

RESÚMENES DEL PROYECTO DE INNOVACIÓN EDUCATIVA 2012-13
“CONOCIMIENTO DEL MEDIO COMO ELEMENTO DE INTEGRACIÓN DE LA
COMUNIDAD EDUCATIVA” DE CADA PARTICIPANTE EN EL P.I.E.

José Manuel Rozalén Oliver (coordinador) – Educación Física

Desde el año pasado que se presentó la solicitud para la realización durante este curso del PIE, se han seguido los pasos planificados en dicha planificación temporal.

A principios de curso, el Coordinador del PIE y de Formación del centro explicó al nuevo Claustro las características del PIE que se llevaría a cabo en el centro. Los interesados/as en participar se reunieron para establecer pautas de trabajo y se realizaron agrupamientos entre miembros del mismo Departamento didáctico y de otros, existiendo 7 grandes sub-apartados dentro del mismo PIE, según el profesorado participante en el PIE.

Desde el apartado de que engloba a las materias de Educación Física, Música, Lengua y Literatura y Pedagogía Terapéutica se ha trabajado con el alumnado participante a la hora de explicar y guiar a los alumnos/as la elaboración de dicho trabajo, que consistía en realizar entrevistas a personas influyentes del mundo de la Actividad Física o de la Música de las localidades de donde son esos alumnos. Así, se engloban aspectos y contenidos de esas materias educativas. Esos alumnos realizaron sus entrevistas y prepararon presentaciones digitales que se expusieron en el centro escolar durante finales del 2º trimestre, valorando el profesorado de cada materia el trabajo realizado por el alumnado participante.

Actualmente, estamos recopilando todo el material elaborado digitalmente para tener un dossier del mismo y realizar la Memoria pertinente a esta acción formativa durante el tercer y último trimestre del curso 2012-13 (antes de finales de mayo).

Carmen María Munera Torres - Inglés

El Proyecto lo estoy llevando a cabo con 2ºB ESO. Dividí a la clase por grupos, según el pueblo al que pertenecían. Les di unas preguntas que tenían que hacer a familiares, amigos y conocidos de sus pueblos correspondientes. Se las hicieron y trajeron las respuestas a clase. Las están traduciendo al inglés con ayuda del diccionario y la mía. Cuando terminen de traducir, y yo se las corrija, harán powerpoints y murales con la información. Finalmente los presentarán en clase. Tendré en cuenta estas presentaciones para la nota del Speaking de la 2ª Evaluación.

Mª José Díaz Hornos – Pedagogía Terapéutica

Mi trabajo en este proyecto está siendo muy positivo debido a la buena actitud e implicación de mayor parte del alumnado que participa en él. En principio comenzamos planteando a los alumnos que realizaran una entrevista a una persona relevante de su pueblo o zona, les dimos un esquema o guión de cómo se realiza una entrevista, los alumnos participaron en grupo y posteriormente nos la trajeron para que la repasáramos corrigiéramos los errores fundamentalmente ortográficos y gramaticales para posteriormente ellos realizaran una presentación a sus compañeros que es lo que se está realizando en este momento.

Beatriz Clair Vidal Andújar – Francés

trabajando con los siete alumnos de 4º de ESO. Han ido haciendo entrevistas a la gente de su pueblo sobre sus costumbres, sus casas, la emigración a Francia..etc... Este mes en clase, estamos traduciendo toda la información en francés pero, hasta que no terminen, no van a poder hacer las presentaciones en Power Point o murales ni exponer sus trabajos.

Juana Mª Díaz Muñoz - Lengua Castellana y Literatura.

Le he explicado a los alumnos el trabajo que tenían que realizar a lo largo del proyecto. Los alumnos eligieron a las personas relevantes de su pueblo y empezaron a confeccionar las entrevistas. Una vez hecho esto, se les superviso las preguntas y realizaron las entrevistas, fijándoles un plazo para realizarlas y exponer las presentaciones. Después elaboraron las presentaciones en Power Point y las han expuesto en clase en distintas sesiones.

Los resultados han sido muy satisfactorios sobre todo por la parte del alumnado, ya las exposiciones muy interesantes. Las presentaciones han sido evaluadas convenientemente.

Carolina Martínez Cuenca – Lengua y Literatura

Desde este proyecto, se ha explicado a los alumnos la tarea a realizar, se han compuesto los grupos para ello, se han desarrollado los puntos de la entrevista, se han supervisado las preguntas de la misma y se ha llevado a cabo la

presentación de las entrevistas con ayuda digital a través del power point, ofreciendo un feedback adecuados a los componentes de los grupos.

Sonia Sánchez Torralba - Orientación

Introducimos el tema de los prejuicios a los alumnos del primer ciclo de la ESO en las horas de tutoría. Se trabaja el papel de la mujer y del hombre en la sociedad, analizando su evolución a lo largo de los tiempos hasta el momento actual.

Una vez trabajados estos contenidos, le paso a los alumnos una batería de preguntas que hacemos en clase. La dinámica para trabajarlas consiste en dividir la clase en dos grandes grupos, las chicas y los chicos.

Las preguntas en un principio las deben de contestar de manera individual y posteriormente se establece un debate en cada grupo, analizando lo que han contestado cada uno.

Una vez finalizado este paso, ampliamos el debate a todo el grupo. De esta manera vemos las diferencias a la hora de contestar estas preguntas y sobre todo los prejuicios que tiene los chicos y las chicas.

Se les ha entregado esa batería de preguntas a los alumnos para que hagan entrevistas a los mayores de sus pueblos. Tenemos que recoger la información y reflejar los resultados para su análisis.

También vamos a realizar un mural con fotos que reflejen las costumbres en los distintos pueblos y la evolución en nuestras costumbres, formas de vestir, etc. En este momento los alumnos están haciendo las fotos y terminando las entrevistas.

Julián Pérez Álvarez - Matemáticas

En el Departamento de Ciencias hemos montado un proyecto llamado Rutas por la sierra, en el que alumnos de todo el Centro, trabajando de forma internivelar e interdisciplinar, deben elaborar un díptico con una ruta turística de su pueblo. La aceptación del proyecto por parte de los alumnos ha sido buena y ya están trabajando en la recogida de información.

José Fernando Marco García - Matemáticas

En el Departamento de Ciencias hemos dividido los alumnos por grupos en cada pueblo y cada grupo debe elaborar una ruta turística con todos los datos necesarios para que un turista que llegue al pueblo pueda hacerla sin perderse. Los alumnos se ven muy animados con el proyecto y están trabajando muy bien en equipo.

Milagros Belén López García - Ciencias Naturales

En el Departamento de Ciencias estamos intentando conseguir que alumnos de distintos cursos, pero del mismo pueblo, elaboren rutas turísticas trabajando en equipo. De momento ya se han seleccionado los grupos y están trabajando en la búsqueda de información para más tarde plasmarla en un folleto informativo.

M^a Ángeles López Sánchez - Física y Química

En el Departamento de Ciencias hemos elaborado un proyecto en el que todos los alumnos del Centro, trabajando por grupos en cada pueblo, van a elaborar rutas turísticas, para lo que necesitarán aprender a manejar, entre otras cosas, programas de localización GPS, medir distancias, altitudes, etc. De momento, a los alumnos les ha gustado la idea y están trabajando en el proyecto muy animados.

En la parte correspondiente del P. I. E. hasta ahora lo que se ha hecho es informar a los alumnos del proyecto y agrupar a los que están interesados en participar en él. Este agrupamiento se ha hecho por poblaciones y de forma que en los distintos grupos haya alumnos de varios niveles. Además, se ha nombrado en cada grupo un coordinador (uno de los alumnos que está en mayor nivel: 3º o 4º de ESO). En total, se han formado 12 grupos, por lo que se realizarán doce rutas científicas. Actualmente, están en la fase de recogida de información y de elaboración de los materiales de la ruta que tiene que realizar cada grupo.

José Gabriel Piqueras Gómez – Tecnología

Partiendo de unas fotografías de distintos árboles y vegetación varia de la zona y seleccionando hojas que escanaremos , realizaremos una presentación digital utilizando el software Prezi o Powerpoint , asociando fotos de los árboles, que previamente tomaron los alumnos, con sus hojas escaneadas. Utilizaremos efectos y transiciones llamativas e incorporaremos una banda sonora al documento digital.

María del Pilar Olmo Gracia - Inglés

Durante este trimestre, los alumnos han entrevistado en sus pueblos de referencia a personas de distintas edades con el fin de averiguar cómo era la educación en la época en la que ellos estudiaban, qué fiestas populares y/o

tradiciones tenían lugar a lo largo del curso escolar y cuándo y cómo se celebraban.

A su vez ellos han respondido a las mismas preguntas con el fin de averiguar qué ha cambiado y qué sigue siendo igual, en qué se ha mejorado y qué cosas han ido a peor.

Todas las entrevistas realizadas a personas mayores han sido hechas en la lengua materna pero traducidas en clase por los propios alumnos.

Las entrevistas respondidas por ellos han sido realizadas y respondidas íntegramente en inglés.

Ana Blasco Hernando - Educación Plástica y Visual

De las 4 fases principales estamos en la segunda y tercera, pero dentro de cada ellas hay varias actividades todavía por realizar. 1ª fase : los alumnos han recorrido los espacios donde viven. 2ª fase los alumnos han capturado las imágenes de los árboles con todos sus planos, ahora estamos analizando, escaneando y digitalizando las hojas de cada árbol, de momento es catalogar, y tenemos que comenzar a experimentar e investigar su huella artística. Otra de las actividades que hemos realizado es la escultórica e interpretación del árbol de forma creativa y personal, escultura expuesta en el centro escolar en un espacio exterior entre los edificios que consta de cuatro árboles.

La documentación que tenemos es la siguiente: archivos de fotografías, archivos de hojas digitalizadas y escaneadas , archivo de las fotografías de los árboles creativos. Tenemos cincuenta carpetas con 8 archivos cada una.

Guadalupe Blanca Martínez – Geografía e Historia

Durante estos meses, se ha trabajado con los alumnos de 1º y 2º de la ESO los contenidos establecidos en la programación del P.I.E., si bien el desarrollo ha sido mayor en el curso de 2º porque los contenidos de la propia asignatura han permitido una mayor relación con los del proyecto.

En el curso de 1º de ESO se ha trabajado el ámbito geográfico de la localidad de Socovos y su comarca, con diversas actividades como la ubicación en el mapa peninsular de las diversas localidades de las que procede el alumnado del centro (Socovos, Letur, Férez,...), buscar información sobre las actividades

económicas destacadas de la zona, oficios importantes, etc. con entrevistas a los padres, abuelos o vecinos, etc. y explicación en clase, ... Se ha pretendido ampliar los conocimientos geográficos de los alumnos sobre sus pueblos y fomentar la competencia lingüística de los mismos. En las próximas semanas, se trabajará el clima y el relieve del entorno (aprovechando el desarrollo de los contenidos de Geografía propios de la asignatura de Ciencias Sociales de 1º de ESO) y, a continuación, el origen de los pueblos, culturas destacadas que los han habitado, etc., además de realizar algunas actividades sobre las manifestaciones artísticas más destacadas de dichos pueblos intentando fomentar el trabajo cooperativo entre los alumnos de clase.

En el curso de 2º de ESO, se ha trabajado el pasado medieval de la localidad de Socovos y otros pueblos haciendo especial hincapié en la trama urbana y el castillo, con varias actividades (por ejemplo, para identificar las calles típicas del Medioevo –estrechas, oscuras, organizadas en gremios- mediante imágenes y tareas de explicación de las mismas). El interés por la época medieval y el trabajo sobre ella se deben a su relación con el contenido propio de la materia de este curso. Además, se ha insistido en la contextualización geográfica de la comarca en época de la Reconquista, con la realización de trabajos en grupo sobre el avance cristiano sobre territorio musulmán (murales). En próximas semanas se proseguirá con tareas de indagación para localizar personajes históricos destacados de la zona y se ha propuesto, en común con el profesor de Música, realizar una salida al castillo de Socovos para analizar su estructura y función, así como tocar allí canciones medievales con diversos instrumentos musicales.

Lourdes Corales Esquiva – Religión Católica

La profesora Lourdes Corales y los alumnos, desde la asignatura de religión estamos realizando las entrevistas a los distintos grupos de los que hablamos en el proyecto, y haciendo fotografías a las esculturas de cada población dependiendo del mes en que nos encontremos.

Con los alumnos de 1º de la ESO ya hemos entrevistado a los belenistas de sus poblaciones y han tomado fotografías de los Belenes montados (salvo en los pueblos que este año no han tenido Belén)

Con los alumnos de 3ºESO estamos preparando las entrevistas para las hermandades de Semana Santa y después de esta festividad cristiana realizarán power points uniendo la entrevista a las fotografías.

También fotografiarán los edificios religiosos de sus diferentes poblaciones y entrevistarán a quienes puedan explicar algo de la historia de estos lugares.

Julio José Maestro Oliver – Música

El Proyecto lo estoy llevando a cabo con 4º ESO. Dividí a la clase por grupos, según el pueblo al que pertenecían. Han ido haciendo entrevistas a la gente de su pueblo sobre sus costumbres y la música popular de cada zona. En este momento estamos elaborando un vídeo publicitario de la información proporcionada, el cual será el trabajo final."

Antonio Jesús Navarro Planelles – Educación para la Ciudadanía y los Derechos Humanos

Los alumnos de cada localidad revisarán los callejeros de sus pueblos, intentando identificar los nombres de algunos ciudadanos relevantes y aportando información sobre los méritos de esas personalidades. Del mismo modo investigarán sobre los juegos tradicionales de cada pueblo, sus leyendas y sus comidas típicas. se trata no tanto de analizar las diferencias como las similitudes y las variaciones sobre los mismos temas a nivel comarcal. También tendrán cabida en los trabajos historias locales, basadas en la vida y hechos de algún vecino, de la que se pueda extraer una moraleja útil para el refuerzo de la noción de ciudadanía activa.

Julia López López – Religión Católica

Julia López López, profesora de Religión católica, y los alumnos de 4 de la ESO estamos realizando entrevistas a los distintos grupos de los que hablamos en el proyecto, y haciendo fotografías a las esculturas de cada población dependiendo del mes en que nos encontremos.

Con los alumnos de 2º de la ESO, hemos entrevistado a los belenistas de sus poblaciones y han tomado fotografías de los Belenes montados (salvo en los pueblos que este año no han tenido Belén). Aprovechando las Navidades.

Con los alumnos de 4º de la ESO estamos preparando las entrevistas para las hermandades de Semana Santa y después de esta festividad cristiana realizarán trabajos uniendo la entrevista a las fotografías realizadas.

También fotografiarán los edificios religiosos de sus diferentes poblaciones y entrevistarán a quienes puedan explicar algo de la historia de estos lugares.