

Emigrantes canarios que hicieron historia

Luis Alberto González Delgado
I.E.S. Las Salinas

Con motivo del Día de Canarias, el Departamento de Religión del I.E.S. Las Salinas organizó en mayo de 2007 una exposición de carácter multidisciplinar dedicada a personajes destacados de las islas. No se trataba de personajes de relevancia histórica sin más: eran hombres y mujeres oriundos de las islas que emigraron a otras tierras y que por distintos motivos obtuvieron reconocimiento en sus países de acogida. La emigración era el hilo conductor -entendida en un sentido amplio- y se seleccionaron doce personajes que abarcaran la mayor amplitud geográfica posible en función de los países de destino. Con esta iniciativa se ponía al alcance de los alumnos diversos aspectos formativos: acceso a datos biográficos de canarios de proyección internacional; adquisición de un mayor conocimiento de la propia historia; y percepción de los valores de quienes contribuyeron con su vida al bienestar de los demás desde la acción social, los adelantos técnicos, la creación artística o el afán de superación.

1. Formato de la exposición

La exposición llevaba por título "Doce emigrantes canarios que hicieron historia". Lo primero que se presentaba era una lista con los nom-

bres de los isleños, colocados según el orden alfabético de los países en los que desarrollaron su actividad. Esta lista servía de leyenda a un mapamundi en el que, mediante números, se ubicaba el país donde cada personaje se estableció. A continuación se sucedía la información explicativa de cada caso, expuesta en láminas de cartulina plastificada (tamaño DIN A4), una por personaje. En cada una de estas láminas aparecían, además del texto, dos ilustraciones: la bandera del país de acogida del emigrante canario y un retrato de la persona o, en su defecto, una imagen relacionada con él o ella.

Junto a la exposición -que se mantuvo durante dos semanas- se ofrecían ejemplares de un cuestionario destinado a los alumnos. Distintos tipos de preguntas servían para acercarse con atención y de forma reflexiva al material expuesto: clasificación de frases en verdadero/falso, relacionar conceptos, preguntas de respuesta breve, preguntas de opinión personal y una breve traducción de una ilustración en inglés que aparecía en el apartado dedicado al lanzaroteño Juan Leal. Con esta actividad participativa se complementaba lo visual. Los resultados de los cuestionarios se expusieron en los últimos días de la exposición, in-

dicando el nombre de los alumnos que obtuvieron mejores resultados en cada una de las siguientes categorías: mayor número de aciertos, mejor redacción y mejor traducción. La mayor parte de los cuestionarios entregados los realizaron alumnos de 2º de ESO,

4º de ESO y 1º de Bachillerato.

2. Relación de personajes

Partiendo del trabajo investigador y del material expuesto en el I.E.S. Las Salinas, presentamos a continuación los datos más relevantes de cada personaje:

PERSONAJE	LUGAR DE ORIGEN	PAÍS DE DESTINO	ASPECTOS DESTACADOS	MATERIAS AFINES
José de Anchieta (1534-1597)	Tenerife (La Laguna)	Brasil	<p>-Misionero y humanista, conocido como “El apóstol del Brasil”. Escribió en castellano, latín, portugués y tupí-guaraní. Entre sus obras literarias encontramos poesía, obras dramáticas, villancicos...</p> <p>-En Brasil fue pionero en la fundación de hospitales y como autor de literatura médica. A él se debe también la redacción del primer catecismo cristiano en una lengua nativa de América, así como la primera gramática y el primer diccionario en lengua tupí.</p> <p>-Fundó, junto con otro jesuita, el asentamiento que dio origen a la ciudad de Sao Paulo, en la actualidad una de las más pobladas del planeta. El Papa Juan Pablo II lo declaró beato en 1980.</p>	<p>Religión Católica</p> <p>-Historia y Cultura de las Religiones</p> <p>-Lengua Castellana y Literatura</p> <p>-Latín</p> <p>-Sociales, Geografía e Historia</p> <p>-Música</p> <p>-Ciencias de la Naturaleza</p>
Leonor Pérez Cabrera (1828-1907)	Tenerife (Santa Cruz de Tenerife)	Cuba	<p>-Aprendió a leer y a escribir a pesar de la oposición de sus padres, que consideraban esos conocimientos impropios de la condición femenina.</p> <p>-Fue madre de ocho hijos y uno de ellos es José Martí: político, pensador, periodista y poeta precursor del modernismo. Martí es considerado en Cuba como “El apóstol” de la independencia.</p> <p>-Aunque la mayor parte de su vida transcurrió en La Habana (donde murió), Leonor Pérez vivió también en México, Valencia (España) y Nueva York. La Asociación Canaria de Cuba lleva su nombre.</p>	<p>-Sociales, Geografía e Historia</p> <p>-Educación Ético Cívica</p>

PERSONAJE	LUGAR DE ORIGEN	PAÍS DE DESTINO	ASPECTOS DESTACADOS	MATERIAS AFINES
Juan Leal Goraz (1676-1743)	Lanzarote (San Bartolomé)	Estados Unidos	-Fundador, junto a varias decenas de familias canarias, de la ciudad de San Antonio de Texas. Fue elegido como primer alcalde del asentamiento, que originariamente recibió el nombre de San Fernando de Béxar. Se trata del primer gobierno municipal creado en todo Texas. -Representa la huella de los canarios llegados a territorio norteamericano a lo largo del siglo XVIII, establecidos especialmente en Texas, Florida y Louisiana.	-Sociales, Geografía e Historia -Inglés
Rafael Alonso Mederos (s.XIX)	Fuerteventura (Villaverde)	Filipinas	-Fue uno de los “Últimos de Filipinas” en el sitio de Baler: destacamento de soldados españoles que resistió el asedio del ejército independentista filipino durante 337 días, resistiéndose a aceptar que la guerra Hispano-Estadounidense había terminado. -A diferencia de otros compañeros, Rafael Alonso Mederos no pudo regresar a las islas con vida: murió con veintiún años durante el asedio y fue enterrado en un muro de la iglesia en la que permanecía atrincherado el destacamento.	-Sociales, Geografía e Historia -Educación Ético Cívica
Oscar Domínguez (1906-1957)	Tenerife (La Laguna)	Francia	-Pintor de proyección internacional perteneciente a la Generación del 27 y ligado especialmente al movimiento surrealista. Es considerado uno de los pintores españoles más destacados junto a Picasso, Miró, Dalí y Juan Gris. Por motivos políticos se exilió en París, donde murió. -Es el inventor de la técnica conocida como <i>decalcomanía</i> . -Su obra pictórica está repartida en colecciones privadas y también cuelga en museos de ciudades como París, Nueva York, Bruselas, Praga y Madrid.	-Educación Plástica y Visual -Francés

PERSONAJE	LUGAR DE ORIGEN	PAÍS DE DESTINO	ASPECTOS DESTACADOS	MATERIAS AFINES
Pedro de Betancur (1626-1667)	Tenerife (Vilaflor)	Guatemala	<p>-Misionero y primer santo canario, canonizado por Juan Pablo II en 2002.</p> <p>-Con veinte años decidió embarcarse hacia América y acabó estableciéndose en Guatemala, donde dedicó su vida a atender a pobres y enfermos.</p> <p>-Su dedicación a los desfavorecidos le llevó a fundar una orden religiosa, la de los Hermanos de Nuestra Señora de Bethlehem. A él se debe también la creación del primer hospital para convalecientes del mundo.</p>	<p>-Religión Católica</p> <p>-Historia y Cultura de la Religiones</p>
Blas Cabrera Felipe (1878-1945)	Lanzarote (Arrecife)	México	<p>-Físico de reconocimiento internacional, divulgador de las teorías físicas más avanzadas de la época. En el campo de la investigación destaca por establecer la ley física conocida como “curva de Cabrera”, modificar la ley de Curie-Weiss y mejorar muchos dispositivos instrumentales.</p> <p>-Fue miembro de la Academia de Ciencias Francesa y secretario del Comité Internacional de Pesas y Medidas de París. Su labor docente estuvo ligada especialmente a la Universidad Central de Madrid y, tras la Guerra Civil, a la Universidad Nacional Autónoma de México.</p> <p>- Impulsó la creación de instituciones como la Sociedad Española de Física y Química, el Laboratorio de Investigaciones Físicas, el Instituto Nacional de Física y Química y la Universidad Internacional Menéndez Pelayo (de la que fue rector).</p>	<p>-Física y Química</p> <p>-Ciencias de la Naturaleza</p> <p>-Matemáticas</p>
Josefina Plá (1903-1999)	Isla de Lobos	Paraguay	<p>-Escritora, investigadora, promotora cultural y ceramista. Escribió poesía, cuento, novela y ensayo.</p> <p>-Cuando nació, su padre era torrero del faro de la Isla de Lobos y ella fue bautizada en Femés. A los cinco años de edad se trasladó con su familia a la Península. Más tarde, tras contraer matrimonio, se estableció en Paraguay; allí se converti-</p>	<p>-Lengua Castellana y Literatura</p> <p>-Educación Plástica y Visual</p> <p>-Educación Ético Cívica</p>

PERSONAJE	LUGAR DE ORIGEN	PAÍS DE DESTINO	ASPECTOS DESTACADOS	MATERIAS AFINES
			<p>ría en una mujer de gran influencia sobre varias generaciones de intelectuales.</p> <p>-A lo largo de su vida recibió numerosos premios tanto por su labor como escritora como por su defensa de los derechos humanos y de la igualdad entre hombres y mujeres.</p>	
<p>Guillermo Sureda</p> <p>(1912-2006)</p>	<p>Gran Canaria (Arucas)</p>	<p>Puerto Rico</p>	<p>-Músico, dibujante y pintor. Su carrera profesional la dedicó especialmente a la pintura y a las artes gráficas. Trabajó durante un tiempo en Madrid y posteriormente se trasladó a Puerto Rico, donde con los años sería merecedor del Gran Premio de la Academia de Artes y Ciencias del país.</p> <p>-Fue condecorado por importantes instituciones de Puerto Rico, España y Bélgica. Su obra ha sido expuesta en distintos países europeos y americanos. Los últimos años de su vida residió en Estados Unidos, falleciendo en Miami.</p>	<p>-Educación Plástica y Visual</p> <p>-Música</p>
<p>Agustín de Betancourt</p> <p>(1758-1824)</p>	<p>Tenerife (Puerto de la Cruz)</p>	<p>Rusia</p>	<p>-Se le recuerda como uno de los ingenieros más importantes de Europa. Impulsor en España de la Escuela Oficial del Cuerpo de Ingenieros de Caminos. Fue, entre otros cargos, Corresponsal de la Academia de Ciencias de París y Director del Instituto de Ingenieros de Rusia.</p> <p>-Inventó el telégrafo óptico y distintos tipos de maquinas. En París publicó junto al matemático Lanz el primer tratado moderno de mecánica: "Ensayo sobre la composición de las máquinas".</p> <p>- Entre las numerosas obras que realizó en Rusia figuran el Puente sobre el Nevka, la Columna de Alejandro I, la navegación a vapor por el Volga, la Feria de Nizhni Novgorod (principal recinto comercial del siglo XIX) la Fábrica de Papel Moneda, el Canal Betancourt de San Petersburgo o el Picadero de Moscú.</p>	<p>-Tecnologías</p>

PERSONAJE	LUGAR DE ORIGEN	PAÍS DE DESTINO	ASPECTOS DESTACADOS	MATERIAS AFINES
Jacinto Vera (1813-1881)	Lanzarote (Tinajo)	Uruguay	-Primer obispo de Montevideo y de todo el Uruguay. La ciudad de Montevideo, capital del país, había sido fundada en el siglo XVIII por familias canarias. -Sus padres procedían del pueblo de Tinajo y él nació en la nave que los llevaba como emigrantes a América. -Participó en el Concilio Vaticano I y reorganizó la Iglesia uruguaya tras las luchas independentistas. Su solicitud por los problemas de la gente le llevó a recorrer varias veces el país. En 1935 se inició el proceso de beatificación.	-Religión Católica -Historia y Cultura de las Religiones
Juan Francisco de León (1692-1752)	El Hierro	Venezuela	-Es considerado el primero en lanzar un grito de independencia en Venezuela y en América Latina, pues siendo funcionario colonial lideró una revuelta contra los abusos y el monopolio de la Compañía Guipuzcoana en Venezuela. También lanzó un manifiesto pidiendo la libertad del mercado del cacao, de navegación y de comercio con otros países. -La ciudad de Caracas estableció en 2005 una Orden que lleva el nombre de Juan Francisco de León para destacar a las personas que contribuyen de forma notable a la mejora de la ciudad.	-Sociales, Geografía e Historia -Educación Ético Cívica

3. Reflexión final

Concluimos este artículo aportando una serie de ideas que pueden enriquecer aún más una actividad de este tipo: elección de un personaje para investigar sobre su vida o su obra, elaboración de mapas sobre las zonas geográficas implicadas, creación de un comic sobre alguna biografía, que sean los alumnos quienes localicen y seleccionen la información con el empleo de recursos como la “caza del tesoro” o “webquest”... También tiene cabida la preparación y realización de algún debate: tanto el caso de Leonor Pérez como el de Josefina Plá ponen sobre la mesa temas relacionados con la mujer, y el caso de Rafael Alonso Mederos nos puede llevar a una reflexión sobre cuestiones éticas o políticas.

Con esta iniciativa se ponía al alcance de los alumnos diversos aspectos formativos: acceso a datos biográficos de canarios de proyección internacional; adquisición de un mayor conocimiento de la propia historia; y percepción de los valores de quienes contribuyeron con su vida al bienestar de los demás desde la acción social, los adelantos técnicos, la creación artística o el afán de superación.