

INFANTIL / PRIMARIA



El gran banquete medieval

Fernando Cubillo Manzanero

CEIP "Virgen de las Fuentes Claras". Valverde de la Vera. Cáceres.

Infantil / Primaria

El gran banquete medieval.

Este nuevo curso, "La noche mágica" ha supuesto un gran desafío para el Colegio. Pero como todo gran proyecto dentro de la Comunidad Educativa, se ha podido materializar con el esfuerzo de la práctica totalidad de los que la integran.

Las princesas son un tema recurrente dentro de la infancia, además, Valverde de la Vera cuenta con un castillo, el de los Condes de Nieva, un hecho que nos facilita conectar muchos contenidos entre sí, de forma contextualizada, acercándonos así al interés y a la experiencia más cercana del niño.

El personaje de la Princesa Cara Fresa nos ha hecho ir generando en los niños, especialmente en los más pequeños, **un escenario de intriga propicio** para crear un nivel de motivación tan alto, que lo podemos llamar ilusión. Un ingrediente tan necesario para el aprendizaje.

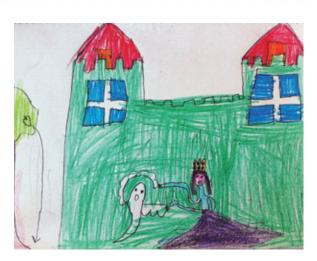
Por otra parte, la Princesa, ofrece a los

mayores la posibilidad de ser cómplices de muchos de los sucesos que vayan a ir aconteciendo.

¡Fantasmín se ha llevado la corona de la Princesa Cara Fresa!

La ha escondido, es un fantasma juguetón que vive junto a ella, en el Castillo de los Mendoza (lógicamente, un castillo habitable y reconocido: en Manzanares el Real, Madrid). Conexión que se realiza no por azar, sino por las relaciones que se establecen, ya que muchos alumnos realizan ese camino hacia Madrid, de vez en cuando, en ambas direcciones. Este trayecto nos ayudará a conocer posteriormente localidades, castillos, ríos intermedios, todos ellos de la falda sur de la Sierra de Gredos y de Guadarrama.





Experiencias educativas

■ CEIP "Virgen de las Fuentes Claras". Valverde de la Vera. Cáceres.





- Manzanares el Real.
- San Lorenzo de El Escorial, Monasterio.
- ▶ Robledo de Chavela.
- ▶ Santa María del Tiétar. Nacimiento del río Tiétar.
- ▶San Martín de Valdeiglesias, Castillo de la Coracera.
- La Adrada y su Castillo.
- ▶ Piedralaves.
- → Mombeltrán, Castillo de los duques de Alburqueque
- Arenas de San Pedro, Castillo de la Triste
- Condesa.
- >> Candeleda.
- Madrigal de la Vera.
- >> Villanueva de la Vera.
- ➤ Valverde de la Vera. Castillo de los Condes de Nieva.
- ➤ El río Tiétar y algunos de sus afluentes de la falta Sur del Sistema Central.



Como maestros tenemos que intentar abrir vías a conexiones entre contenidos de todas las áreas. Con el ejemplo de los lugares nos es más sencillo conectar el Proyecto con Matemáticas y con Ciencias Sociales y Naturales.



Cualquier suceso o elemento será susceptible de ser un contenido de aprendizaje y se conformará como capacidad perteneciente a un objetivo de los que ya existen en nuestro marco de referencia. Pero, sin duda, el hecho más importante es el que atañe al anteriormente conocido como currículo oculto. Es el que afecta a todas las conexiones afectivas y sociales realizadas por todos los alumnos al interactuar los unos con los otros, algo que se constituye como la base para sostener un proyecto global como este.

La correspondencia a través del correo que tiene la Princesa con los alumnos del colegio (especialmente con los que más interés tienen por leer y escribir) les hacen estar informados de los sucesos y novedades que van aconteciendo. Junto a estas cartas, la aparición de Fantasmín en algunos momentos, van estableciendo

Infantil / Primaria

El gran banquete medieval.

un escenario previo a la gran Fiesta, lleno de ilusión, de intriga y, sobre todo, de mucha motivación. Ganas de escribir a la Princesa y de recibir cartas suyas, de conocer sus noticias, sus pasos, querer ayudarla, recuperar su corona...

900 900 900

Tenemos la suerte de poder agrupar a los alumnos de 5 años con los de 1º y 2º de Primaria, lo que nos permite adaptarnos individualmente a sus niveles de lectura y de escritura. Sabemos que mediante la motivación y con la propuesta de actividades que les refuercen (experiencias exitosas para ellos) llegarán a un aprendizaje exento de errores en estas dos importantes técnicas instrumentales básicas. El proyecto del correo en clase es uno de nuestros grandes aliados en este sentido.

the true the

Los más pequeños quieren tener un Castillo como el de la Princesa y deciden que en su rincón de la casita ahora se erija un imponente Castillo, almenas, torres de vigilancia, torre del homenaje, barbacanas y puente levadizo, elementos adornados por estandartes y banderas.

¡La Princesa Cara Fresa nos invita a un gran banquete medieval en el Castillo!

Se celebrará, aprovechando la "Noche Mágica", el 21 de mayo de 2015.

Hay que ir preparándolo todo, pensemos...:

Vestidos y trajes.

Platos, recetas medievales a la altura del 'evento Real'.

Una mesa señorial.

Música medieval con juglares que amenicen la ceremonia.

Teatros, canciones.

Nuestra propia copa de barro, hecha por nosotros mismos.



Experiencias educativas

■ CEIP "Virgen de las Fuentes Claras". Valverde de la Vera. Cáceres.





Engalanar el Castillo con estandartes, banderas, carteles, anuncios de la gran Fiesta. Invitaciones para todos.

Y la copa debe ser la primera en hacerse porque lleva tiempo secarla y esmaltarla. Gracias al taller junto a la ceramista Emma Mier nos salió una gran pieza que nos servirá para beber los mejores jugos de la noche.

¡La Princesa Cara Fresa ha iniciado su camino hacia Valverde!

Ya viene, porque sólo quedan diez días para el gran banquete. Pero viene caminando, nos escribe por el camino, nos detalla sus aventuras y nos cita lugares: dónde comerá, dónde dormirá, los pueblos y ciudades que la acogerán, también sus Castillos, Monasterios, ríos, gargantas...

¡Fantasmín ha escondido la corona de la Princesa en algún lugar de Valverde!

Y la Princesa llega ese mismo día, será una gran oportunidad para encontrarla y devolvérsela. Un juego de pistas elaborado por los mayores para todos los medianos y pequeños del colegio, tras recorrer parte del pueblo, nos lleva hasta la corona, el bien más preciado de la Princesa.

900 900 900

Otra de las mayores ventajas que tiene un colegio rural como el nuestro es la posibilidad de trabajar correctamente también el principio de Socialización. Implicar a los mayores en el aprendizaje de los pequeños es una posibilidad que genera empatía y asertividad, ambas, capacidades que acercan al niño al conocimiento más profundo y detallado del ser humano.

مين مين عبي

En el Castillo de Valverde encontramos la corona y minutos más tarde, aparece la Princesa Cara Fresa con Ezequiel, su sirviente y juglar. **Ha confiado en los niños** y ellos no la han defraudado. Llena de alegría por haber recuperado su corona, nos recuerda nuestra cita una semana más tarde en el Castillo y, profundamente agradecida, nos regala unas deliciosas fresas.

La La La

La confianza que se tiene en un niño se traduce en seguridad y ésta, a su vez, en motivación y éxito. Cuantos más indicadores reciba un niño en la escuela de que se está confiando en él y de que se está contando con él, mejores resultados

Infantil / Primaria

El gran banquete medieval.

a todos los niveles se van a observar. Este aspecto tiene una conexión directa con el grado de autonomía que adquiere el niño, capacidad que le proporciona éxito en todas las facetas de su vida.

And And And

Siguiendo el orden cronológico, sólo nos quedan tres cosas importantes: engalanar el Castillo con sus mejores estandartes y banderines, elaborar unas recetas dignas de la gran celebración y preparar un vestuario acorde con el señorío de la Fiesta.

Un grupo de madres deciden montar precisamente el taller de costura. Las telas han de ser convertidas en vestidos, túnicas, petos, capas... Dibujan patrones, los recortan y los cosen con nosotros, en el colegio. Algunas también trabajan contrarreloj desde casa.

El taller de Cocina se reserva para el mismo día de la cena. Contamos con dos expertas de la cocina, y de los sentidos del gusto y del olfato: Ángela Delgado (maestra) y Carmen Cortés Pizarro (maestra y formadora del Profesorado en Madrid).

Julia Jiménez y Beatriz Cruz (las maestras del colegio) se vuelcan en el otro taller, el de los decorados. A lo largo de toda la semana los niños buscan, eligen, diseñan y materializan sus banderines y estandartes favoritos para engalanar el Castillo. El mismo jueves del banquete, un grupo de madres y padres voluntarios ayudan a los niños mayores a colgar por el Castillo todos los adornos.



Experiencias educativas

■ CEIP "Virgen de las Fuentes Claras". Valverde de la Vera. Cáceres.









3m 3m 3m

Involucrando a las familias en la vida escolar se consiguen grandes avances en nuestra Comunidad: Los niños están continuamente expuestos a modelos muy positivos, esforzados y trabajadores que siempre aportan algo nuevo y bueno. Además, para un niño, ver a su madre desempeñar otro rol diferente al que conoce, abre su mente a nuevas perspectivas.

مين مين مين و

Tras poner la mesa, una hora antes del evento, todo está preparado para el éxito.

¡Ya llega la Princesa Cara Fresa! ¡Que empiece la Cena!

Tras disfrutar de nuestros propios manjares: ¡Que siga la Fiesta con Teatros y con Bailes para todos! ■

Bibliografía

- ▶ Bauman, Z. Los retos de la educación en la modernidad líquida. Gedisa editorial.
- Carballeira, P. y Barrio, B. Paco. Kalandraka, 2010.
- → Castanyer, O. La asertividad: expresión de una sana autoestima. Desclee de Brouwer, 2013
- >> Guerrero, A. La noche, Alfaguara, 2002
- ▶ Lantieri, L. y Goleman, D. Educación emocional Infantil y juvenil. Aguilar 2009.
- Saxton Freymann, Joost Elffers, Vegetal, ¿Cómo te sientes?. Alimentos con sentimientos. Tuscania, Barcelona, 2003.

Enlaces web:

http://cefirecastello.edu.gva.es/CD_Jornades_EF_11/COMUNICACIONES/C_Acampada_Escolar.pdf

Mi agradecimiento y mi admiración a las maestras Mari Cruz Jiménez, Yolanda, Emma, Ana, Desi y Pamela, y a los maestros Miguel y Chuchi. ¡Gracias por compartir tanto bueno!