arábiga.
- 5.-Esquiladores, trashumancia. Ruta de las chimeneas (Vía de la Plata).
- 6.-Fábrica de Iberceras.

El artículo "La industria en Cañaveral antes de la llegada del ferrocarril, por Alejandro Valiente Lourtau, dio inicio a nuestro proyecto, que fue colocado en la entrada del

Colegio, para que fuera conocido por toda la Comunidad Educativa (maestros, alumnos, padres, etc). Los alumnos decoraron con dibujos y carteles alusivos a las seis profesiones elegidas. Y partiendo de ésta, se fueron desarrollando las demás.

La primera actividad consistió en visitar la Estación y la fábrica de embutidos MALLO y aquellas profesiones relacionadas con las mismas.

Comenzamos desde el colegio una ruta senderista hasta el pueblo de la Estación, llamado así porque está ubicada la estación de ferrocarril. El maquinista nos explicó la evolución histórica, también las instalaciones y el funcionamiento de la maquinaria, al terminar recorrimos el pueblo observando las diversas edificaciones derruidas, las fábricas abandonadas, la escuela que hubo y por último, las actuales fábricas que existen todavía.



De todas ellas elegimos visitar la fábrica de embutidos Mallo. En la entrada nos colocamos indumentaria necesaria para acceder (gorros, patucos, batas, etc) donde nos enseñaron y explicaron las diferentes salas de despiece, frigorífica, elaboración de embutidos, etc... Como colofón nos despidieron con una degustación de los productos, que desapareció en un minuto...



■ CEIP Santa Marina. Cañaveral.



Posteriormente, en el colegio se recopilaron todas las actividades realizadas.

La segunda actividad está basada en la **Fábrica de jabones Muñoz y los jaboneros**.

Lo primero que hicimos fue situar en un mapa de la localidad, dónde se encontraba la fábrica antiguamente, puesto que, no queda resto de ella; después comenzamos a investigar como se hacen, los tipos que hay y sus propiedades.

Visualizamos el vídeo: *"Nabulsi, el jabón más antiguo del mundo"* y relacionamos la actividad con la fecha en la que estábamos: *"Halloween"*. Confeccionamos disfraces de brujos/as en el área de plástica y a semejanza de ellos elaboramos en vez de pócimas, jabones de distintos colores, olores, formas. Posteriormente, con toda la producción, se realizó una exposición por cursos en los pasillos del colegio y con los jabones que tenían forma de calaveras y calabazas, los empaquetamos y se regalaron a todas las familias del Centro.

La tercera actividad, ilustra el oficio de **Piconero**.

La localidad de Cañaveral está situada en una dehesa, por tanto empezamos a trabajar la dehesa y la encina. Visualizamos de forma colectiva el vídeo: *"Cómo se hace picón"*.

Las actividades posteriores se repartieron por cursos, de esta manera, los más pequeños elaboraron carteles alusivos a la encina con diferentes técnicas y collages. Los del **primer ciclo** dibujaron en uno de los carteles una anciana echando una firma al brasero, y alrededor de ella se pegaron adivinanzas cuyo tema era el invierno, en forma de brasero. Los del **segundo ciclo** se inventaron cuentos cuya temática era el frío, en el que debían aparecer distintas formas de combatirlo, el texto se plasmó en encinas troqueladas. Los **mayores** del colegio inventaron poesías en encinas con formato grande y para finalizar rotulamos el vocabulario desconocido para los niños de hoy en día sobre la profesión y sus herramientas.

La aportación de los padres/madres es de agradecer, puesto que trajeron al



Centro braseros antiguos y badilas que enriquecieron la exposición.

La cuarta actividad, nos descubre las dos fábricas de chocolates: “La Favorita y La Arábiga” y el oficio de chocolatero.

Primeramente buscamos en el mapa la situación de las fábricas en la localidad. Investigando sobre ellas en internet encontramos y recopilamos un artículo en el periódico Hoy, en la que se entrevista a Consuelo Botcario Botcario, nieta del propietario de la fábrica. Nos pusimos en contacto con ella y nos aportó mayor información y muchas curiosidades.

Posteriormente visualizamos dos vídeos de fábricas de chocolate en España y en el extranjero sobre el proceso de fabricación y distribución del mismo. Al terminar, repartimos por cursos diferentes chocolates (blanco, negro, con leche, con frutos secos, de diversos sabores...) para hacer una cata de cada uno de ellos.

Después, los mayores elaboraron carteles con el mapa del mundo reflejando países productores y países consumidores. Hubo explicaciones sobre el proceso, desde la

siembra hasta el consumo, incluyendo las maquinarias que hay en dichas fábricas. También se expusieron a través de carteles los beneficios y perjuicios del chocolate, haciéndonos eco de las virtudes y 'desvirtudes' en materia alimentaria del mismo.

En el área de Plástica, se construyó una maqueta simulando una fábrica de chocolate y en papel continuo se plasmaron diversas preguntas y curiosidades que tenían los niños del segundo ciclo, sobre la fábrica de chocolate de su pueblo, la elaboración, producción, exportación, etc.; recopilando individualmente un dossier sobre dicha investigación.

Los pequeños confeccionaron cuentos gigantes, incluyendo los envoltorios de los distintos chocolates de la cata, indicando la procedencia, las cantidades, los ingredientes. Luego, para todo el colegio, representaron bailes y canciones alusivas.

En la exposición final, además de todas las producciones realizadas por los alumnos, también pudimos comprobar la cantidad de libros que hay en la Biblioteca, cuyo título fuera el chocolate. Incidimos en “*Charlie y la Fábrica de*

■ CEIP Santa Marina. Cañaveral.



chocolate” de Roald Dalh y algunos cursos se animaron a proyectar la película. Se completó la exposición con postres elaborados por los niños, que los repartieron por cursos.

Como curiosidad comentar que conseguimos moldes, envolturas antiguas, documentación de compra-venta de productos de la época que sirvieron para ilustrar de forma real el cometido que perseguíamos.

La quinta actividad tiene que ver con diversos oficios relacionados con la trashumancia y la Vía de la Plata (el oficio de esquilador) y la Ruta de las Chimeneas.

Los alumnos mayores del centro leyeron el libro, *“Las horas largas”*, de Concha López Narváez, libro cuyo tema principal es la trashumancia. Partiendo de aquí aprendieron cómo hacer la reseña de un libro. Posteriormente se realizaron actividades y juegos sobre la trashumancia. Además, investigamos por cursos los distintos tipos de ovejas que existen y programamos una ruta senderista hasta la estación.

Más tarde, ante la admiración de los niños, los esquiladores nos explicaron el antes,

durante y después de esquilar varias ovejas: unas a máquina y otras a tijeras, todas las curiosidades sobre la profesión y los distintos tipos que hay.

Otro día visitamos y realizamos la ruta de las chimeneas, comprobando que cruza por el centro de la localidad, por la conocida Calle Real. Nos explicaron las diferentes chimeneas, sus formas, materiales, curiosidades, todo ello en colaboración con la nieta del diseñador de dichas chimeneas. Después de observarlas se realizaron diversos dibujos seleccionando la chimenea que más les gustara. Ya en el colegio, se expusieron todos los dibujos, eligiendo el más representativo. Al final se confeccionaron por grupos o individualmente la chimenea elegida con arcilla blanca. Todas ellas quedaron expuestas por los diferentes pasillos.

El sexto y último proyecto, fue la visita a la fábrica de Iberceras y el oficio de cerero.

Comenzamos con otra ruta senderista hasta la Estación, lugar donde está situada la fábrica de Iberceras. Lo primero que hicimos al llegar fue estar muy atentos a la explicación de los diferentes productos y actividades realizadas en esta fábrica, visitar todas las salas de trabajo, observar los diferentes usos, máquinas utilizadas, laboratorios y salas de control, almacenamiento, calderas, etc. A la vuelta realizamos un trabajo cuyo tema fue: “Visito una fábrica”, en la que explican todo lo que han visto y aprendido. También ubicamos otras fábricas de ceras en la localidad que ya están cerradas, en éstas se hacían velas muy originales con diferentes formas y colores, iniciamos búsqueda de velas antiguas o imágenes de ellas.



Ya para concluir, sólo comentar que el proyecto ha sido muy enriquecedor, nos ha dado a conocer las distintas profesiones del presente y del pasado de esta localidad, siendo conscientes de que quedamos muchas sin trabajar y dejamos una puerta abierta para cuando se quiera o se pueda retomar el mismo. Hemos conseguido que los niños valoren la importancia y la necesidad de todas las profesiones existentes y demostrado, que a partir de un proyecto en común, se puede implicar a toda la comunidad educativa, y conseguir con ello el beneficio personal, académico, grupal y social que todo este esfuerzo conlleva. ■

Agradecimientos y colaboraciones

Queremos agradecer la aportación y colaboración directa o indirectamente a nuestro proyecto, porque sin ellos no hubiera sido lo mismo de:

► Artículo publicado en noviembre /diciembre de 1998 en "Cañaveral Informativo" y reproducido posteriormente por Torrejuncillo en **Todo Noticias del día** 28/04/2013 en su web, LA INDUSTRIA EN CAÑAVERAL ANTES

DE A LLEGADA DEL FERROCARRIL, POR ALEJANDRO VALIENTE LOURTAU.

- Maquinista de la Estación.
- Fábrica de Jamones y Embutidos Mallo, cuyo gerente, Pedro Mallo, fue elegido Empresario Extremeño del Año 2013. (Noticia recogida en el Periódico Extremadura el 20/06/2013.)
- Familiares de la fábrica Jabones Muñoz.
- Doña Consuelo Boticario Boticario, nieta del propietario de la Fábrica de chocolate.
- Cuadrilla de esquiladores, explicación por parte de un padre de alumnas del Centro. (Raúl Toribio Aspano).
- Explicación de la ruta de las chimeneas, madre de alumnos del Centro (M^a Sara Gutiérrez Portero).
- Empresa española Iberceras, galardonada con la Placa de Honor de la Asociación Española de Científicos (AEC) por su labor en el campo de la investigación científica y el desarrollo tecnológico.
- AMPA.