

## EL ARTE DE CONSTRUIR MI PROPIO MATERIAL

Elsa Luís Torres, CEIP Tijoco  
Karin Luís Torres, CEIP Benijo  
Magali Cabrera Castañeda, CEIP La Estrella

Lo que vamos a presentar, surgió por la inquietud de tres amigas y compañeras, maestras, que al llegar a un Colegio se encontraron con poco material didáctico y falta de presupuesto. El material existente tampoco nos ayudaba a conseguir los objetivos que nos proponíamos para trabajarlos de forma placentera, atrayente y lúdica para nuestros alumno/as.

Por todo lo esto, nos vimos en la necesidad de fabricar diferentes materiales didácticos. Empezamos con la creación de “la pizarra Veleda y su nombre” y después creamos otros materiales y ampliamos las actividades que se podían desarrollar con ellos. Aunque debemos aclarar que no son grandes inventos sofisticados y novedosos, sino la combinación de materiales ya existentes, de forma sencilla, para que el alumno lo maneje fácilmente y dándole una aplicación didáctica.

La gran ventaja que nos proporciona este material consiste en lo atrayente y motivador que resulta para el alumno, ya que se trabaja partiendo de algo muy personal e importante para el niño, su nombre. Pero con un material muy sencillo y algo mágico (un rotulador que escribe y se borra con facilidad), por lo que fomenta una gran autonomía para realizar las actividades dentro de cada rincón y se adapta al ritmo individual de cada uno, respetando la diversidad del alumnado. Consigue además un nivel adecuado de confianza en sí mismo y desarrolla una alta autoestima.

También hemos observado que nos ayuda a captar y solventar alguna dificultad en el alumno que con otro material quizás hubiese quedado camuflado o no la hubiésemos detectado. Por ejemplo: una alumna que distribuía las letras por todo el espacio y luego lo corrigió al tenerlas que pegar de forma seguida sobre el velcro.

Como fabricamos el material, incluso el alumno puede participar. Para el niño es bastante motivador y lo asume como suyo respetándolo y cuidándolo con más esmero.

Al desarrollarse en pequeños grupos o por parejas también fomenta actitudes de

ayuda y colaboración, aprendiendo a relacionarse y compartir, para superar más fácilmente la etapa del egocentrismo.

Si nos encontramos con que algún alumno no consigue alcanzar el objetivo propuesto, no importa, porque el trabajar con este material les facilita el proceso para alcanzarlo, pues les acostumbra a investigar, aprender a aprender, y se adapta a su nivel. No provoca la frustración por no conseguirlo, por no llegar a las mismas actividades finales que sus compañeros. Lo logrará en otro momento, con su maduración.

No con esto se quiere decir que el material existente en el mercado sea descartado, sino que nos sirve de complemento y así enriquece la labor educativa.

APRENDER DE ESTA MANERA, CON MATERIAL FÁCIL DE UTILIZAR Y MOTIVADOR, SE VUELVE UNA ACTIVIDAD PLACENTERA.

### PIZARRA VELEDA

MATERIAL:

Cartulina tamaño folio plastificada

Letras abecedario individuales y plastificadas, con velcro por detrás.

Banda de pizarra veleda

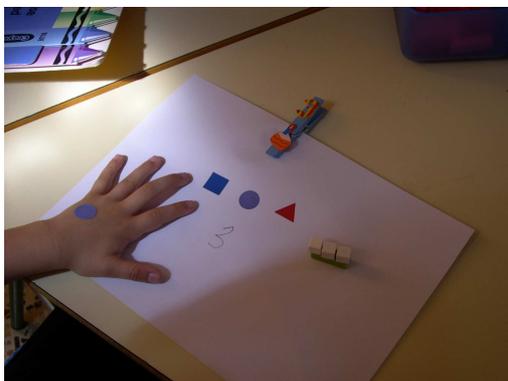
Se utiliza para que practiquen, en un principio con su nombre y posteriormente con el de sus compañeros. Se les puede dar las letras correspondientes de su nombre para que ellos las coloquen en orden para formar su nombre y luego lo escriben con rotulador en la banda de veleda.

También se puede trabajar con las palabras del vocabulario tratado en las Unidades

Didácticas. Al principio con foto y la palabra al lado, simplemente buscan las letras, las pegan sobre el velcro, las cuentan y las escriben en la banda. Más complicado, sin la foto, intentan leer la palabra. Cuando ya lo logran, buscan el dibujo y lo colocan. Luego pegan, cuentan y escriben las letras.



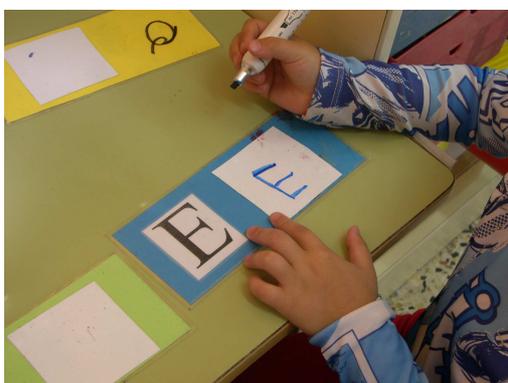
El último paso más avanzado, consistirá en que el niño lo traslade al cuaderno individual: haciendo el dibujo correspondiente y formando la palabra con el pegado de las letras móviles, o bien escribiéndola.



GRUPOS: de forma individual o en pequeños grupos.

LUGAR: rincón de las letras.

También se puede utilizar para las grafías del abecedario, empezando por las vocales (en mayúscula y minúscula) y luego el resto de las letras.



### PINZAS CON NUMEROS

MATERIAL:



Folios o rectángulos de cartulina

Pinzas de colores con números

Gomets o sellos

Regletas

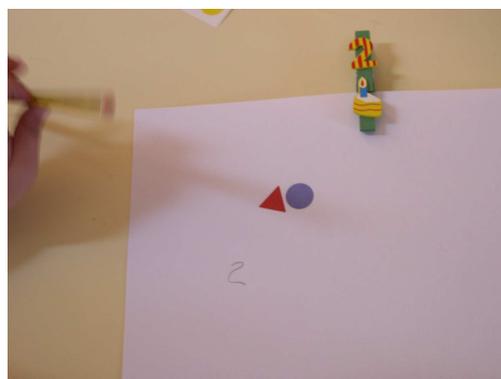
Ceras de colores

Se elige una pinza con un número y se traba en el folio.

Vamos pegando tantos gomets como indica el número o estampamos sellitos.

Escribimos el número con cifras y letras.

Buscamos la regleta que le corresponde y la pintamos en el folio.



GRUPOS: individual.

LUGAR: rincón de los números.

## NÚMEROS EN EL CORCHO

### MATERIAL:

Pedazos de corcho  
Chinchetas de colores  
Cartulinas con números

Elegimos una cartulina con un número al azar.

Pinchamos en el corcho tantas chinchetas como indica el número.

Repetimos lo de las regletas del ejemplo anterior.



GRUPOS: individual o por parejas

LUGAR: rincón de los números

## MI VOCABULARIO

### MATERIAL:

Palabras del vocabulario plastificadas y sus correspondientes letras, sueltas y plastificadas (Esto va metido en sobres plásticos individuales, los sobres de los CDs van bien).

Folios, lápiz, goma, colores, etc.

Elegimos un sobre del vocabulario. Sacamos la palabra y sus letras. Las colocamos por orden debajo, intentamos leerla. La escribimos y hacemos el dibujo.

Todo esto, si lo hacen correctamente, lleva como premio una pegatina a elegir por ellos.



GRUPO: individual

LUGAR: rincón de las letras.